Encontros Cinematográficos regressam à Moagem do Fundão, de 11 a 14 de Agosto. 10.ultimo.2022 news

"Inter Tempus" inaugurou no Espaço Bíblios, Fundão. 10.ultimo.2022 news

Seminário "Elementos para a Floresta e a Paisagem na Região da Beira Interior" decorreu no Fundão 10.ultimo.2022 news

Luciano Morais integra o ciclo de conversas - Investigação artística no Fundão 10.ultimo.2022 news

"Inter Tempus" inaugura no Espaço Bíblios no Fundão 17.ultimo.2022 news

Historiador cultural Luciano Morais fala sobre o seu projeto "Minimuseu virtual das Gentes de Monfim" 23.ultimo.2022 news

ARS-ID marca presença no Festival PAN em Morille (Salamanca) 29.ultimo.2022 news

Arquiteto João Pedro Dias fala sobre o seu projeto "The Primitive Hut" no Espaço Bíblios, Fundão 29.ultimo.2022 news

Seminário - Elementos para a Floresta e a Paisagem na Região da Beira Interior - Fundão 30.ultimo.2022 news

Brotéria – Revista Sai do Papel no Fundão 30.ultimo.2022 news

Coletivo Siroco inaugura Malva no Museu de Lanifícios da UBI. Covilhã 13.ajudo.2023 news

Revista Sai do Papel no Fundão - Brotéria 17.ajudo.2023 news

Grupo do projeto ARTS 4 People and Earth realiza apresentação pública no Cabeço do Pão. Fundão 24.ajudo.2023 news

"Que sejas estrela" de Tiago Alexandre inaugurou na galeria do Espaço Pontes, Fundão 13.ajudo.2023 news

Thais de Melo fala sobre o seu percurso artístico no Espaço Bíblios, Fundão 13.ajudo.2023 news

Encontram-se em curso as Oficinas de Produção Artística no âmbito do ARTS 4 People and Earth 14.ffeve.2023 news

Tiago Alexandre inaugura "Que sejas estrela," no Espaço Pontes, Fundão 17.ffeve.2023 news

Realizador João Dias em conversa sobre o seu percurso artístico no Espaço Bíblios, Fundão 17.ffeve.2023 news

Artistas da Faculdade de Belas Artes de Lisboa em residência de investigação no Fundão 17.ffeve.2023 news

Artistas da FBAUP encontram-se em residência de investigação no Campus Miranda, Fundão 17.ffeve.2023 news

Exposição "Pensar a Matéria" de Paulo Oscar abre hoje ao público no Espaço Bíblios, Fundão 17.ffeve.2023 news

Grupo da Escola Artística António Arroio visita espaços da ARS-ID no Fundão 31.abril.2023 news

Diretor geral da ARS-ID apresenta a Associação a grupo de jovens em residência no Fundão 31.abril.2023 news

Marta Ramos em conversa sobre o seu percurso artístico no Espaço Bíblios, Fundão 05.maio.2023 news

Diogo Martins e João Melo falaram sobre o seu percurso e trabalho artístico no Espaço Bíblios, Fundão 11.abril.2023 news

Diogo Martins e João Melo no próximo ciclo de apresentações "Investigação artística no Fundão" 17.maio.2023 news

Inaugurou "História do Fundão" de Pedro Calhau no Fundão 17.maio.2023 news

Pablo Quiroga Devia em conversa sobre o seu percurso artístico no Espaço Bíblios, Fundão 22.maio.2023 news

ARS em artigo na peggada 17.maio.2023 news

Pedro Calhau inaugura a exposição "História do Fundão" no Espaço Pontes, Fundão 17.maio.2023 news

Mariana Fernandes e Tomás Vasconcelos inauguram "Hoje ou dias" no Espaço Bíblios, Fundão 17.maio.2023 news

Francisco Venâncio em conversa sobre o seu trabalho e percurso artístico no Espaço Bíblios, Fundão 30.maio.2023 news

Visita-Oficina de turma do Agrupamento de Escolas do Fundão ao Espaço Bíblios 31.maio.2023 news

Luís Giestas em conversa sobre o seu percurso artístico no Espaço Bíblios, Fundão 13.junho.2023 news

Investigadores da Escola António Arroio em residência no Campus Miranda, Fundão 13.junho.2023 news

Luís Giestas é o próximo artista do ciclo de apresentações "Investigação artística no Fundão" 16.junho.2023 news

"Círculo Mágico" inaugurou no Museu de Lanifícios da UBI com apoio da ARS-ID 16.junho.2023 news

