

Ficha da unidade curricular optativa **Desígnios e Formas do Espaço Público na Cidade Contemporânea**

No âmbito do Mestrado Integrado em Arquitectura da Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto

Docente: Rodrigo Coelho

Ano lectivo: 2018/2019

Título da Unidade Curricular Optativa:**Desígnios e Formas do Espaço Público na Cidade Contemporânea****Docente: Rodrigo Coelho****Ano lectivo: 2018/2019****Objectivos**

A unidade curricular optativa “Desígnios e Formas do Espaço Público na Cidade Contemporânea” pretende abordar o espaço público enquanto componente fundamental nos diferentes tempos da história da cidade, tendo em conta as suas múltiplas dimensões e procurando compreender, interligar os desígnios e as formas passadas e presentes do espaço público. Visa-se promover uma reflexão alargada sobre a condição contemporânea do projeto do espaço público, bem como das estratégias e ferramentas de projeto que o arquitecto tem ao seu dispor para intervir e construir a cidade contemporânea.

Competências / resultados da aprendizagem

Pretende-se assim que o estudante reconheça e seja capaz de compreender e caracterizar a condição urbana contemporânea em que o projeto do espaço público opera, e que seja capaz entender, de forma crítica e apoiada no conhecimento histórico de modelos e paradigmas de intervenção na cidade, as múltiplas questões e problemas que se colocam hoje à sua materialização.

Complementarmente pretende-se que o estudante seja capaz de:

- a) compreender e caracterizar a complexidade e diversidade de significados que a noção de espaço público encerra, bem como os principais mudanças de paradigma que implicaram alterações nos tipos históricos e consequentemente na própria forma da cidade;
- b) caracterizar as diferentes perspectivas (conceitos, autores, processos) que legitimam e organizam do ponto de vista teórico os diferentes significados e materializações do espaço público contemporâneo, distinguindo claramente o papel e a vocação urbanística que historicamente o espaço público assumiu;
- c) explorar e seleccionar métodos e ferramentas de análise e descrição adequados ao estudo do espaço público;
- d) seleccionar, analisar e descrever criticamente casos de estudo, nomeadamente quanto às estratégias e metodologias de projeto adoptadas, ou quanto às soluções formais, opções construtivas, tipológicas, programáticas.

Metodologia de ensino

Pretende-se que os métodos de ensino adoptados se adequem à natureza teórico-prática da unidade curricular, pelo que se recorrerá predominante a sessões de exposição de conteúdos temáticos enunciados no programa, seguidos de debate centrado na matéria exposta, ou em artigos previamente disponibilizados pelo docente, ou ainda em obras de referência. Serão realizadas visitas de estudo como complemento aos momentos de exposição e debate.

Metodologia de Avaliação

A avaliação é contínua (implicando a frequência de 75% das aulas), prevendo-se a realização de um ensaio crítico decorrente dos temas tratados nos momentos de exposição teórica, ou em alternativa, a realização de um documento de formato mais livre que descreva, analise e caracterize criticamente uma obra (ou conjunto de obras), ou um tópico tratado nas aulas e/ou nas visitas de estudo realizadas.

Programa

1. Espaço público: conceitos, significados
2. Espaço(s) público(s) urbano(s): transformação e permanência(s) na construção da cidade
3. O espaço público no contexto da cidade contemporânea: A perda do centro e dos limites
4. “espaço público” na cidade contemporânea: diferentes perspectivas sobre o seu significado, o seu papel e a sua forma
5. O projeto do espaço público face à condição urbana atual: temas, problemas e desígnios
6. O projeto do espaço público na expansão urbana
7. O projeto do espaço público na reconstrução da cidade sem plano
8. O projeto do espaço público na reestruturação da cidade metropolitana
9. O projeto do espaço público na construção do lugar de excepção
10. manifestações alternativas/expandidas de espaço público: o efemero, virtual, o colectivo e o não lugar

Bibliografia

AAVV La Arquitectura del Espacio Público: Formas del Pasado, Formas del Presente. Sevilla, Junta de Andalucía – Consejería de Obras Públicas y Transportes e Triennale di Milano, 1999.

