

Estudo sobre o Ensino na FAUP

Licenciatura e Mestrado Integrado. 1984 - 2018

Relatório - dezembro de 2021

Título

Estudo sobre o Ensino na FAUP. Licenciatura e Mestrado Integrado, 1984 – 2018.

Autores

Luís Sebastião da Costa Viegas e Rui Américo Branco da Silva Cardoso

ISBN

978-989-8527-47-9

Editor

Faculdade de Arquitectura de Universidade do Porto

Via Panorâmica S/N

4150-755 PORTO

(+351)226 057 100

Suporte

Eletrónico

Formato

PDF / PDF/A

Copyright

Nenhuma parte desta publicação pode ser usada ou reproduzida em qualquer forma sem a autorização expressa por parte do editor. © Faup – todos os direitos reservados.



FACULDADE
DE ARQUITECTURA
DA UNIVERSIDADE
DO PORTO
FAUP



CENTRO
DE ESTUDOS
DE ARQUITECTURA
E URBANISMO
CEAU



GRUPO
MORFOLOGIAS
E DINÂMICAS
DO TERRITÓRIO
MDT

EEFaup2018

Coordenação e Investigação

Luís S. Viegas

Rui Américo Cardoso

Pesquisa

Luís Rodrigues Salgado

Edição

Luís Rodrigues Salgado

Rui Alves

Colaboração

Rodrigo Coelho

Raquel Paulino

Teresa Calix

SUMÁRIO

	APRESENTAÇÃO	9
1	ACESSO AO CURSO	17
2	PLANOS DE ESTUDOS	31
3	RESULTADOS ACADÉMICOS	79
4	CONTEXTOS DE INTERVENÇÃO/PROJETO	155
5	SOLUÇÕES DE PROJETO-MIArq 2017/18-AMOSTRA	183
	CONSIDERAÇÕES FINAIS	211
	FONTES DOCUMENTAIS, BIBLIOGRÁFICAS E ICONOGRÁFICAS	215

CONTEÚDOS

	APRESENTAÇÃO	11
1	ACESSO AO CURSO	17
	VAGAS E CLASSIFICAÇÕES DE ACESSO	19
	NÚMERO DE VAGAS POR FACULDADE DE ARQUITETURA (2017)	
	CLASSIFICAÇÕES (CANDIDATURA E PROVA DE INGRESSO; 2014, 2015 e 2016)	
	CANDIDATOS E COLOCADOS (FAUP)	23
	(ORIGEM DOS CANDIDATOS; ORIGEM DOS COLOCADOS; MÉDIAS DE ACESSO DOS COLOCADOS; ORDEM DE OPÇÃO DE CANDIDATURA EM ARQUITETURA; SEXO DOS CANDIDATOS; CANDIDATOS E COLOCADOS POR CLASSIFICAÇÃO)	
	CANDIDATOS E COLOCADOS 2014	
	CANDIDATOS E COLOCADOS 2015	
	CANDIDATOS E COLOCADOS 2016	
2	PLANOS DE ESTUDOS	31
	(PLANO DE ESTUDOS – LICENCIATURA/MESTRADO EM ARQUITETURA; ÁREAS CIENTÍFICAS; UNIDADES DE CRÉDITO %; EXPRESSÃO DAS UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREA CIENTÍFICA E ANO ESCOLAR; UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREAS CIENTÍFICAS E ANO ESCOLAR; HORAS DE TRABALHO VS UNIDADES DE CRÉDITO; TIPO DE HORA DE CONTACTO POR ANO CURRICULAR)	
	PLANO DE ESTUDOS 1984	33
	PLANO DE ESTUDOS 1989	39
	PLANO DE ESTUDOS 1991	45
	PLANO DE ESTUDOS 1994	51
	PLANO DE ESTUDOS 2000	57
	PLANO DE ESTUDOS 2008	63
	PLANO DE ESTUDOS 2012	69
	UNIDADES CURRICULARES E HORAS DE TRABALHO	75
	(TIPO DE HORAS DE TRABALHO POR PLANO DE ESTUDOS E ANO CURRICULAR; TIPO DE HORAS DE CONTACTO POR PLANO DE ESTUDOS; RELAÇÃO ENTRE ÁREAS CIENTÍFICAS E UNIDADES CURRICULARES; QUANTIDADE DE UNIDADES CURRICULARES POR ANO CURRICULAR E ANO LETIVO; QUANTIDADE DE UNIDADES CURRICULARES OBRIGATÓRIAS POR ANO LETIVO E ANO CURRICULAR; QUANTIDADE DE UNIDADES CURRICULARES OPTATIVAS POR ANO LETIVO E ANO CURRICULAR)	
3	RESULTADOS ACADÉMICOS	81
	PERCURSO ACADÉMICO	83
	PERCURSO ACADÉMICO DOS ALUNOS INSCRITOS EM PROJETO 1 NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS	
	ALUNOS QUE CONCLUÍRAM O CURSO NOS PLANOS DE ESTUDOS DA ÚLTIMA INSCRIÇÃO EM PROJETO 1	
	TOTAL DE DESISTÊNCIAS POR ANO SELECIONADO	
	QUANTIDADE DE ESTUDANTES POR ANO LETIVO SELECIONADO	
	DESISTÊNCIAS POR ANO CURRICULAR	
	DESISTÊNCIAS POR ANO CURRICULAR NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS	
	PERCENTAGEM DE ESTUDANTES QUE REPROVARAM A PROJECTO 1 E QUE CONCLUÍRAM O CURSO	
	PERCENTAGEM DE ESTUDANTES INSCRITOS EM PROJECTO 1 NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS QUE CONCLUÍRAM O CURSO	
	CLASSIFICAÇÕES 1989/90	89
	MÉDIA, MODA, CLASSIFICAÇÕES MINIMA E MÁXIMA E DESVIO PADRÃO (1989/90)	
	MÉDIA, MODA E DESVIO PADRÃO DAS CLASSIFICAÇÕES DE PROJECTO, CONSTRUÇÃO, HISTÓRIA, DESENHO E TEORIA AO LONGO DOS ANOS CURRICULARES	

CLASSIFICAÇÕES 1994/95	93
MÉDIA, MODA, CLASSIFICAÇÕES MINIMA E MÁXIMA E DESVIO PADRÃO (1994/95)	
MÉDIA, MODA E DESVIO PADRÃO DAS CLASSIFICAÇÕES DE PROJECTO, CONSTRUÇÃO, HISTÓRIA, DESENHO E TEORIA AO LONGO DOS ANOS CURRICULARES	
CLASSIFICAÇÕES 1997/98	97
MÉDIA, MODA, CLASSIFICAÇÕES MINIMA E MÁXIMA E DESVIO PADRÃO (1997/98)	
MÉDIA, MODA E DESVIO PADRÃO DAS CLASSIFICAÇÕES DE PROJECTO, CONSTRUÇÃO, HISTÓRIA, DESENHO E TEORIA AO LONGO DOS ANOS CURRICULARES	
CLASSIFICAÇÕES 2000/01	101
MÉDIA, MODA, CLASSIFICAÇÕES MINIMA E MÁXIMA E DESVIO PADRÃO (2000/01)	
MÉDIA, MODA E DESVIO PADRÃO DAS CLASSIFICAÇÕES DE PROJECTO, CONSTRUÇÃO, HISTÓRIA, DESENHO E TEORIA AO LONGO DOS ANOS CURRICULARES	
CLASSIFICAÇÕES 2008/09	105
MÉDIA, MODA, CLASSIFICAÇÕES MINIMA E MÁXIMA E DESVIO PADRÃO (2008/09)	
MÉDIA, MODA E DESVIO PADRÃO DAS CLASSIFICAÇÕES DE PROJECTO, CONSTRUÇÃO, HISTÓRIA, DESENHO E TEORIA AO LONGO DOS ANOS CURRICULARES	
COMPARAÇÃO DE MÉDIAS E MODAS DAS CLASSIFICAÇÕES POR ANO CURRICULAR NO ANO LETIVO E NA UNIDADE CURRICULAR SELECIONADOS	109
PROJECTO	
DESENHO	
CONSTRUÇÃO	
HISTÓRIA	
TEORIA	
RELAÇÃO ENTRE AS CLASSIFICAÇÕES A PROJETO COM AS RESTANTES UCs POR ANO CURRICULAR NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS	121
ANO LETIVO 1989/90 (1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANO)	
ANO LETIVO 1994/95 (1º, 2º, 3º, 4º e 6º ANO)	
ANO LETIVO 1997/98 (1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANO)	
ANO LETIVO 2000/01 (1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANO)	
ANO LETIVO 2008/09 (1º, 2º, 3º e 4º ANO)	
4 CONTEXTOS DE INTERVENÇÃO/PROJETO (de 1998/99 a 2017/18)	171
PANORÂMICA DAS ÁREAS DE INTERVENÇÃO	172
LOCALIZAÇÃO DAS ÁREAS DE INTERVENÇÃO	174
PROJETO 1º ANO (EQUIPA DOCENTE, ÁREA DE INTERVENÇÃO - 2º e 3º EXERCÍCIOS)	
PROJETO 2º ANO (EQUIPA DOCENTE, ÁREA DE INTERVENÇÃO)	
PROJETO 3º ANO (EQUIPA DOCENTE, ÁREA DE INTERVENÇÃO)	
PROJETO 4º ANO (EQUIPA DOCENTE, ÁREA DE INTERVENÇÃO)	
PROJETO 5º ANO (EQUIPA DOCENTE, ÁREA DE INTERVENÇÃO)	
5 SOLUÇÕES DE PROJETO-MIARQ 2017/18 - AMOSTRA	199
CONSIDERAÇÕES FINAIS	227
FONTES DOCUMENTAIS, BIBLIOGRÁFICAS E ICONOGRÁFICAS	231



APRESENTAÇÃO

Estudo sobre o ensino na FAUP 2018 (EstEnsinoFAUP 2018)

O Estudo sobre o Ensino na FAUP 2018 (EEFaup2018), insere-se num conjunto de programas, projetos e atividades desenvolvidos no âmbito da linha de investigação “Diálogos entre a Prática e a Didática em Arquitetura: Produção, Ensino e Investigação” (DiPDArq) integrada no grupo de investigação Morfologias e Dinâmicas do Território (MDT) do Centro de Estudos de Arquitetura e Urbanismo da FAUP (CEAU-FAUP).

