

I Congreso Internacional Visiones Interdisciplinares del Patrimonio (I CONIVIP 2024)

14 e 15 de novembro 2024

Saragoça – Universidade de San Jorge

Autor

Fátima da Cruz Rodrigues

fatimadacruzrodrigues@gmail.com

Instituição/Filiação

Faculdade de Direito da Universidade do Porto (FDUP) e CEJEIA – Universidade Lusíada do Porto

Crime and justice administration in the Portuguese colonial war (1961- 1974): exploratory analysis of the criminal proceedings against combatants of the Portuguese Armed Forces in Angola, Mozambique and Guinea-Bissau.

Este trabalho é financiado por fundos nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, I.P., no âmbito do projeto *inJUSTice War* Ref. 2022.05692.PTDC; DOI 10.54499/2022.05692.PTDC, acolhido na FDUP.

Modalidad de participación: presencial

Título de la ponencia en español e inglés

Memory and Justice: Challenges of Research in Archives.

Memoria y Justicia: Desafíos de la Investigación en Archivos.

Abstract (castelhano)

La presentación titulada "**Memoria y Justicia: ¿Puede la Criminología Cultural Contribuir a la Investigación de los Procesos Penales en Escenarios Posconflicto?**" tiene como objetivo explorar los desafíos y complejidades involucrados en el análisis de los procesos penales en contextos posconflicto, enfocándose específicamente en los crímenes cometidos por soldados portugueses durante la Guerra Colonial Portuguesa en África. Esta presentación enfatizará el examen crítico de documentos históricos relacionados con crímenes en contextos de guerra, subrayando la necesidad de interpretaciones cautelosas y contextualizadas de los materiales archivísticos.

Además, la discusión abordará los principales desafíos metodológicos que se enfrentan en la investigación dentro de los Archivos Históricos y explorará cómo la Criminología Cultural puede ofrecer contribuciones valiosas. Al investigar la intersección de la memoria, la justicia y la cultura, esta presentación animará a los asistentes a evaluar críticamente cómo los factores contextuales—como la memoria social y las dinámicas posconflicto—pueden influir en la interpretación de documentos legales.

A través de este enfoque integral, pretendemos reflexionar sobre cómo la Criminología Cultural puede contribuir a la investigación de los procesos penales en escenarios posconflicto, al tiempo que abordamos las consideraciones éticas y metodológicas más amplias inherentes a dichos estudios.

Objetivos

- Analizar los crímenes cometidos por soldados portugueses durante la Guerra Colonial Portuguesa en África, basándose en documentos históricos.
- Identificar y discutir los desafíos y problemas enfrentados en la investigación dentro de los Archivos Históricos, particularmente en el contexto de los crímenes de guerra.
- Enfatizar la necesidad de un enfoque cauteloso al analizar documentos históricos, destacando la importancia de una lectura crítica y contextualizada.
- Explorar cómo la Criminología Cultural puede proporcionar nuevas perspectivas sobre el análisis de los procesos penales en escenarios posconflicto, específicamente en relación con la memoria y la justicia.

Palabras clave

Criminología Cultural; Análisis Posconflicto; Archivos Históricos; Memoria y Justicia; Procesos Penales

Abstract (inglês)

The presentation titled **"Memory and Justice: Can Cultural Criminology Contribute to the Research of Criminal Proceedings in Post-Conflict Scenarios?"** aims to provide an exploration of the challenges and complexities involved in analyzing criminal proceedings in post-conflict contexts, specifically focusing on crimes committed by Portuguese soldiers during the Portuguese Colonial War in Africa. This presentation will emphasize the critical examination of historical documents related to crimes in war contexts, highlighting the necessity for cautious and contextualized interpretations of archival materials.

Furthermore, the discussion will address the key methodological challenges faced in research within Historical Archives and will explore how Cultural Criminology can offer valuable contributions. By investigating the intersection of memory, justice, and culture, this presentation will encourage attendees to critically assess how contextual factors—such as societal memory and post-conflict dynamics—can influence the interpretation of legal documents.

Through this comprehensive approach, we aim to reflect on how Cultural Criminology can contribute to the research of criminal proceedings in post-conflict scenarios while addressing the broader ethical and methodological considerations inherent in such studies.

Objectives

- **To analyze crimes committed by Portuguese soldiers during the Portuguese Colonial War in Africa**, based on historical documents.
- **To identify and discuss the challenges and issues faced in research within Historical Archives**, particularly in the context of war crimes.
- **To emphasize the need for a cautious approach when analyzing historical documents**, highlighting the importance of critical and contextualized reading.
- **To explore how Cultural Criminology can provide new perspectives on the analysis of criminal proceedings in post-conflict scenarios**, specifically in relation to memory and justice.

Key words

Cultural Criminology; Post-Conflict Analysis; Historical Archives; Memory and Justice; Criminal Proceedings