AAVV In favour of public space: ten years of the european prize (Magda Anglès ed.). Barcelona: Actar, 2010, p. 24-32.

AAVV The Public Chance, New urban Landscapes, A+T In common series, 2008.

AYMONINO, Aldo; MOSCO, Valerio Paolo. Contemporary Public Space. Un-volumetric Architecture. Milano: Skira, 2006.

BORJA, Jordi; MUXI, Zaida. El espacio público: ciudad y ciudadanía. Barcelona: Electa, 2003

BUSQUETS, Joan; CORREA, Filipe. Cities X Lines : A new lens for the urbanistic project. Cambridge: Harvard University (Graduate School of Design). Nicolodi, 2006.

CASABELLA. N° 597-598 “Il disegno degli spazi aperti” (Gen-Feb 1993).

DELGADO, Manuel. El animal público: Hacia una antropología de los espacios urbanos. Barcelona : Editorial Anagrama, 1999.

ESTEBAN I NOGUERA, Juli. Elementos de ordenación urbana. Barcelona: Gaya Ciencia, 1981.

GEHL, Jan. La humanización del espacio urbano. La vida social entre los edificios. Barcelona: Reverté, 2006 (1ª edição 1971).

INNERARITY, Daniel. El Nuevo espacio público. Madrid: Espasa-Calpe, 2006.

SOLÀ-MORALES, Manuel. De cosas urbanas. Barcelona: Gustavo Gili, 2008.

Bibliografia complementar / Geral

- BOHIGAS, Oriol. Contra la incontinencia urbana: reconsideración moral de la arquitectura y la ciudad. Barcelona: Electa (Diputació de Barcelona; Xarxa de Municipis), 2004.
- BUSQUETS, Joan; CORREA, Filipe. Cities X Lines : A new lens for the urbanistic project. Cambridge: Harvard University (Graduate School of Design). Nicolodi, 2006.
- ESTEBAN I NOGUERA, Juli. Elementos de ordenación urbana. Barcelona: Gaya Ciencia, 1981.
- KOSTOF, Spiro. The City Shaped: the elements of urban form through history. London: Thames and Hudson, 1991.
- PANERAI, Philippe; DEPAULE, Jean-Charles; DEMORGON, Marcelle. Analyse Urbaine. Marseille: Éditions Parenthèses, 1999.
- SOLÀ-MORALES, Ignasi. “Territorio construido. La ciudad desde la arquitectura”. Arquitectura Viva. Nº 35, (1994), p. 31-37.
- SOLÀ-MORALES, Manuel. De cosas urbanas. Barcelona: Gustavo Gili, 2008.

Bibliografia complementar / Experiência portuguesa

- Cidade e democracia: 30 anos de transformação urbana em Portugal (Álvaro Domingues coord.) Lisboa: Argumentum, 2006.
- Formas Urbanas (Michele Cannatà, Fátima Fernandes, ed.). Porto: Edições ASA – Concreta, 2002.
- PORTAS, Nuno; DOMINGUES, Álvaro; CABRAL, João. Políticas urbanas : tendências, estratégias e oportunidades. Lisboa: FCG, 2003.
- JA- Jornal Arquitectos 225- Infraestrutura. (Out-Dez 2006).
- JA – Jornal Arquitectos 228- Público. (Jul-Set 2007).
- JA – Jornal Arquitectos 231- Cidade. (Abr-Jun 2008).
- JA- Jornal Arquitectos 232- Política. (Jul-Set 2008).
- Viver o Cacém, Programa Polis, Plano Estratégico. Lisboa: Ministério das Obras Públicas e Ordenamento do Território, 2000, p.19.
- Viver o Porto, Programa Polis, Plano Estratégico da Frente Marítima da Cidade do Porto. Ministério das Obras Públicas e Ordenamento do Território; Porto 2001, 2000.
- SIZA, Álvaro. “Plano de Pormenor para a zona da Malagueira, Évora”, Arquitectura. Nº 132, (1979), p. 34-49.
- SIZA, Álvaro. Imaginar a evidência. Lisboa: Edições 70, 2000.