Este estudo teve origem e foi desenvolvido a partir da necessidade de sistematizar informação relativa ao ensino na FAUP, particularmente em relação aos diversos Planos de Estudos e aos resultados académicos, reconhecida (pelos docentes-investigadores Luís Viegas e Rui Américo Cardoso) aquando do início do processo de revisão do Plano de Estudos do MiArq decorrido durante o ano de 2016.

Assim, pela substanciação da reflexão e debate a propósito do processo de revisão do Plano de Estudos do MiArq, visou a recolha, organização e apresentação da informação referente às transformações do curso de licenciatura e mestrado integrado relativa ao período compreendido entre 1984 e 2018, potenciadora do necessário (re)conhecimento da condição atual do ensino da Arquitetura na FAUP.

O presente relatório resulta, assim, de um trabalho de investigação, recolha, organização e tratamento de dados e informação, relativo aos seguintes domínios: i) acesso ao curso- classificações de acesso ao curso ano 2014, 2015 e 2016; médias, opções de candidatura, origem, distribuição de classificações de candidatura e colocados; ii) Planos de Estudos do curso de Arquitetura ministrado pela FAUP- primeiro Licenciatura, depois, Mestrado Integrado-, desde o ano letivo de 1984/85; iii) resultados académicos/as classificações obtidas pelos estudantes a todas as disciplinas e unidades curriculares, registadas online no Sigarra, desde o ano letivo 1989-1990; iv) contextos de intervenção/projeto- os diversos terrenos/locais/contextos de intervenção escolhidos para os exercícios de projeto na UC nuclear do curso, desde o ano letivo 1998/1999; e v) soluções de projeto-MiArq 2017/18-amostra- e as soluções de projeto preconizadas por uma amostra de estudantes (uma turma por ano curricular) referente ao ano letivo 2017/18.

A perspetiva e o objetivo do estudo realizado, apresentado neste Relatório (dez2021), como síntese gráfica de diversas plataformas de registo e análise, foram e são o da configuração de uma panorâmica potenciadora de um conhecimento sistematizado que se oferece a diversas leituras, de conjunto, relacionais, setoriais e parciais.

Agradecemos a colaboração dos colegas que participaram nesta recolha e, mais indiretamente, aos alunos cujos resultados foram considerados para informar o estudo realizado. Agradecemos, ainda, à coordenadora do grupo de investigação MDT, Prof^a Doutora Teresa Calix, pelo apoio logístico e financeiro que viabilizou o presente estudo.



SOBRE O
CURSO, PLANO
DE ESTUDOS E
ACESSO
DL nº 41363 DE 14
DE NOV DE 1957

CRIAÇÃO DA
FACULDADE
DE
ARQUITECTURA
DL nº 173/80 DE 29
DE MAIO

ESTATUTO DA
CARREIRA
DOCENTE
DL nº 316/83
DE 29 DE JUL

Eliminadas as Especializações de Projecto no
5º ano (A,B,C) e consolidadas em Projecto IV
Alteração no número de horas de contacto e
das Unidades de Crédito.

PROGRAMA
EuRoPeAn
AcTion
Scheme
MoBility
UniverSity
StuDeNts
Estabelecido
na Europa

5º ano passa a ser o ano de
estágio transitando a U.C. de
Projecto IV para o 6º ano

REVISÃO
AO
PLANO
DE
ESTUDOS
DR II SÉRIE, nº
289 DE 16 DE
DEZ DE 1991

REVISÃO À
ESTRUTURA
DO
CURSO DR II
SÉRIE, nº260 DE
17 DE DEZ DE
1992

SEQUÊNCIA DOS PLANOS DE ESTUDOS

19
57

19
80

19
84

19
87

19
89

19
91

19
94

1979/80

INTRODUÇÃO DAS
UNIDADES DE CRÉDITO
DL nº 173/80 DE 29 DE MAIO

1981/82

1982/83

NOVA
ESTRUTURA
DO
CURSO
PORTARIA
815/84 DE 20 DE
OUTUBRO

1983/84

REVISÃO AO
PLANO DE
ESTUDOS DR
II SÉRIE, nº 269 DE 20 DE
NOV DE 1984

1985/86

1986/87

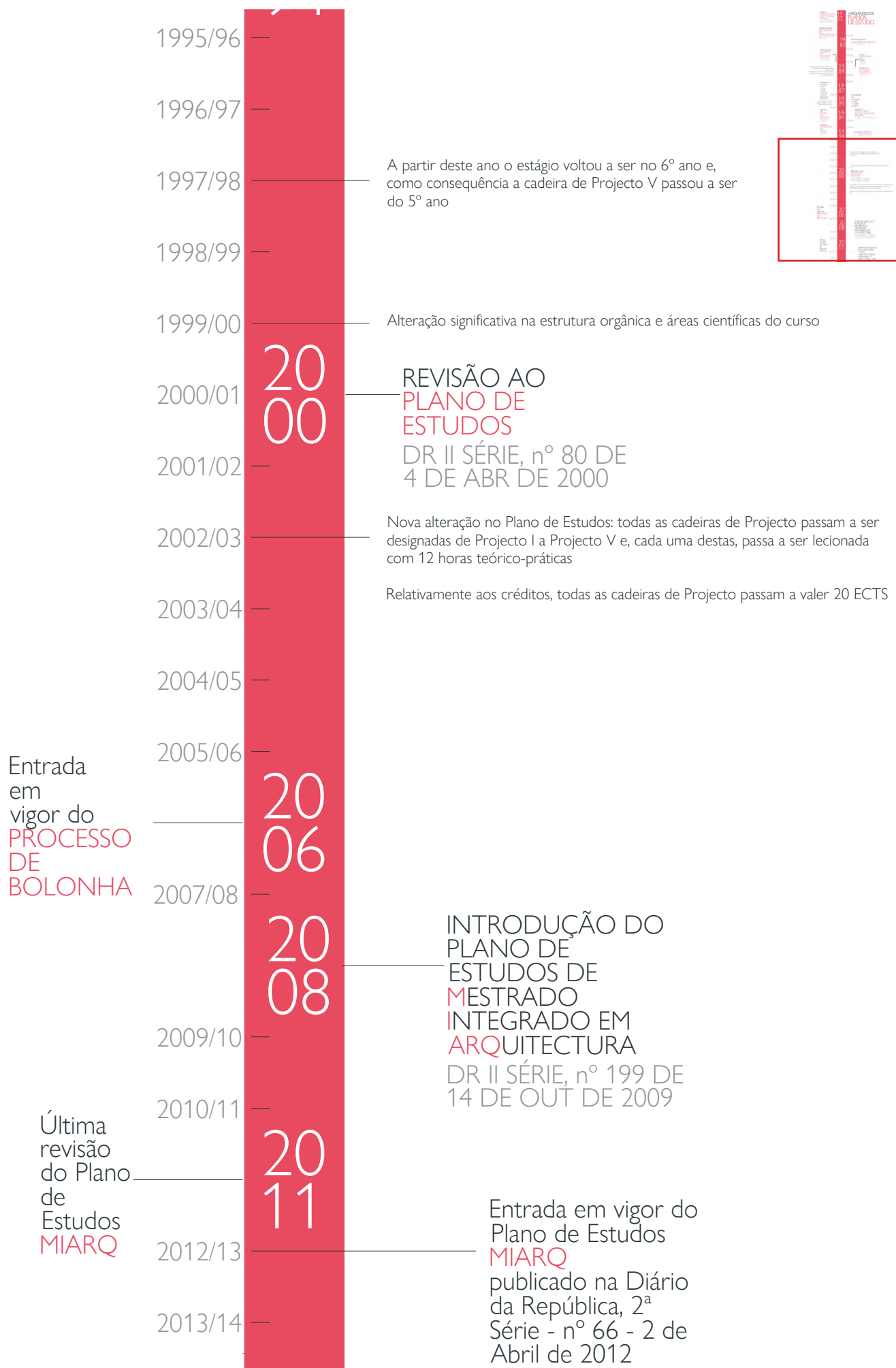
Introdução
do
European
Credit
Transfer
System

REVISÃO À
ESTRUTURA E
PLANO DE ESTUDOS
DO CURSO
DR I SÉRIE, nº 243 DE 21 DE OUT DE 1989
& DR II SÉRIE, Nº 281 DE 7 DEZ DE 1989