Salfor foi a terceira artista convidada a falar sobre o seu percurso e trabalho artístico no Espaço Bíblios, Fundão 23.junho.2023 news

Coletivo Didático Obscuro inaugura "Círculo Mágico" no Museu de Lanifícios da UBI com apoio da ARS-ID 26.junho.2023 news

Salfor é a próxima artista do Ciclo de Apresentações - Investigação artística no Fundão 26.junho.2023 news

Conversa aberta com Hugo Bernardo no Espaço Pontes 26.junho.2023 news

Hugo Bernardo inaugura exposição no Espaço Pontes, Fundão 27.junho.2023 news

Nuno Vicente à conversa sobre o seu percurso e trabalho artístico no Espaço Bíblios, Fundão 10.janeiro.2024 news

Seminário de arte e ciência promovido pela Embaixada dos EUA e ARS acontece no Fundão 22.janeiro.2024 news

Maria Barroco inaugura "As árvores só dançam quando estamos atentos" no Fundão 17.janeiro.2024 news

Artistas da FBAUP em residência no Campus Miranda, Fundão 17.janeiro.2024 news

Artistas CABA em residência no Campus, Fundão 17.janeiro.2024 news

Embaixada dos EUA e associação ARS promovem seminário de Arte e Ciência no Fundão 19.janeiro.2024 news

Primeiro seminário do projeto ARTS 4 People & Earth tem lugar do 21 de Janeiro na Casina Fontismarque e Fundão. Projeto promovido pela Embaixada dos EUA Bureau of Educational and Cultural Affairs - Department of State, Washington DC.

Seminário de arte e ciência promovido pela Embaixada dos EUA e ARS acontece no Fundão

Artistas e cientistas de diferentes áreas do conhecimento, de diferentes nacionalidades e de diferentes idades, vão reunir-se no Fundão, no próximo dia 21 de Janeiro, para um seminário de apresentação dos trabalhos que vão desenvolver ao longo do ano, no âmbito do projeto ARTS 4 People and Earth.

O projeto, que conta com o apoio da Embaixada dos Estados Unidos da América, tem como objetivo a criação de uma rede de artistas e cientistas que vão criar, pelo menos, uma exposição interdisciplinar e itinerante.

Os participantes foram escolhidos de um processo de candidatura, de carácter nacional, lançado pela Associação ARS ID, que recebeu candidaturas de artistas e cientistas de todo o país, sendo que foram de seguida, selecionados, pelo menos, dois artistas e dois cientistas, que foram de seguida, preliminarmente, propostos à parceira.

Os artistas e cientistas selecionados vão ficar em residência no Fundão, no período de 21 a 28 de Janeiro.

Nesta altura, um espaço físico e digital será disponibilizado para a criação/produção artística e crítica, e também para a troca de ideias.

Posteriormente, ainda em um período de 10 semanas, este grupo vai trabalhar em outro lugar, a ser definido, mas que será, provavelmente, no Fundão.

Durante o período de 10 semanas, o grupo vai ainda ter um período de residência em Lisboa, onde vai trabalhar com artistas e cientistas locais.

Nesta altura, o grupo vai ainda ter um período de residência em Lisboa, onde vai trabalhar com artistas e cientistas locais.

Finalm

Inauguraram Exposição no Espaço Bíblios, Fundão

Visita à exposição "myoo-choo-uh-liz-uhm"

Exposição "myoo-choo-uh-liz-uhm" no Espaço Pontes (Fundão) destacada na revista de arte KubaParis

Residência Científica e Pedagógica da UTAD no Carvalhal do Mondego, Guarda

ARS-ID integra sessão de discussão pública "Pensar a Cidade"

Penumbra em residência no Campus Mineiro, Fundão

Inaugurou "myoo-choo-uh-liz-uhm" no Espaço Pontes, Fundão

Grupo de investigação Ex.Col.Az. apresenta o seu trabalho ao público

"Ex.Col.Az." em residência no Campus Mineiro Cabeço do Pião, Fundão

Terminou mais uma edição do ciclo de cinema itinerante - Olhares da Terra

Oficina de Cianotipia no âmbito do programa Verão na Comuna

Já iniciou a segunda edição do ciclo de cinema Olhares da Terra

Oficina de Cinema com dispositivos móveis no Fundão

ARS-ID e a Embaixada dos EUA apresentam ARTS 4 People & Earth

FBAUL e UTAD apresentam Curso pós-graduado de especialização - Arte e Natureza

"relicências" de António Fontinhas pelas ruas do centro histórico do Fundão

O Rumo do Fumo apresenta trabalho de residência ao público

Ivan Rodrigo Novais inaugurou "Fragmentos" no Fundão

Maria Ana Vasco Costa expõe "Terra Batida" no Fundão

"Pintura Catártica e Pintura Solidária" por Manuel da Silva Ramos

Registo em filme da performance no jardim das Tílias, Fundão

Inspirados pelo artista JR participantes da oficina de fotografia fizeram instalação no Fundão

