



FILME DOCUMENTÁRIO

TRADIÇÃO E INOVAÇÃO

O FIO QUE TECE PASSADO E FUTURO

O filme documentário está disponível neste link

<https://youtu.be/QsJJc-7uNx0>

dado ainda não ser possível submetê-lo como
anexo à dissertação via SIGARRA.

Duração: 30 minutos





FILME DOCUMENTÁRIO

FICHA TÉCNICA

Realização

Slavisa Lamounier

Director Advisor

Carlos Coelho Costa

Apoio

Carlos Coelho Costa, Maria Manuela Pinto e Rita Salvado
Faculdade de Letras da Universidade do Porto (FLUP)
Mestrado em Comunicação e Gestão de Indústrias Criativas (MCGIC)
Creative Industries Accelerator Laboratory (Creia.Lab –CITCEM)
Universidade Beira Interior (UBI)
Museu de Lanifícios da Universidade Beira Interior (MUSLAN)

Produção

Megalito Media

Locução

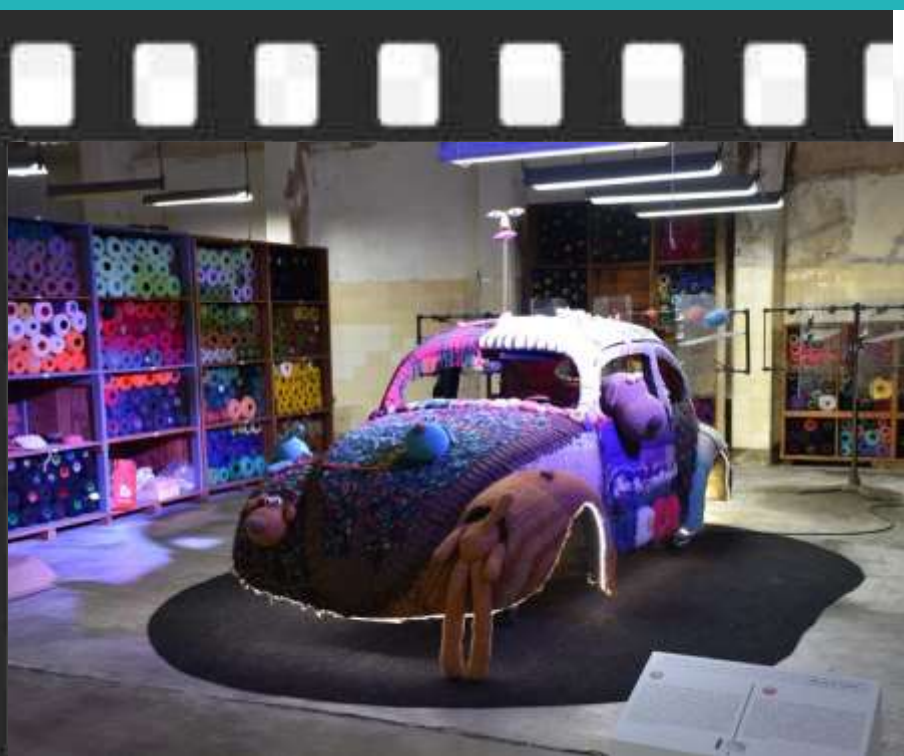
Flávio Sequeira

Texto e Roteiro

Slavisa Lamounier

Captação de Imagens e Edição

Carlos Coelho Costa e Ricardo Macedo





FILME DOCUMENTÁRIO

FICHA TÉCNICA

Imagens de Apoio

AULA DE DESENHO E DEBUXO, Porto (1779)