1992/93

1993/94

REVISÃO AO PLANO
DE ESTUDOS
DR II SÉRIE, nº 224 DE 27 DE SET DE 1994



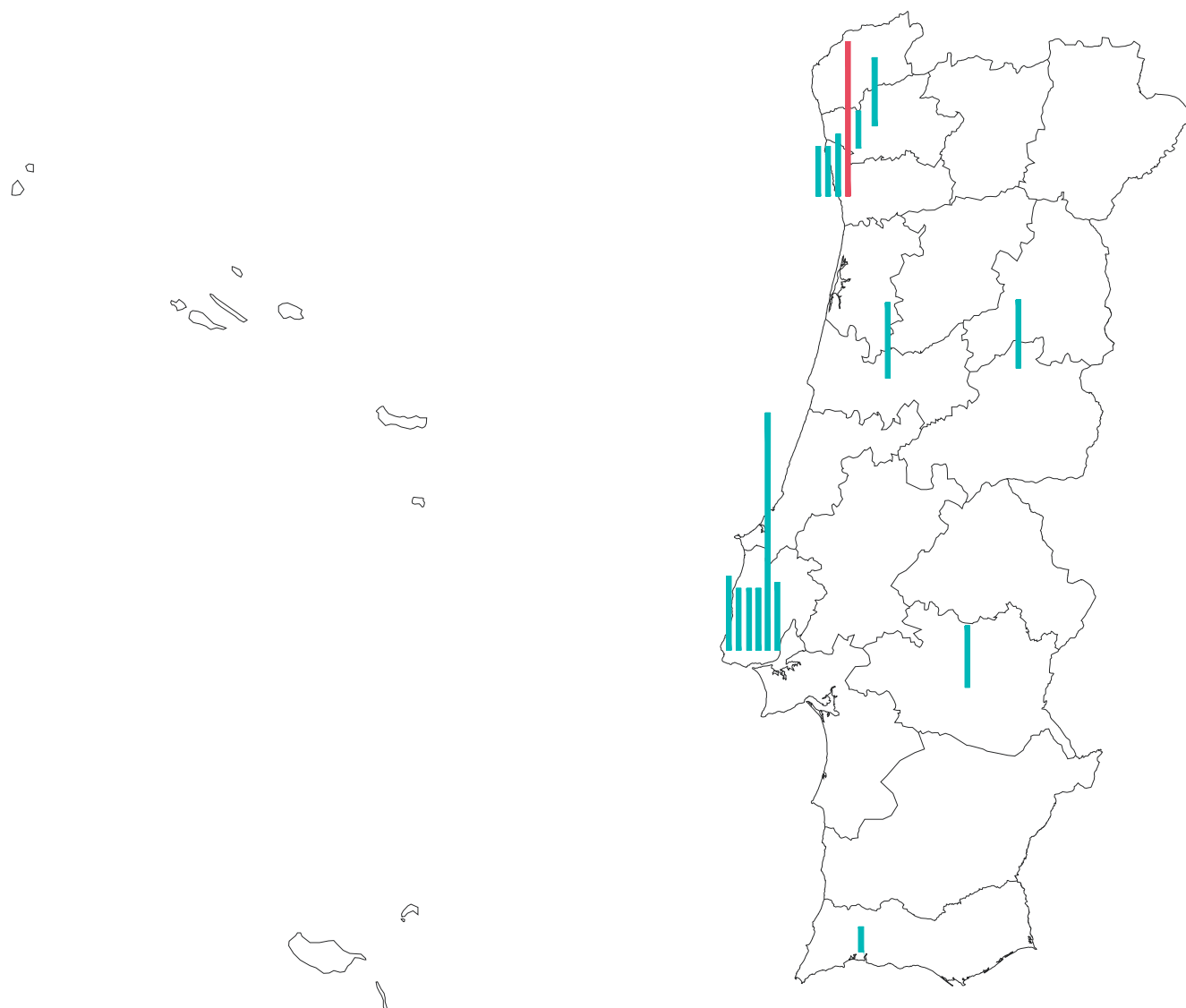
1

ACESSO AO CURSO

VAGAS E CLASSIFICAÇÕES DE ACESSO

NÚMERO DE VAGAS POR FACULDADE DE ARQUITETURA (2017); CLASSIFICAÇÕES (CANDIDATURA E PROVA DE INGRESSO; 2014, 2015 E 2016)

NÚMERO DE VAGAS POR FACULDADE DE ARQUITETURA (2017)

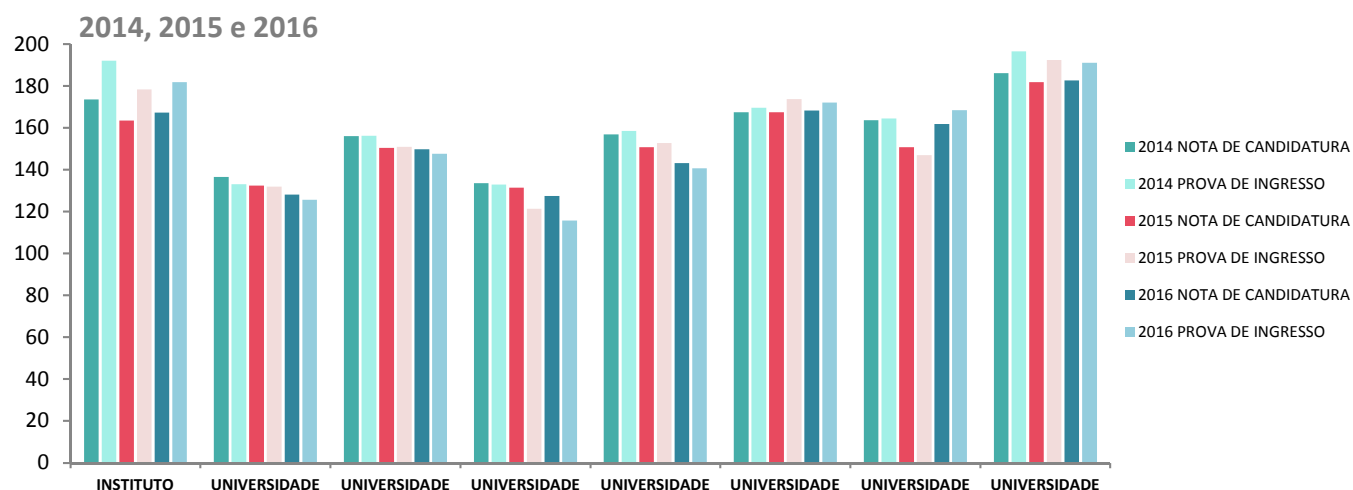
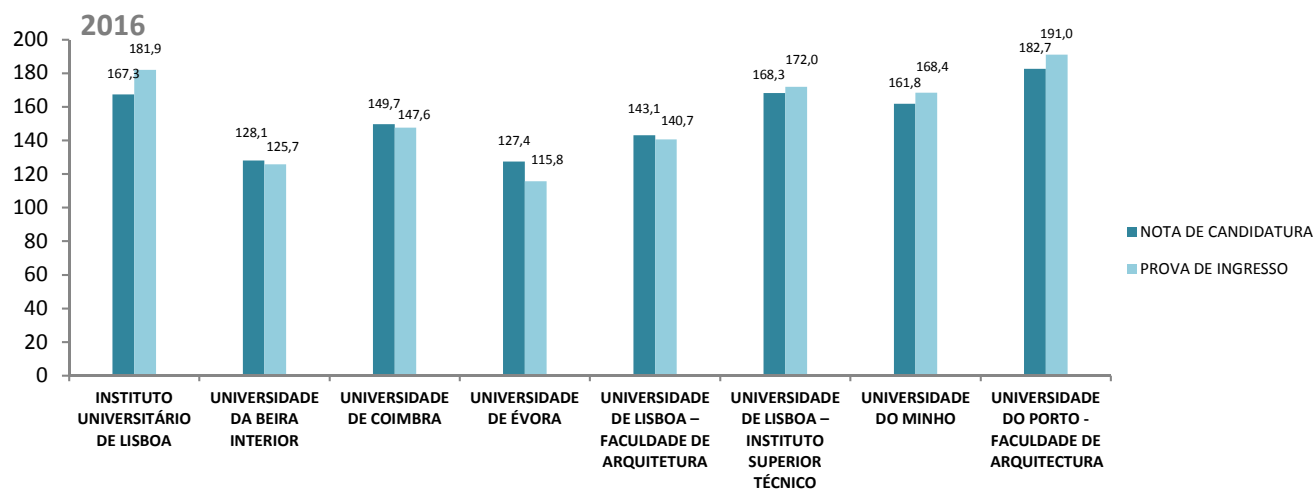
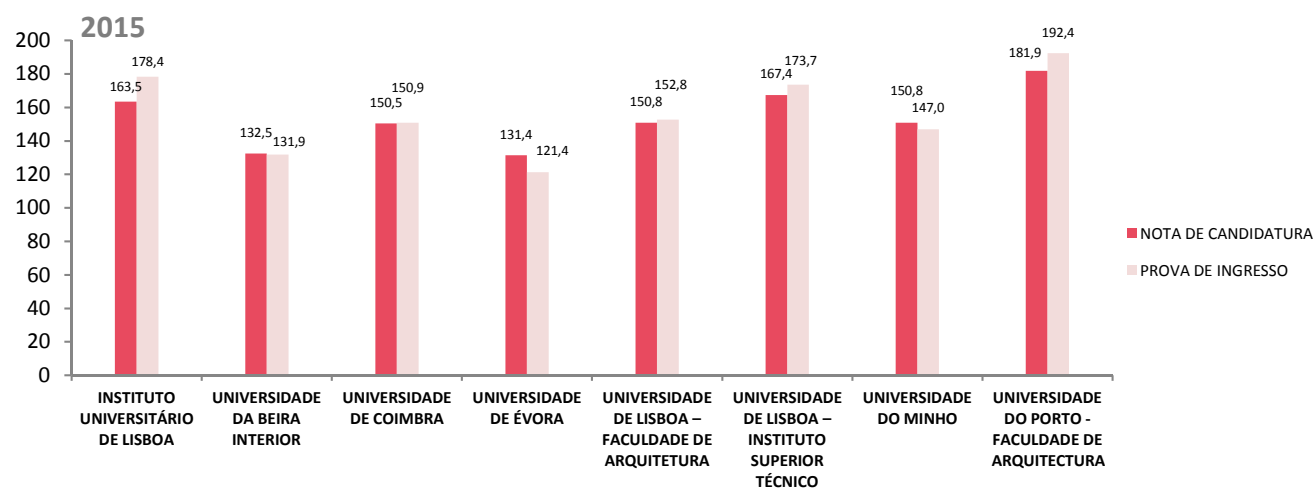
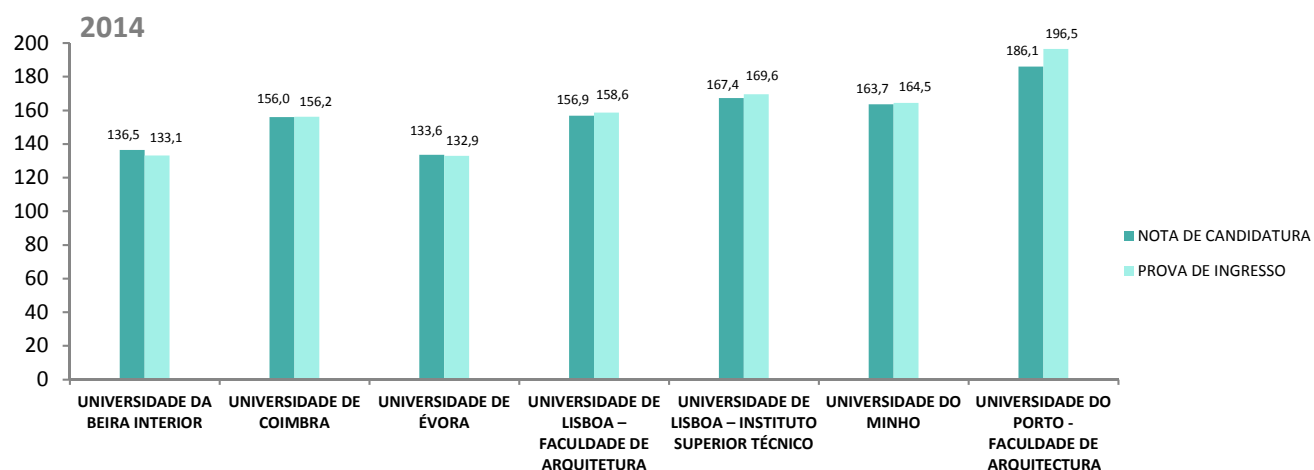


