



## **Los eventos de excepción en la (re) construcción de los frentes urbanos de agua: dos ejemplos portugueses**

Rodrigo Coelho

Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto (FAUP), Centro de Estudos de  
Arquitectura e Urbanismo (CEAU)

**RESUMEN.** Debido a la extensión fragmentada y discontinua de la urbanización, las ciudades portuguesas y europeas en las últimas cuatro décadas han visto cambiar su condición urbana drásticamente, lo que resulta en una descaracterización de los espacios públicos y del paisaje alrededor de los principales centros urbanos. Ante esta situación, y en un momento en que las sociedades urbanas parecen reivindicar formas más individualizadas, más dilatadas y especializadas de espacio público, en este artículo trataremos de analizar hasta qué punto es posible proporcionar un carácter singular al espacio público urbano, a partir de proyectos urbanos relacionados con acontecimientos excepcionales. En particular, trataremos de aclarar en qué medida los espacios públicos materializados bajo acontecimientos excepcionales pueden ser relevantes para el crecimiento, o consolidación de la ciudad futura (por ejemplo como componentes capaces de estructurar los sistemas de espacio público en contextos urbanos más dilatados) siendo a la vez capaces de afirmarse como espacios de encuentro, de concentración, de atracción y reconocimiento de una posible identidad colectiva a escala metropolitana.

**PALABRAS CLAVE:** Espacio publico, proyecto urbano, frente urbano de agua, ciudad contemporánea.

**ABSTRACT.** *Due to the fragmented and discontinuous extension of urbanization, Portuguese and European cities have seen drastically changed its urban condition in the last four decades, resulting in a decharacterization of public spaces and of the landscape around the main urban centers. In this context, and in a time urban societies seem to claim more individualized and more dilated and specialized forms of public space, this article will try to analyze to what extent it is possible to provide a consistent and unique character to the urban public space, generated within an exceptional event urban program. In particular, we will try to clarify how public spaces, materialized under exceptional events, may be relevant for the growth or the future consolidation of the city (such as components able to structure public space systems in more dilated urban contexts) asserting themselves both as spaces for meeting, concentration, attraction and recognition of a collective identity in the context of the metropolitan scale.*

---

João Rodrigo Parreira Coelho (Zamora, España, 1971) se graduó en arquitectura por la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Oporto (FAUP, 1995). Máster en Arquitectura y Estudios Urbanos por la Universidad Politécnica de Cataluña y el Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona (Master "Metropolis 1999-2001 con la disertación "Espaço Público em Tempo Privado: das Estratégias de Produção às Configurações Possíveis de Espaço Público na Metrópole Contemporânea"). En 2012 presentó su tesis de doctorado en Arquitectura a la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Porto (FAUP) intitulada "Formas e Designios do Espaço Público na Cidade Contemporânea. O projecto do espaço Público na construção da Cidade: Casos Portugueses". Desde 1996/97 enseña en la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Oporto y actualmente es profesor auxiliar en la disciplina del Proyecto 2. Su principal área de interés y de investigación es el tema del espacio público. Sobre este tema publicó artículos y participó en seminarios. En 2012 su trabajo de investigación fue distinguido con el 1er premio (ex-aequo) de la VIII Bienal de Arquitectura y Urbanismo Iberoamericana (2012) en la categoría de Tesis Académicas.