

The image shows the interior of a modern restaurant or bar. A prominent feature is a large, light-colored wooden balcony or mezzanine level that spans across the upper part of the frame. Below this, the main floor has a grey stone wall on the left and a bar area on the right. The bar is well-stocked with various bottles of alcohol. There are several wooden tables and chairs scattered throughout the space. The lighting is warm and ambient, with pendant lights hanging from the ceiling. The overall design is minimalist and industrial.

YEARBOOK

reabilitação

2018
3.ª edição
anual

projectos

- Casa das Galeotas. **Appleton & Domingos** ● 42
- Hotel Verride -Palácio Santa Catarina. **Teresa Nunes da Ponte** ● 48
- Centro de Arte e Comunicação Visual. **Santa-Rita Arquitectos** ● 54
- Second Home. **SelgasCano** ● 60
- Agroturismo Melgaço Alvarinho Houses. **Correia/Ragazzi arquitectos** ● 66
- Sede da Abreu Advogados. **OpenBook Arquitectura** ● 72
- 8 Building. **Aires Mateus** ● 78
- Casa da Arquitectura na Real Vinícola. **Guilherme Machado Vaz** ● 84
- Conjunto Turístico S. Lourenço do Barrocal. **Eduardo Souto de Moura** ● 90
- Loja Claus Porto. **João Mendes Ribeiro** ● 96
- Restaurante Entre Portas. **depA Architects** ● 102
- Apartamento na Luciano Cordeiro. **Aurora Arquitectos** ● 108

Agroturismo Melgaço Alvarinho Houses em Melgaço

Correia/Ragazzi arquitectos

Uma propriedade composta por uma habitação em ruínas, terreno de cultivo, vinha e pinhal. Os clientes pretendem recuperar e ampliar a habitação para instalar um empreendimento de Agro-Turismo e ainda construir uma adega e uma área de prova de vinhos, sendo eles viticultores.

A ampliação dará origem a um novo volume, em diálogo e com uma relação de implantação semelhante à do volume existente, encostando-se ao muro do socalco imediatamente abaixo. A volumetria repete-se, respeitando a escala e a tradição; se no volume a recuperar se mantém o aparelho de pedra granítica e o tipo de telha, o novo volume reinventa-se pela materialidade contemporânea que enriquece o diálogo, através de um revestimento em placagem de betão pré-fabricado. Os acabamentos interiores das duas casas, em contraste com a dureza austera do exterior, serão em madeira.

Entre os dois volumes gera-se uma zona verde de lazer que corresponde à cobertura vegetal da adega e prova de vinhos, sendo este volume imperceptível volumetricamente, apenas denunciado pelo grande vão aberto no muro de pedra, que permite a vista sobre a vinha e a linha de água existente.

Esta proposta prevê garantir uma melhor relação desde a entrada no terreno com a vinha existente ao lado e o conjunto composto pelos dois volumes que enquadra e valoriza os socalcos existentes, que se pretendem valorizar e recuperar de acordo com as características originais.