Em 2017 existiam em Portugal 16 faculdades de Arquitetura, maioritariamente concentradas no Grande Porto e na Grande Lisboa.

No que respeita à Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto as características e condições de acesso eram as seguintes:

- Par Instituição/Curso Código: 1102/9257
- Grau: Mestrado Integrado
- Duração: 10 Semestres
- ECTS: 300
- Tipo de Ensino: Ensino Superior Público Universitário
- Concurso: Nacional
- Vagas para 2017-2018: 125
- Provas de Ingresso (uma de entre):
 - 03 Desenho; 10 Geometria Descritiva; 16 Matemática
- Classificações Mínimas:
 - Nota de candidatura: 100 pontos;
 - Provas de ingresso: 100 pontos
- Fórmula de Cálculo:
 - Média do ensino secundário: 50%
 - Provas de ingresso: 50%

CLASSIFICAÇÕES (CANDIDATURA E PROVA DE INGRESSO; 2014, 2015 E 2016)

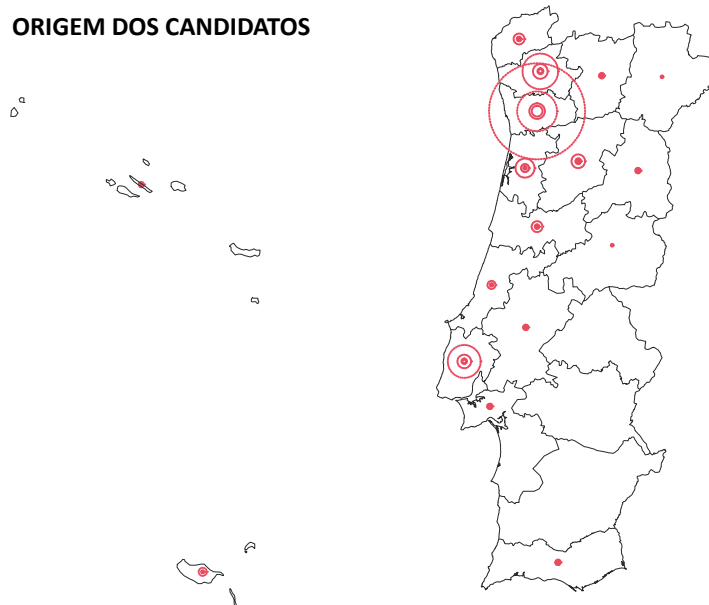


CANDIDATOS E COLOCADOS (FAUP)

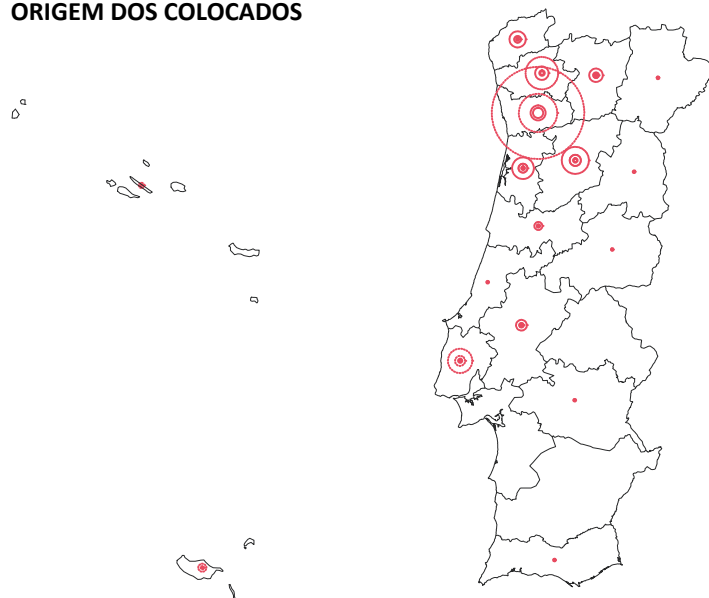
(ORIGEM DOS CANDIDATOS; ORIGEM DOS COLOCADOS; MÉDIAS DE ACESSO DOS COLOCADOS; ORDEM DE OPÇÃO DE CANDIDATURA EM ARQUITETURA;
SEXO DOS CANDIDATOS; CANDIDATOS E COLOCADOS POR CLASSIFICAÇÃO)