Participantes da Oficina de Cinema da ARS escolheram a Rua da Cale como cenário para curta metragem

Nuvem de pollen projectada no jardim das Tílias no Fundão

Terminou a XII edição dos Encontros Cinematográficos no Fundão

Continuam a decorrer as visitas-oficinas à exposição "Trajetória(s) II", Fundão

Carlos Alexandre Rodrigues inaugura exposição no Espaço Bíblios, Fundão

Nuvem de pollen no Espaço Bíblios no Fundão

Projecto Pontes inaugura "Assimilação" em parceria com a Dose

Filipa Matta apresenta "Ouimona" no Espaço Bíblios, Fundão

Continua a preparação do momento performativo pollen com as escolas

Oficina de Cinema no Agrupamento de Escolas Gardunha e Xisto

Oficina de Fotografia orientada pelo artista Ivan Rodrigo Novais

Inaugurou a exposição "Trajetória(s) II" n'A Moagem - Cidade do Engenho e das Artes, Fundão

Trajetória(s) II' inaugura n'a Moagem - Cidade do Engenho e das Artes, Fundão

Equipa de cinema filma em aldeia de Castelo Novo com apoio da ARS

Juliana Oliveira e Greta Grandenath em residência de investigação na Escola, Guarda

Continuam a decorrer semanalmente as Oficinas de fotografia de Cinema no Fundão

Director da ARS integra comité de especialista do Governo de Castilla-León

Artista espanhola Raquel Díaz Inaugura "regressar" no Espaço Bíblios, Fundão

Apneia Colectiva em residência de dança na Barroca, Fundão

Artista Pablo Quiroga Devia em residência na Comuna no Fundão

Oficina de Fotografia - Agrupamento de Escolas do Fundão, Fundão

Oficina de Cinema - Agrupamento de Escolas Gardunha e Xisto, Fundão

Teve hoje início no Fundão a primeira actividade no âmbito do projecto pollen

Ordem dos Arquitectos e UBI em visita ao Projecto Bosques na Guarda

Investigador Ivan Novais em residência no Fundão

Inaugurou "What Remains" de Sarah Basha no Espaço Pontes - Fundão

Oficina Tempo Memória teve início nos Meios, projecto com a população sénior do território.

Director científico da ARS Luzlinar no grupo de peritos como esperti na Comissão Europeia

Artista Sarah Basha expõe "What Remains" no Espaço Pontes, Fundão

Dr. João Paulo Carvalho, convidado a integrar o European Strategy for Biodiversity

Uriel Orlow, artista suíço, esteve em residência de investigação na Guarda

Grupo de Investigação d'O Rumo do Fumo em residência no Fundão

Investigador Ivan Rodrigo Novais em residência na Comuna, Fundão

Artista Filipa Matta em residência na Comuna, Fundão

Assembleia Geradora na Rádio Movimento no programa da Caravana AgroEcológica

Quarto Domingo Partilhado no âmbito do projecto Assembleia Geradora

Artistas Elisabete Francisca e Kino Sousa em residência em Famalicão da Serra, Guarda

Colétivo Siroco em visita à unidade de investigação Escola, Guarda

Projecto Bosques da ARS Luzlinar em documentário internacional sobre a floresta

Assembleia Geradora promove Saída de Campo com Agrupamento de Escolas de Tarouca

Assembleia Geradora participa nas Rotas Zero0 promovidas pela Caravana AgroEcológica e a Tagis

Artista Carolina Lino representa ARS Luzlinar em Madrid

Encontros Cinematográficos 2021

Terceiro Domingo Partilhado no âmbito do projecto Assembleia Geradora

Lançamento da revista Dose número 07 e inauguração da exposição "Dose 07" no Espaço Pontes

Apresentação pública Encontros Cinematográficos - XI edição e I Fórum Regional Arquitetura

José Sottomayor expõe no Espaço Bíblios no Fundão

Juliana Oliveira em residência na Unidade de Investigação Escola, Guarda

Artista Nuno Lucas em residência no laboratório Escola - Guarda

Olhares da Terra - ciclo de cinema itinerante, termina a sua primeira edição.

