

Escola e Violência no Estado Securitário

Há, como toda a gente sabe, uma velha questão por resolver na história dos quebra-cabeças: a da precedência do ovo sobre a galinha ou desta sobre aquele. E a violência na escola? É a violência da sociedade que se infiltra na escola ou é esta que, por disfuncionamento interno, gera aquela? Interrogações difíceis à parte, uma coisa é certa: os temas da indisciplina e da violência na escola passaram a constar do menú com que a comunicação social alimenta diariamente o público, já um pouco farto do Casal Ventoso, da toxicomania juvenil e do Big Brother.

que ilustram o declínio de um tipo de Estado - o que só podia ter como consequência arrastar consigo para uma profunda crise as instituições que durante os séculos da modernidade foram o seu emblema. Porque a lógica que as alimentou e que ajudaram por sua vez a alimentar transformou-se profundamente. Por exemplo, duma sociedade que adestrava para o trabalho industrial, incentivando à docilidade e ao "the one best way" do gesto laboral em nome da eficácia e da produtividade, passamos hoje a uma sociedade que incentiva o consumo e faz apelo à multiplicação de experiências pessoais, numa lógica que não é já a da integração social mas da fruição individual.

Há hoje um choque entre a Escola e os estilos de vida prometidos e incentivados pelo capitalismo avançado. Numa sociedade em que os espaços sociais naturais da vida urbana se retraem é natural que a cidade pareça um espaço de trânsito entre actividades: vamos daqui para ali, desfa actividade para aquela, circulando rapidamente num teatro de ruas e veículos. O encontro, esse é cada vez mais o dos espaços do hiper-consumo, altamente regulamentados e vigiados. Os centros comerciais são a nova arena das sociabilidades, onde as famílias encontram o compromisso entre o convívio e o consumo.

O hipermercado é uma potente metáfora reveladora da confusão entre sociabilidade, lazer e consumo. Nesta esfera de néon e metais todo o desejo está o alcance desde que haja dinheiro. Neste clima de imediatismo - o consumo é o acto do imediato - torna-se difícil perceber a gratificação diferida, que nos ensinou como o saborear de alguma coisa é fruto do esforço. Os objectos do consumo estão prontos a usar e gastar e, por mais sofisticados que sejam, são de simples maneio e de quase nenhuma descodificação. Nesse caso, como perceber o interesse do longo treino em que se transformou o ensino, como perceber o esforço exigido pela Escola, como entender o esforço exigido pelo trabalho?

Ora, numa sociedade que glorifica o consumo e a posse mas que maquinizou a esfera produtiva, o mercado hipertrofia-se e a mão-de-obra decresce. Além disso, a

relação do trabalho com o sistema da ciência-técnica fá-lo inalcançável para uma grande quantidade de subescolarizados. Não pode, portanto, senão aumentar a distância entre as populações que têm acesso ao sistema da ciência-técnica e as do sub-privilegio. Neste cenário, já não se fala em desemprego, mas nos inimpregáveis; nem na exclusão do mundo do trabalho, mas dos inintegráveis.

"justamente nesta relação de forças que o papel da Escola ganha mais relevo do que nunca: se ela foi um importante meio para o adestramento de cada vez mais indivíduos sem o qual as sociedades capitalistas não teriam vingado, é hoje o instrumento fundamental no combate ao fosso entre os que têm o acesso a posições sócio-económicas dignas de países desenvolvidos e os que, acumulando défices, vão perdendo velocidade e alimentando o número daqueles a que o discurso político convencionou chamar os grupos alvo de exclusão social. Só que a Escola que outorgava diplomas e certificava qualificações está hoje em crise. E tem de disputar a sua utilidade a uma série de outras maneiras de estar no social, menos cinzentas, mais imediatas e atraentes. Ela aparece como um lugar carecido de sentido a uma grande quantidade de adolescentes e jovens - e quando atrai, é como lugar de sociabilidades e territorialidades à margem da sala de aula e do projecto de ensino.

A violência não é mais do que o sinal perturbador e inquietante dum confronto entre lógicas juvenis e projecto escolar - venham elas da elite para quem a escola é plebeia, venham de jovens do lado relegado da cidade, para quem a escola é alheia.

Luis Fernandes

Professor da Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade do Porto

A insegurança tem vindo a converter-se em refrão obsessivo, não tanto fruto de alarmantes índices de catástrofe delinquencial, mas porque o Estado Securitário, forma histeriforme de governação que tem vindo a instalar-se no lugar do Estado Social, tem nela uma estratégia bem definida. Num dos filmes de Charles Chaplin um rapaz traquina partia vidraças com as pedradas saídas de uma fissa e logo atrás aparecia o diligente Charlot apregoando "vidraceiro!". A pacificação dos costumes, tarefa que todos os governos de todos os povos tiveram e têm de enfrentar, faz-se hoje à custa da encenação dum clima social em colapso, que o reforço da lei penal e o aumento do controle policial poderiam resolver. O preço do triângulo polícia - tribunal - penitenciária é altíssimo e significa um paliativo colocado a jusante da torrente; a montante disto, sobre o preço a gastar na educação, na requalificação de zonas difíceis pela melhoria dos equipamentos e das ofertas sócio-educativas, ou no combate à interioridade e ao isolamento, fazem-se apenas declarações de intenção e discursos de planque.

Entre Escola e violência não há qualquer relação que possa ser procurada apenas no interior do binómio. Se hoje o ensino se converteu numa relação tensa entre professor e aluno e muitas escolas registam indisciplina e violência, não passa isto dum signo a juntar a outros

Escola da Nossa Saudade

Luis Souta | Profedições
Compra directa à editora — 1.000\$00

Trinta e três histórias do Arcílio, do seu primeiro dia de aulas à conclusão do velho 5º ano do liceu. Com o Arcílio, Luis Souta faz-nos regressar à velha Escola Primária e ao velho Liceu, do antes do 25 de Abril, com muita ternura mas sem saudosismos doentios que pudessem branquear os processos pedagógicos que então vigoravam (e ainda poderão vigorar...) e que marcavam, negativamente, o Sistema de Ensino... Este segredo é, não o único, mas um dos grandes méritos destas trinta e três crónicas de Luis Souta, reunidas neste volume.

Multiculturalidade & Educação

Luis Souta | Profedições
Compra directa à editora — 1.800\$00

A problemática multicultural coloca-se com acuidade no sistema escolar português, onde os professores estão confrontados com a promoção do sucesso educativo de uma população escolar no seio da qual as minorias étnico-culturais têm uma presença cada vez mais forte.

Esta obra inclui vinte textos, divididos por seis capítulos—Emergência de sociedades Multiculturais, Políticas Multiculturais, Estratégias Multiculturais, Racismo e Exclusão, Projectos Multiculturais e Recursos Multiculturais, acervo de materiais sobre o adagiário multicultural, bibliografias; bases de dados, sondagens, legislação e organizações multiculturais.

Em - Mortalidades

Oscar Gonçalves | Profedições
Compra directa à editora — 1.000\$00

Psicólogo, psicoterapeuta (com doutoramento nos E.U.A.) e Professor Universitário, Oscar Gonçalves é também um narrador de estórias. Director do curso Psicologia da Universidade do Minho, defende como Kundera que a narrativa é melhor forma de dar significação às experiências e que um professor também pode ser contador de estórias. Como costumava dizer aos alunos e formandos, "é possível ensinar melhor nos intervalos do que nas aulas". "Em-mortalidades" é um conjunto de doze crónicas em que o autor procura esclarecer os sentimentos que em si foram emergindo acerca da sua transitoriedade como educador.