CANDIDATOS E COLOCADOS 2014

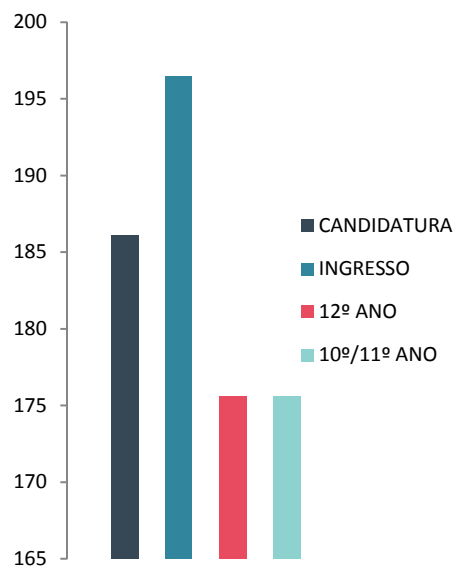
ORIGEM DOS CANDIDATOS



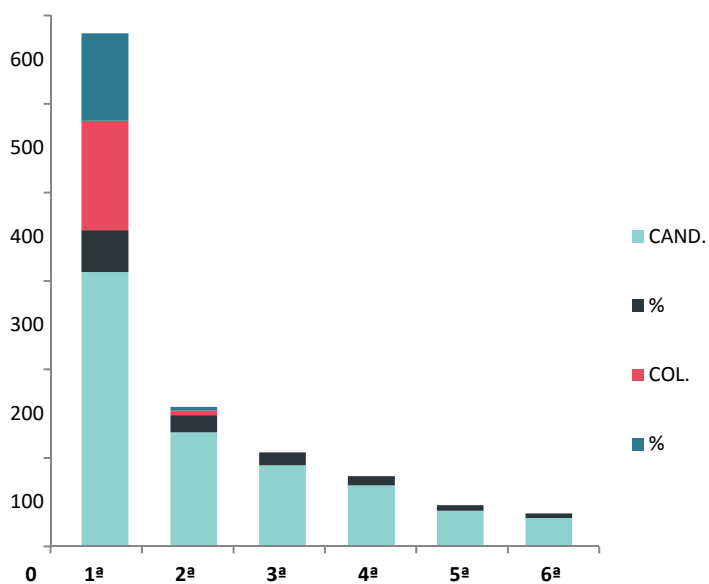
ORIGEM DOS COLOCADOS



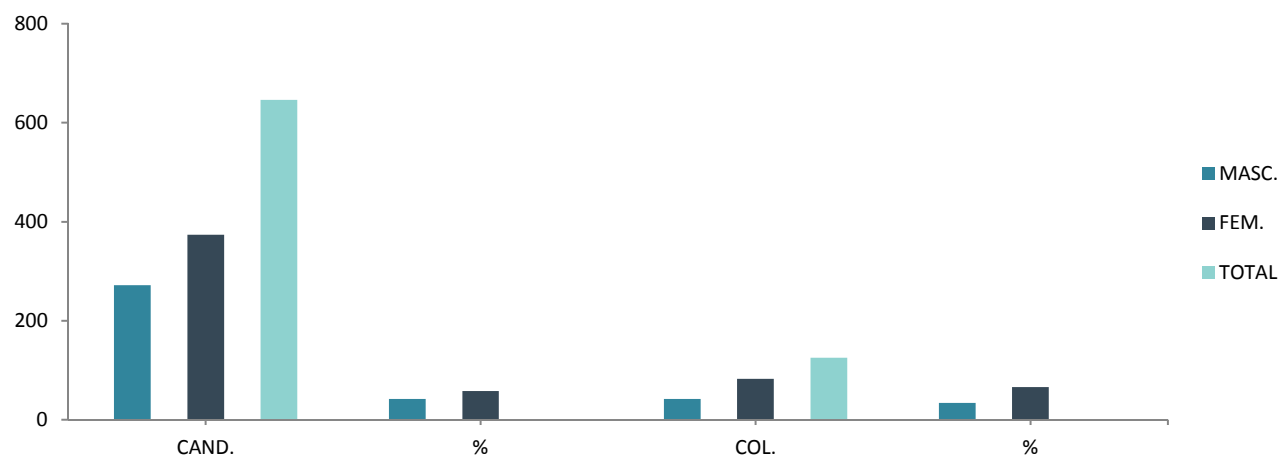
MÉDIAS DE ACESSO DOS COLOCADOS



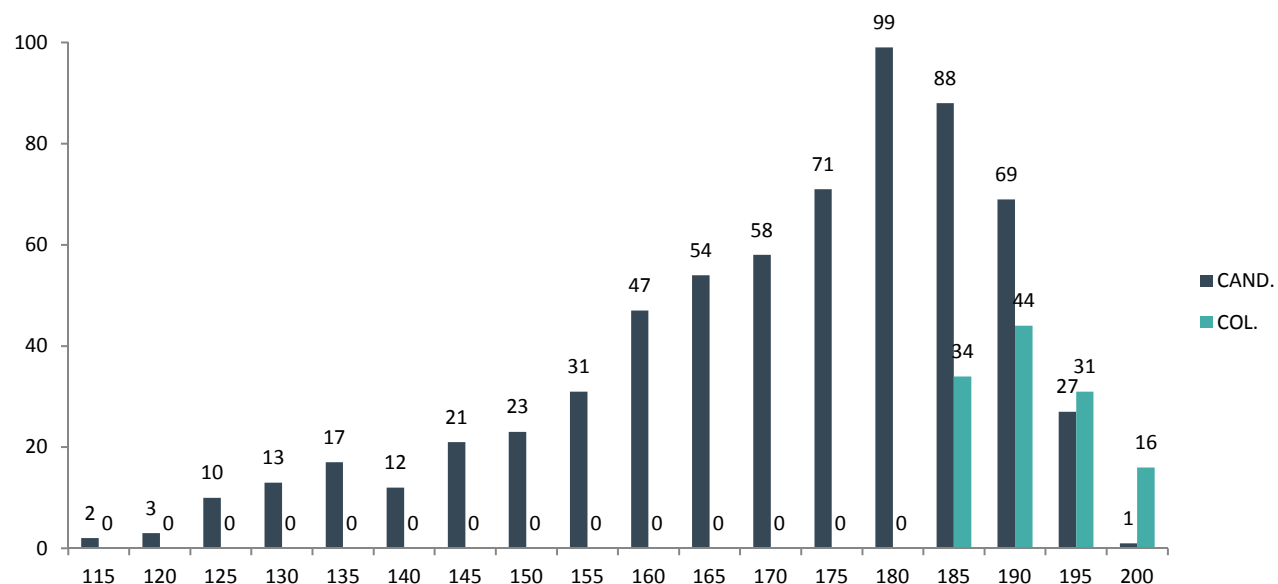
ORDEM DE OPÇÃO DE CANDIDATURA EM ARQUITETURA



SEXO DOS CANDIDATOS

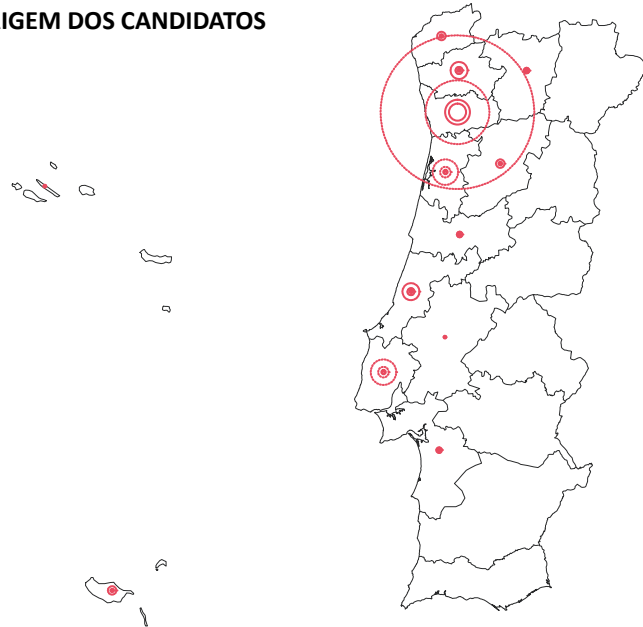


CANDIDATOS E COLOCADOS POR CLASSIFICAÇÃO

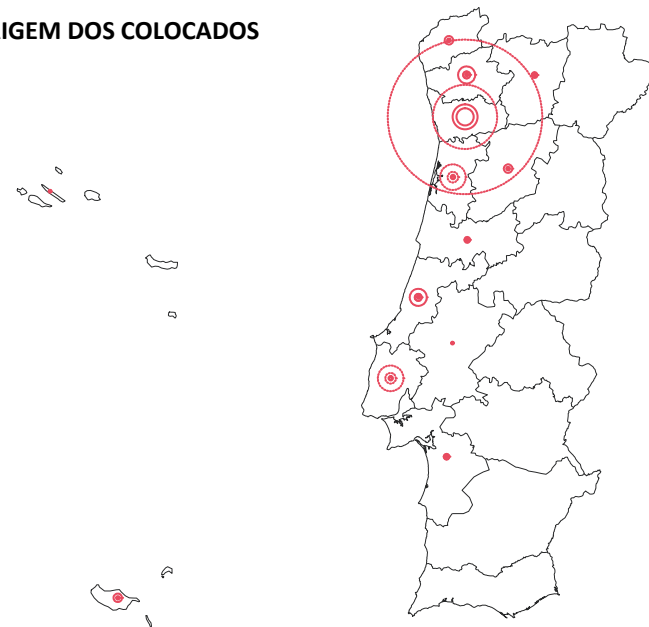