Decorreu no dia 29 de agosto o segundo Domingo Partilhado

O ciclo de cinema itinerante - Olhares da Terra continua a sua viagem.

Tomáš Vitka visitou carvalhais da região da Beira Interior no âmbito do Projecto Bosques

Cientista Tomáš Vitka, da República Checa, visita Projecto Bosques

Iniciou na quinta-feira, em Famalicão, o ciclo de cinema Olhares da Terra

Olhares da Terra - ciclo de cinema itinerante nas aldeias da Guarda

Observação Astronómica promovida pela ARS | Luzlinar

Carlos Fernandes Director Geral do projecto ARS | Luzlinar em conversa no projecto mapas natureza

Primeiro Domingo Partilhado no âmbito do projecto Assembleia Geradora decorreu dia 25 de julho

Inauguru a exposição "African Hair Cuts" dos #WAXAlisboa no Espaço Pontes

Professor João Carvalho convidado para membro da direcção Extended Executive Board

Sessões de apresentação da Assembleia Geradora - Tamanhos e Vilares.

Artistas em residência na unidade de investigação Escola, Guarda

Lançamento Livros de Raiz e Inauguração "A Matéria do Gesto"

Decorreu no dia 1 de julho a apresentação da unidade de investigação Escola, Guarda

Decorreu no dia 24 de junho a Jornada Científica Floresta de Carvalho Autóctone

Jornada Científica Floresta de Carvalho Autóctone - Projecto FCT – Scapefire

Assembleia Geradora - Saída de campo dinamizada pela MARP

Primeira sessão do projecto de inovação "Tempo Memória"

No âmbito do programa Bairros Saudáveis decorreu mais uma sessão da Assembleia Geradora.

Saída de campo com a MARP - Associação de Mulheres Agricultoras e Rurais Portuguesas

Grupo d'O Rumo do Fumo em Residência na Barroca, Fundão

14 Junho 2021
residência

Apresentação da Unidade de Investigação ESCOLA, Guarda

09 Junho 2021
evento

Assinatura Protocolo ARS e Agrupamento de Escolas de Trancoso

04 Junho 2021
evento

Acompanhe online a participação do projecto ARS no IV Foro Cultura y Ruralidades

02 Junho 2021
evento

Participação do projecto ARS no IV Foro Cultura y Ruralidades

31 Maio 2021
projectos

ARS inaugura duas exposições na Torre do Castelo de Celorico da Beira

24 Maio 2021
evento

Apresentação da Unidade de Investigação Torre

24 Maio 2021
evento

Inauguração da exposição "paisagem altar - guia para um ritual"

19 Maio 2021
evento

Assinatura protocolo Candidatura Guarda 2027.

10 Maio 2021
investigação

Assembleia Geradora – da construção participativa ao empoderamento da mulher rural

10 Maio 2021
evento

Apresentação oficial da ARS – Art and Science Research Structure

07 Maio 2021
evento

Apresentação oficial da ARS – Art and Science Research Structure

26 Abril 2021
evento

Prof. João P. F. Carvalho, Director Científico da Luzlinar, na EU Biodiversity Strategy

12 Abril 2021
investigação

A Luzlinar foi uma das 323 entidades a receber financiamento do Programa Bairros Saudáveis

01 Abril 2021
projectos

Câmara da Guarda e Luzlinar assinam protocolo de cooperação para promover investigação e criação artística

08 Março 2021
investigação

Novo projecto no âmbito da linha de investigação Vida no Campo

10 Dezembro 2020
investigação

Chloé Reynès inaugura exposição no Espaço Biblos no Fundão

30 Outubro 2020
artes plásticas

Joana Villaverde inaugura exposição no Espaço Pontes no Fundão

29 Outubro 2020
artes plásticas

Projecto Pontes no congresso "SOPA – Congresso Internacional de Socialização do Património em Meio Rural".

14 Outubro 2020
evento

As artistas Elsa Gonçalves e Mariana Fernandes inauguram exposição no Fundão.

14 Outubro 2020
artes plásticas

Apresentação pública d'O Rumo do Fumo no Campus Jardim das Pedras

05 Setembro 2020
residência

Plataforma Buraco Negro abre novo canal dedicado aos artistas

08 Julho 2020
artes plásticas

Mariana Gomes inaugura exposição no Espaço Pontes no Fundão

26 Junho 2020
artes plásticas

A ARS ID é uma estrutura apoiada por Município da Guarda e Ministério da Cultura
Município do Fundão Parceria estratégica