Reitoria da Universidade do Porto
Susana Pacheco Barros

REAL FÁBRICA DOS PANOS, REGIME POMBALINO

Acervo do Museu de Lanifícios da UBI
Centro de Documentação e Arquivo Histórico

LABORATÓRIO DA FITECOM

Catarina Almeida - Marketing

FIBRAS DESENVOLVIDAS À BASE DE CASCA DE BANANA

Agraloop Technology
Isaac Nicholson, CEO - Circular Systems SPC

FIBRAS INTEGRADAS AOS TECIDOS

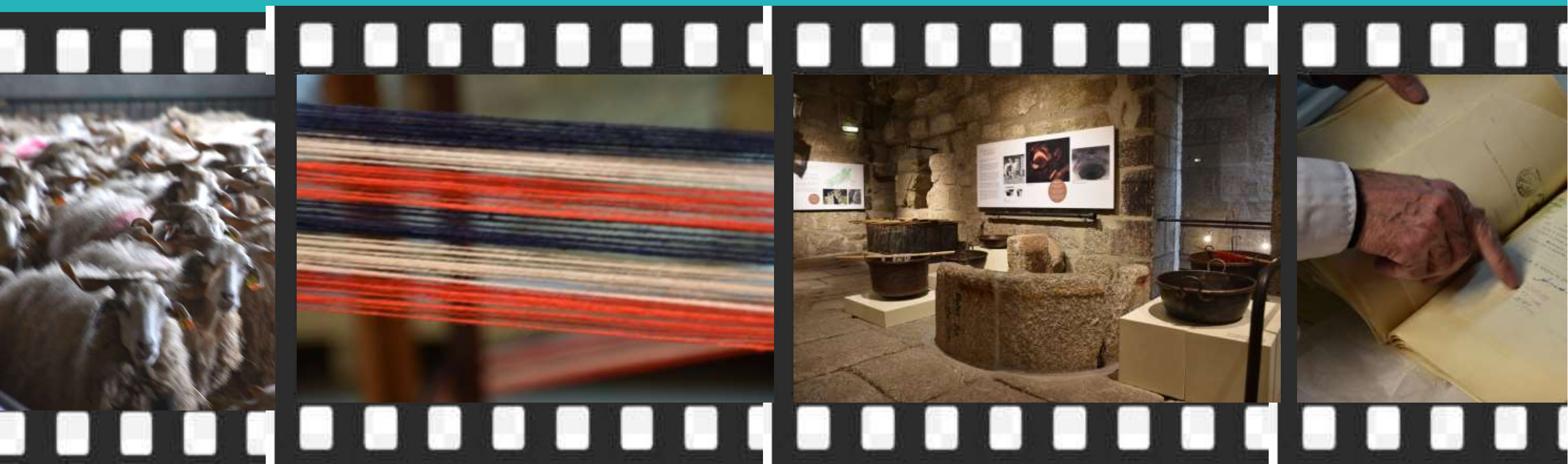
E-Caption 2.0 – Carolina Loss
Instituto de Telecomunicações (2019)
Carlos Simões e Divulgação - Textília.net (2019)
Portugal Têxtil (2018)

DIGITAL SOCK E IMAGENS DE ACERVO

Acervo Pessoal
Slavisa Lamounier e Sasha van Lammeren

Músicas

ARISE - Roman P (Artlist)
Effort - ANBR - Adrián Berenguer (Artlist)





FILME DOCUMENTÁRIO

FICHA TÉCNICA

Entrevistas

Diretora do Museu de Lanifícios
da Universidade Beira Interior

Rita Salvado

Centro de Documentação e Arquivo
Histórico - Museu de Lanifícios da UBI

**Helena Correia
Amélia Gomes
Joaquim Vicente
Carlos Valente**

Debuxadores

**João Lázaro da Conceição
Jorge Trindade**

Pastor
Quinta do Lameirão

Daniel Anastácio

FITECOM

**João Carvalho
Rita Ramos**

ECOLÃ

**Vera Garcia
João Paulo Teixeira**

NEW HAND LAB

**Francisco Afonso
Maria Madalena Rodrigues Lima**





FILME DOCUMENTÁRIO

FICHA TÉCNICA

Obra de Referência

Elisa Calado Pinheiro
ROTA DA LÃ TRANSLANA:
PERCURSOS E MARCAS DE UM TERRITÓRIO DE FRONTEIRA
Beira interior (Portugal); Comarca Tajo-Salor-Almonte
(Espanha)

Covilhã: Museu de Lanifícios da Universidade da Beira Interior
2008/2009

Agradecimentos