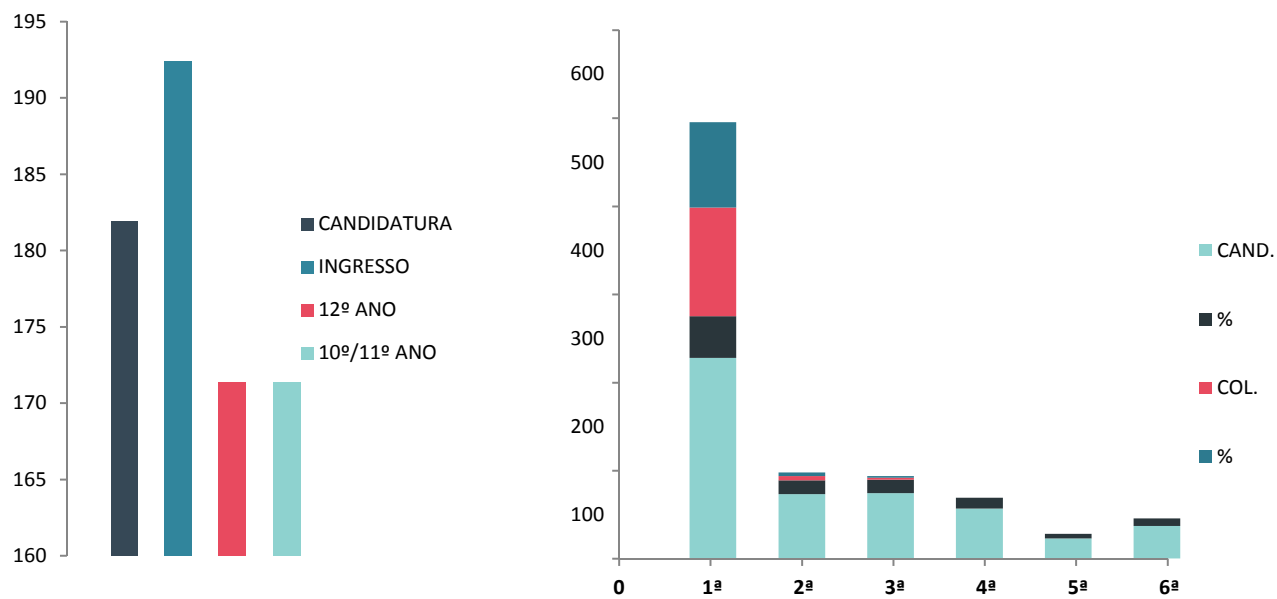
CANDIDATOS E COLOCADOS 2015

ORIGEM DOS CANDIDATOS

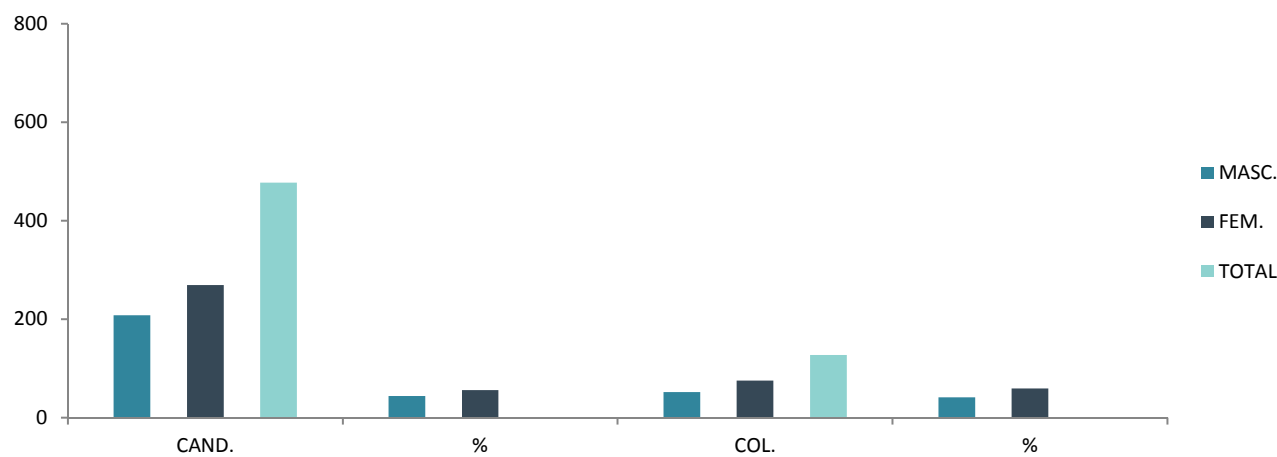


ORIGEM DOS COLOCADOS

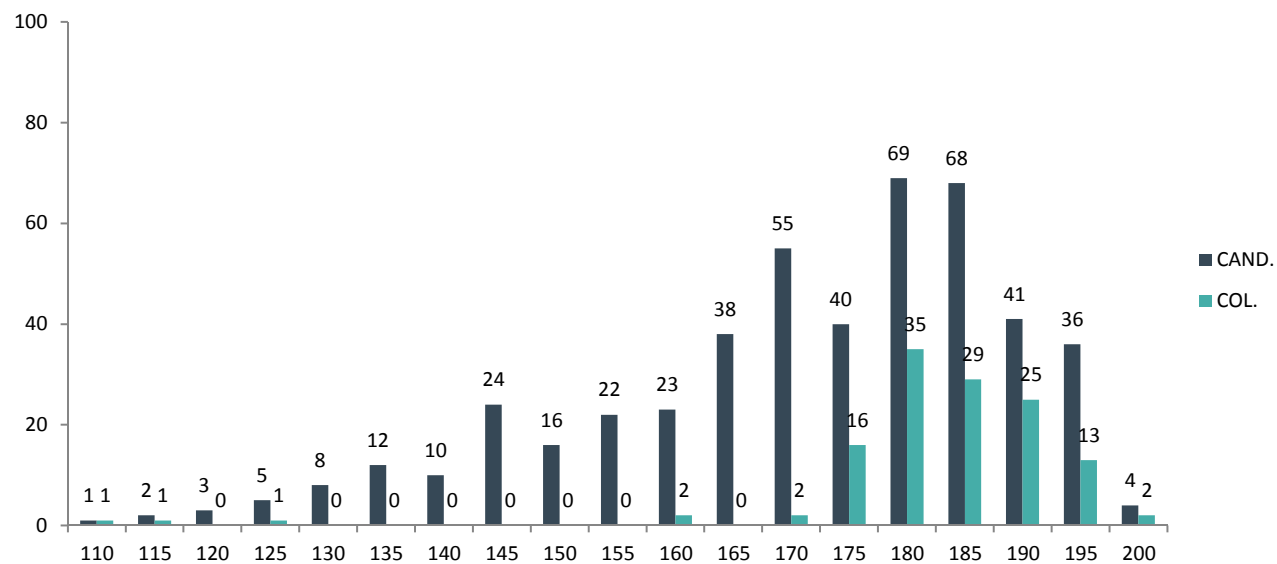




SEXO DOS CANDIDATOS

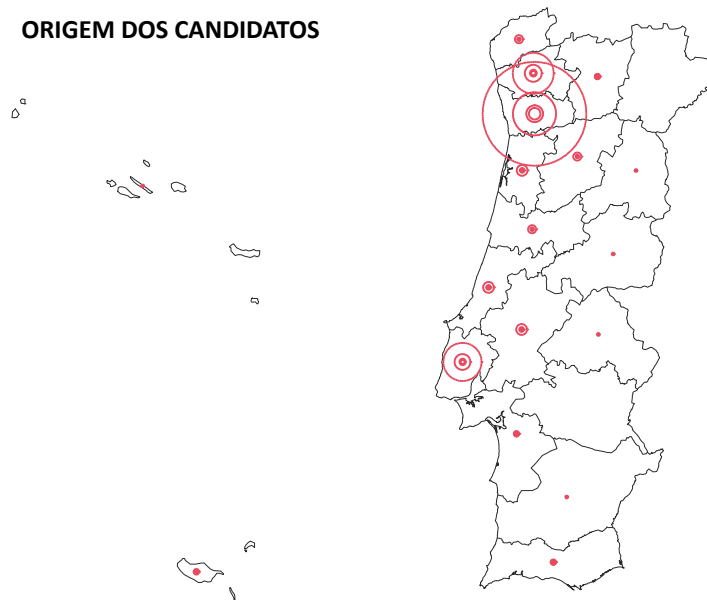


CANDIDATOS E COLOCADOS POR CLASSIFICAÇÃO

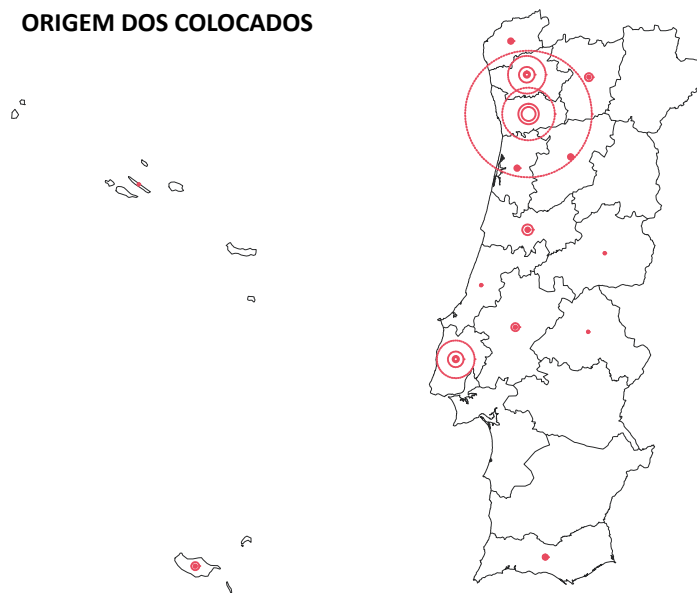


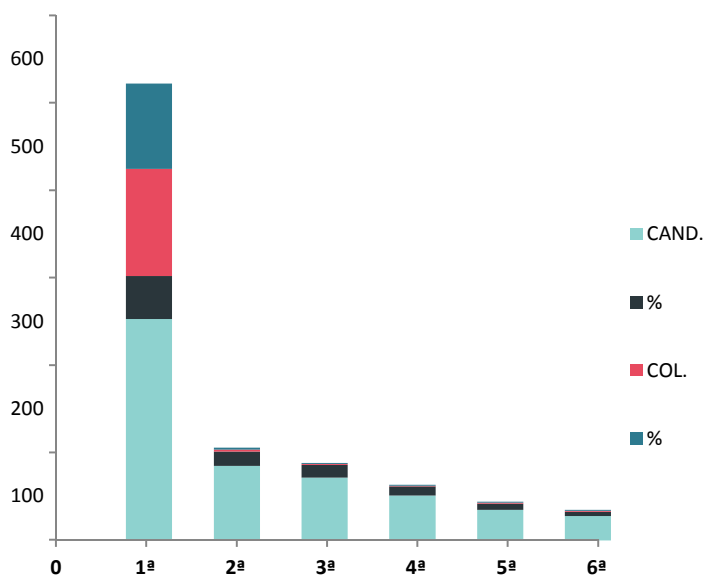
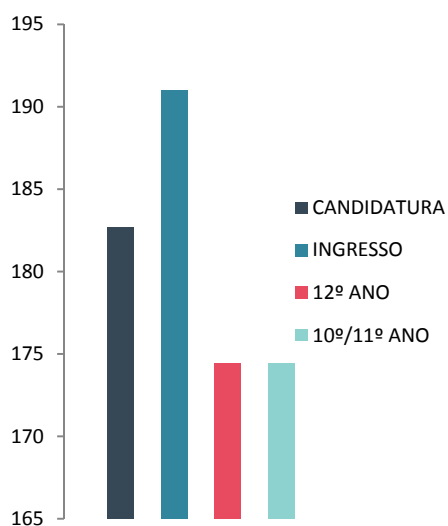
CANDIDATOS E COLOCADOS 2016