Autor: Correia/Ragazzi arquitectos

Datas do Projecto: 2013

Datas da Construção: Fim de 2016

Morada: Melgaço

Cliente: Pedro Barroso Soares, Unipessoal Lda

Coordenadores de Projecto: Roberto Ragazzi e Graça Correia

Arquitectura: Correia/Ragazzi arquitectos

Colaboradores: Juliano Ribas Silva, Marta Pinheiro de Almeida, Rita Breda

Especialidades: OMEGA

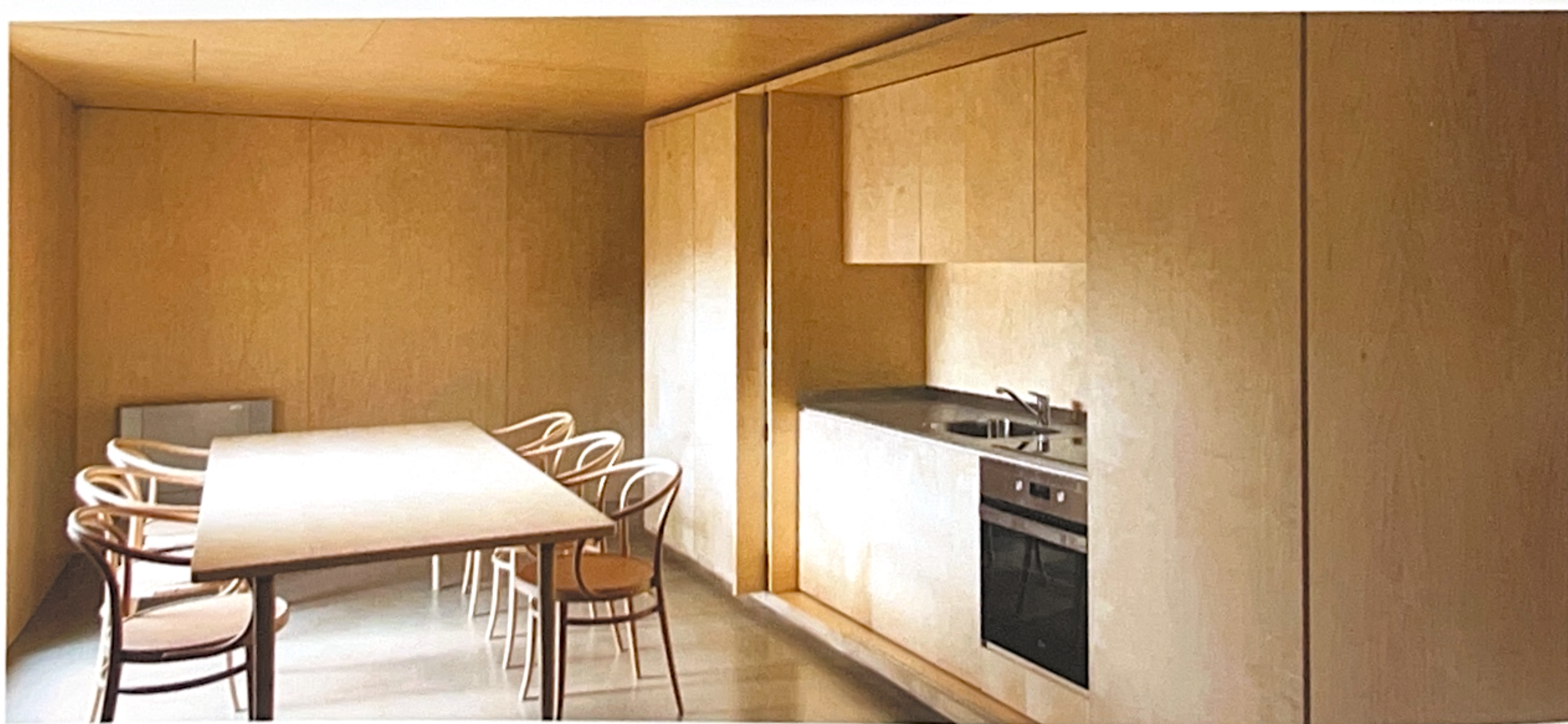
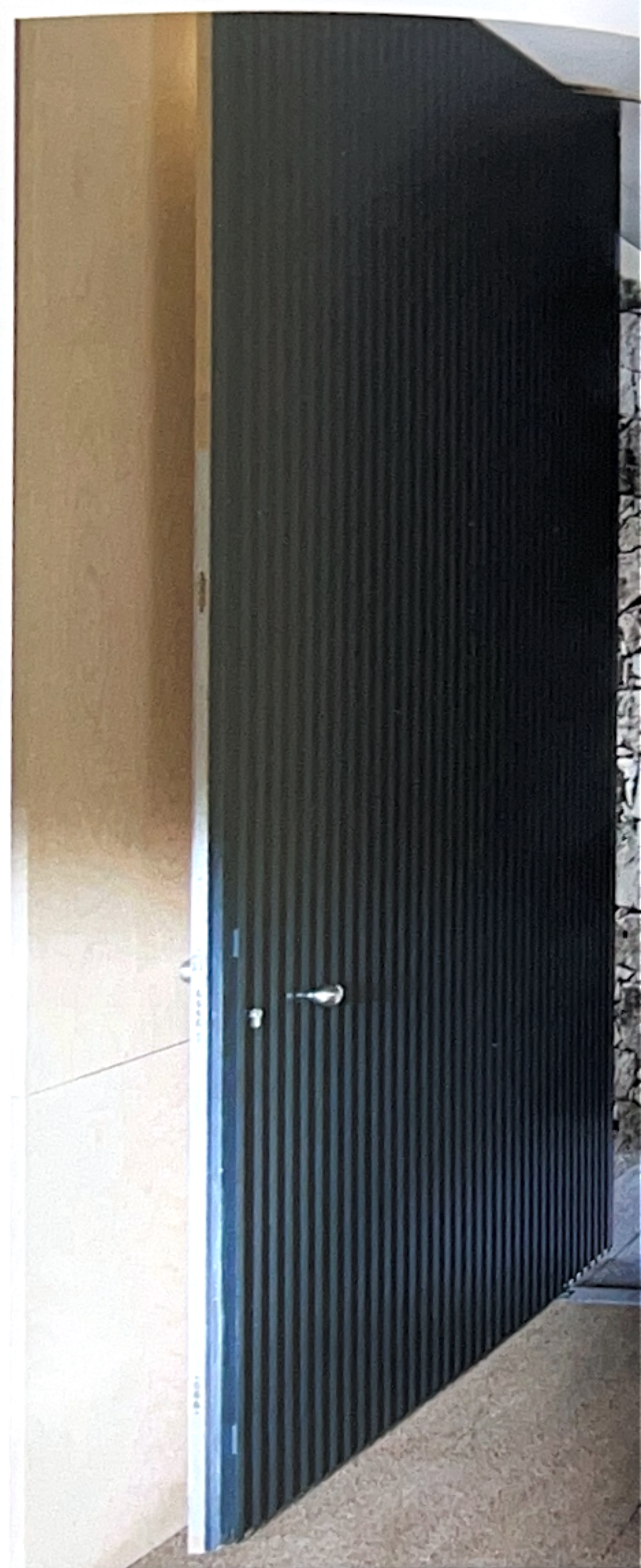
Construtor: Baltor