ORIGEM DOS CANDIDATOS

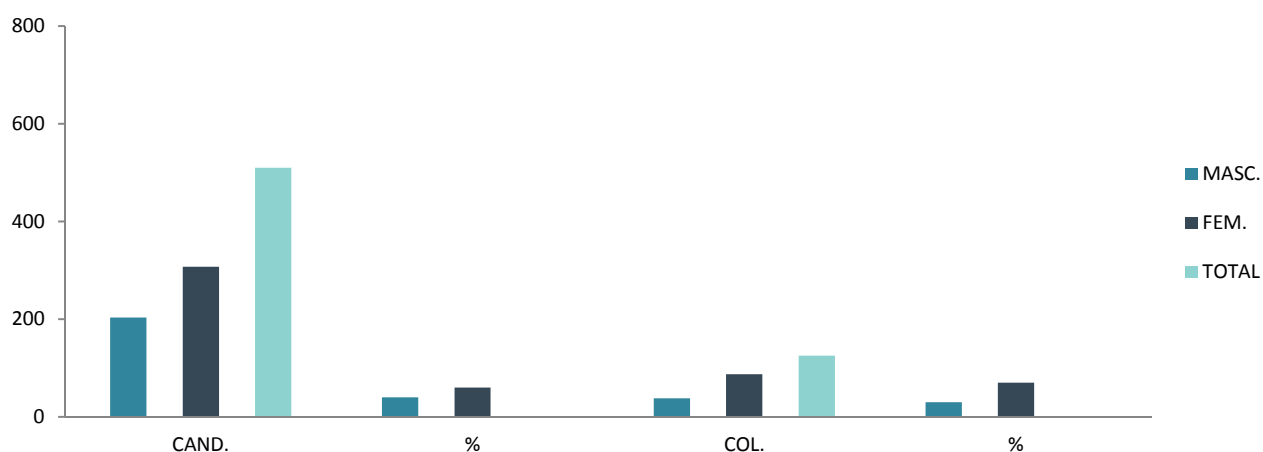


ORIGEM DOS COLOCADOS

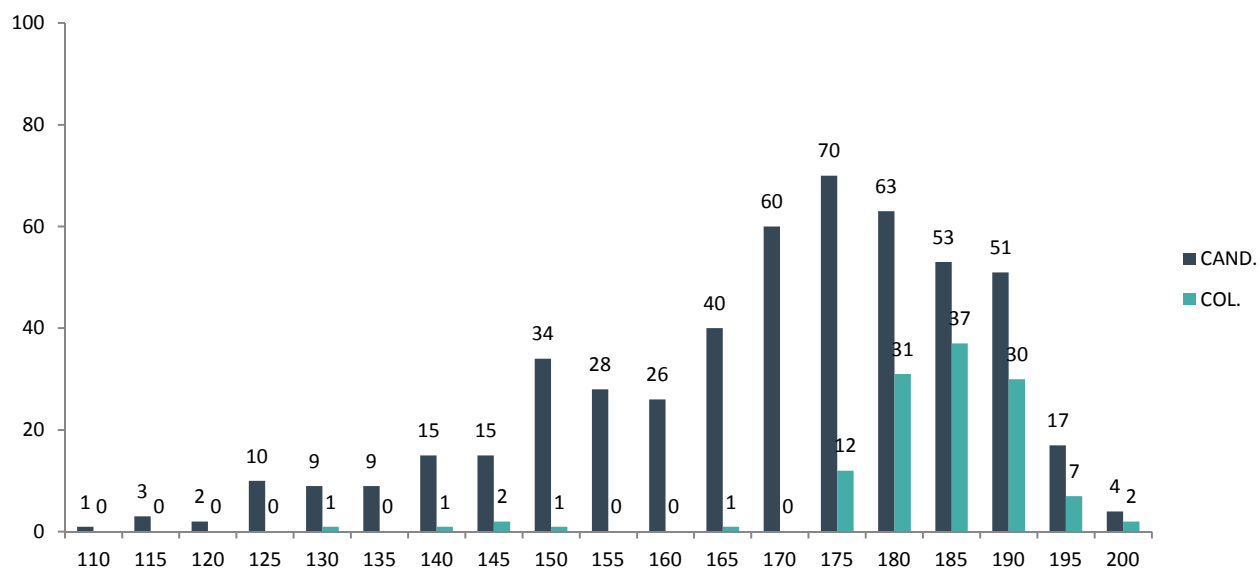




SEXO DOS CANDIDATOS



CANDIDATOS E COLOCADOS POR CLASSIFICAÇÃO



2

PLANOS DE ESTUDOS

Nota:

Na Licenciatura, isto é, nos Planos de Estudos anteriores ao de 2009, não era considerado o tempo de trabalho para além do das horas de contacto. O curso era organizado por Disciplinas (e não Unidades Curriculares) ao longo de seis anos, dos quais fazia parte um ano de Seminário/Estágio, e não eram consideradas Áreas Científicas.

PLANO DE ESTUDOS 1984

DR, II Série, nº 269 de 20 de Nov de 1984

PLANO DE ESTUDOS – LICENCIATURA EM ARQUITETURA; ÁREAS CIENTÍFICAS; UNIDADES DE CRÉDITO %; EXPRESSÃO DAS UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREA CIENTÍFICA E ANO ESCOLAR; UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREAS CIENTÍFICAS E ANO ESCOLAR; HORAS DE TRABALHO VS UNIDADES DE CRÉDITO; TIPO DE HORA DE CONTACTO POR ANO CURRICULAR

PLANO DE ESTUDOS 1984

LICENCIATURA EM ARQUITETURA

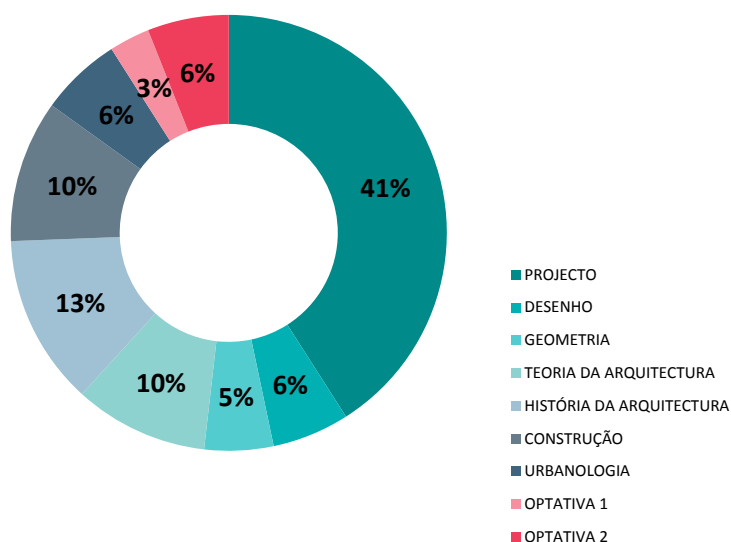
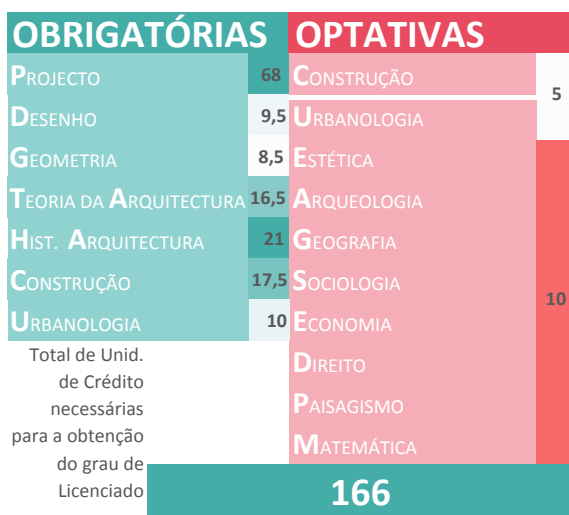
Quadro com as Unidades de Crédito necessárias para conclusão da Licenciatura, estruturadas por Ano Escolar e Áreas Científicas.

		ÁREA	TIPO	TOTAL	CONTACTO			UNIDADES DE CRÉDITO
		CIENTÍFICA			T	T/P	P	
1º ANO 1º CICLO	INICIAÇÃO AO PROJETO	P	A	0	0	10	0	12
	DESENHO	D	A	0	0	8	0	9,5
	GEOMETRIA	G	A	0	2	0	4	6
	TEORIA GERAL DA ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO	TA	A	0	2	0	4	6
2º ANO 2º CICLO	PROJETO E DESENHO	P	A	0	0	12	0	14
	TEORIA DA ARQUITETURA I	TA	A	0	2	0	0	3,5
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA I	HA	A	0	2	0	2	5
	SISTEMAS E MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO	C	A	0	2	0	2	5
	GEOMETRIA ANALÍTICA	G	A	0	2	0	2	2,5
	ESTÉTICA GRÁFICA		A	0	2	0	2	2,5
3º ANO 2º CICLO	PROJECTO I	P	A	0	0	12	0	14
	TEORIA DA ARQUITETURA II	TA	A	0	2	0	0	3,5
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA II	HA	A	0	2	0	2	5
	URBANOLOGIA	U	A	0	2	0	2	5
	RESISTÊNCIA DE MATERIAIS E ESTRUTURAS	C	A	0	2	0	2	5
4º ANO 2º CICLO	PROJECTO II	P	A	0	0	12	0	14
	TEORIA DA ARQUITETURA III	TA	A	0	2	0	0	3,5
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA III	HA	A	0	2	0	2	5
	CONFORTO	C	A	0	2	0	2	2,5
	INSTALAÇÕES	U	A	0	2	0	2	2,5
	GESTÃO URBANÍSTICA	U	A	0	2	0	2	2,5
	INTRODUÇÃO À SOCIOLOGIA	P	A	0	2	0	2	2,5
5º ANO 3º CICLO A	PROJETO III - EDIFICAÇÕES	P	A	0	0	12	0	14
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA PORTUGUESA	HA	A	0	2	0	4	6
	LINGUAGEM DA CONSTRUÇÃO	C	A	0	2	0	2	5
	OPTATIVA (a)	-	S	0	2	0	2	2,5
	OPTATIVA (a)	-	S	0	2	0	2	2,5
	OPTATIVA (d)	-	S	0	2	0	2	2,5
	OPTATIVA (d)	-	S	0	2	0	2	2,5
	PROJECTO III - URBANISMO	U	A	0	0	12	0	14
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA PORTUGUESA	HA	A	0	2	0	4	6
	GEOGRAFIA URBANA	P	A	0	2	0	2	5
5º ANO 3º CICLO B	OPTATIVA (b)	-	S	0	2	0	2	2,5
	OPTATIVA (b)	-	S	0	2	0	2	2,5
	OPTATIVA (d)	-	S	0	2	0	2	2,5
	OPTATIVA (d)	-	S	0	2	0	2	2,5
	PROJECTO III - RENOVAÇÃO	P	A	0	0	12	0	14
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA PORTUGUESA	HA	A	0	2	0	4	6
	RECONVERSÃO DA CONSTRUÇÃO	C	A	0	2	0	2	5
	OPTATIVA (c)	-	S	0	2	0	2	2,5
	OPTATIVA (c)	-	S	0	2	0	2	2,5
	OPTATIVA (d)	-	S	0	2	0	2	2,5
5º ANO 3º CICLO C	OPTATIVA (d)	-	S	0	2	0	2	2,5
	OPTATIVA (c)	-	S	0	2	0	2	2,5
	OPTATIVA (c)	-	S	0	2	0	2	2,5
	OPTATIVA (d)	-	S	0	2	0	2	2,5
6º ANO	SEMINÁRIO DE PRÉ-PROFISSIONALIZAÇÃO	-	A	-	6 MESES			-