Área de Construção: 621,35m²

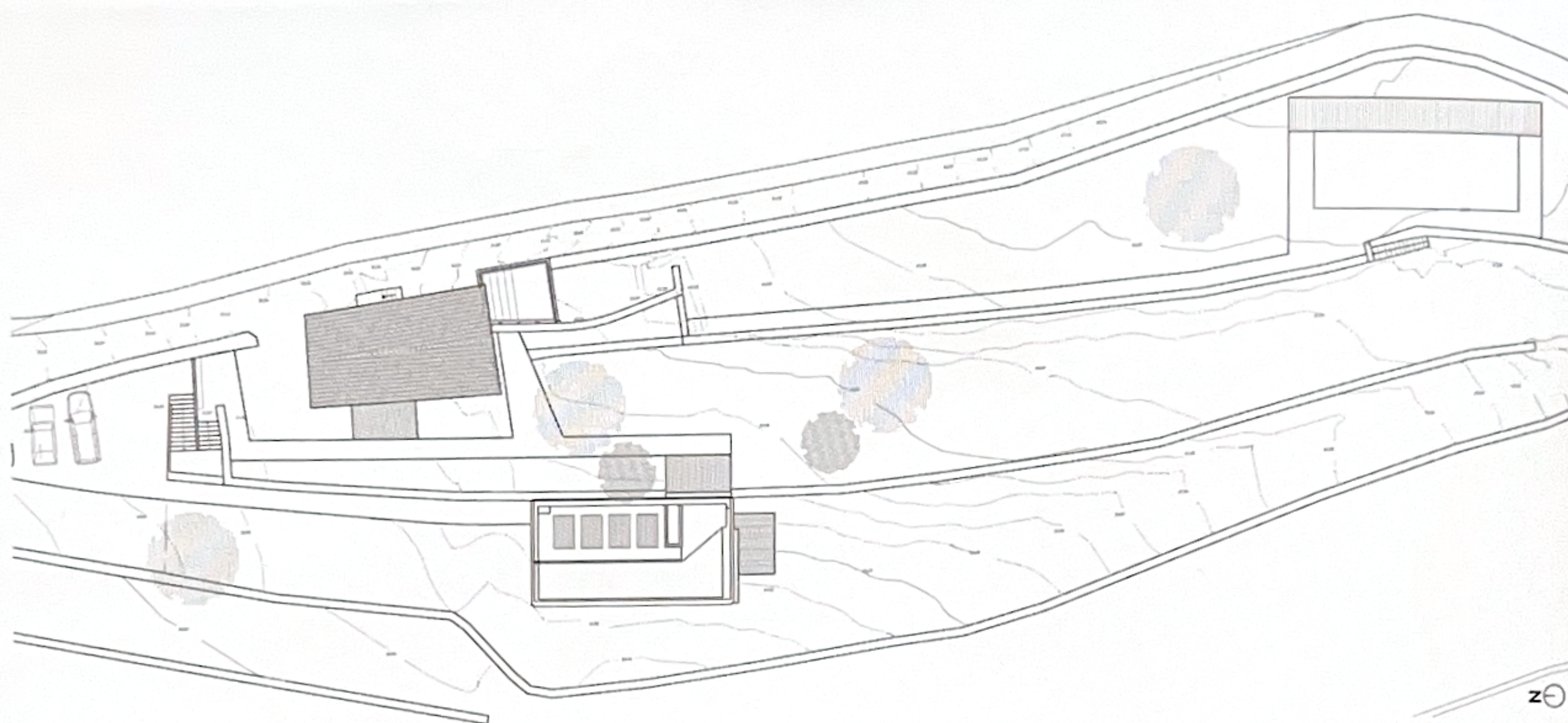
Fotos » JR Melgaço











PLANTA DE IMPLANTAÇÃO