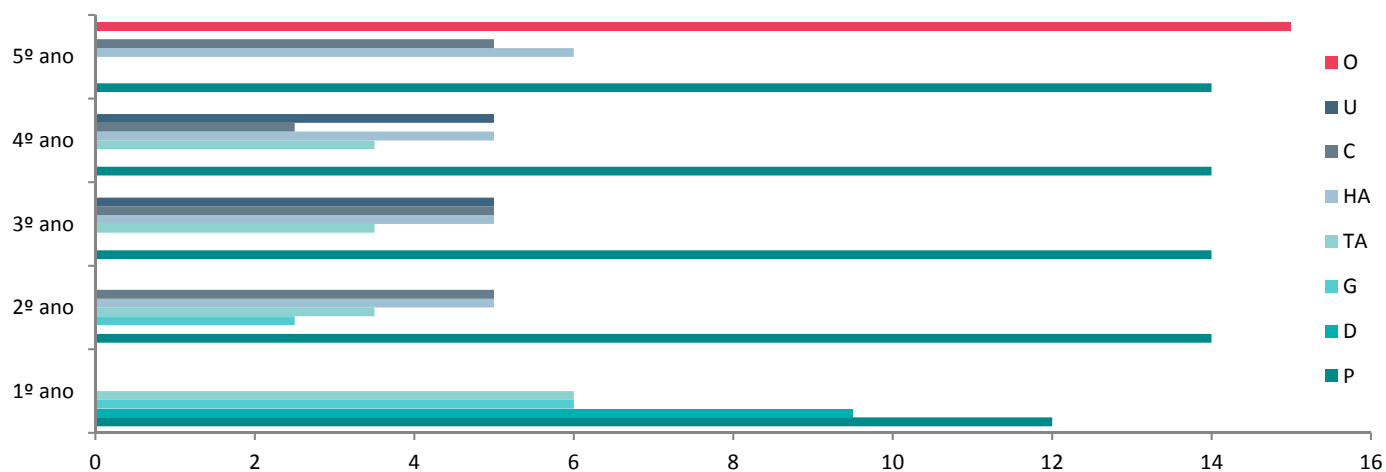
OPTATIVAS: ESTÉTICA I (a) e (c); ESTÉTICA II; SOCIOLOGIA URBANA (a) e (c); GEOGRAFIA HUMANA I (a); GEOGRAFIA HUMANA II; GEOGRAFIA FÍSICA (b); INTRODUÇÃO À ECONOMIA (b); ECONOMIA URBANA; DEMOGRAFIA (b); ARQUEOLOGIA I (c); ARQUEOLOGIA II; NOÇÕES DE DIREITO; MATEMÁTICAS APLICADAS; ESTATÍSTICA; PAISAGISMO; INTRODUÇÃO À COMPUTAÇÃO

ÁREAS CIENTÍFICAS

UNIDADES DE CRÉDITO EM %



EXPRESSÃO DAS UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREA CIENTÍFICA E ANO ESCOLAR

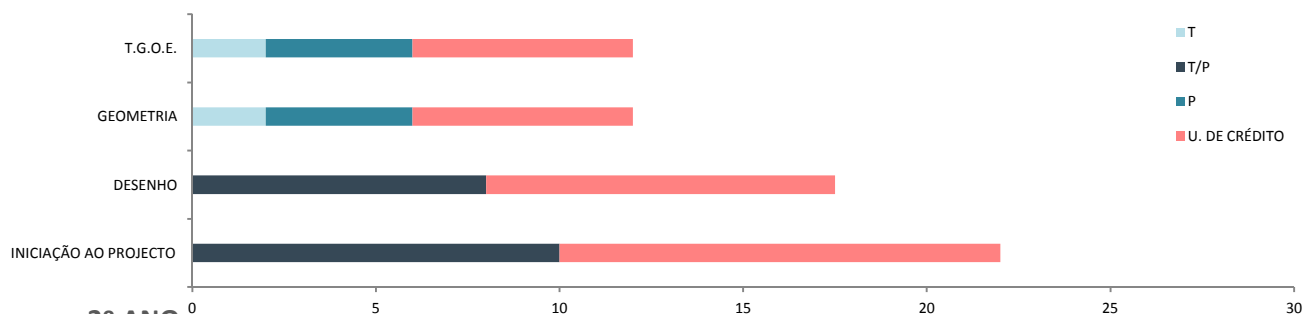


UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREAS CIENTÍFICAS E ANO CURRICULAR

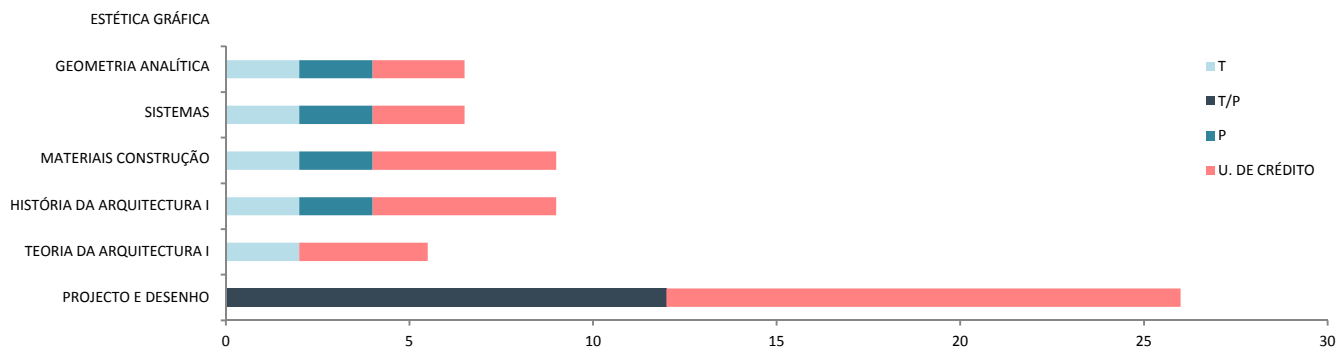
Quadro com as Unidades de Crédito necessárias para conclusão da Licenciatura, estruturadas por Ano Escolar e Áreas Científicas.

	P	D	G	TA	HA	C	U	O
1º ano	12	9,5	6	6	0	0	0	0
2º ano	14	0	2,5	3,5	5	5	0	0
3º ano	14	0	0	3,5	5	5	5	0
4º ano	14	0	0	3,5	5	2,5	5	0
5º ano	14	0	0	0	6	5	0	15
6º ano	SEMINÁRIO DE PRÉ-PROFISSIONALIZAÇÃO							
TOTAL	68	9,5	8,5	16,5	21	17,5	10	15

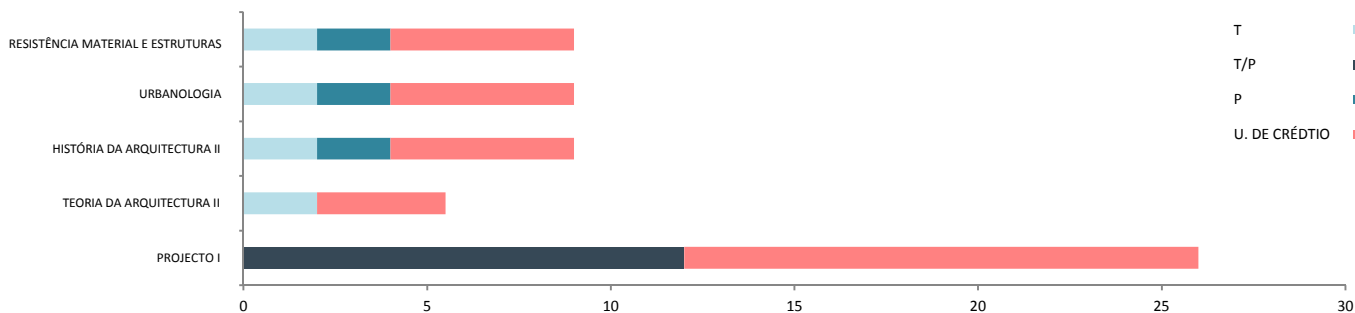
1º ANO



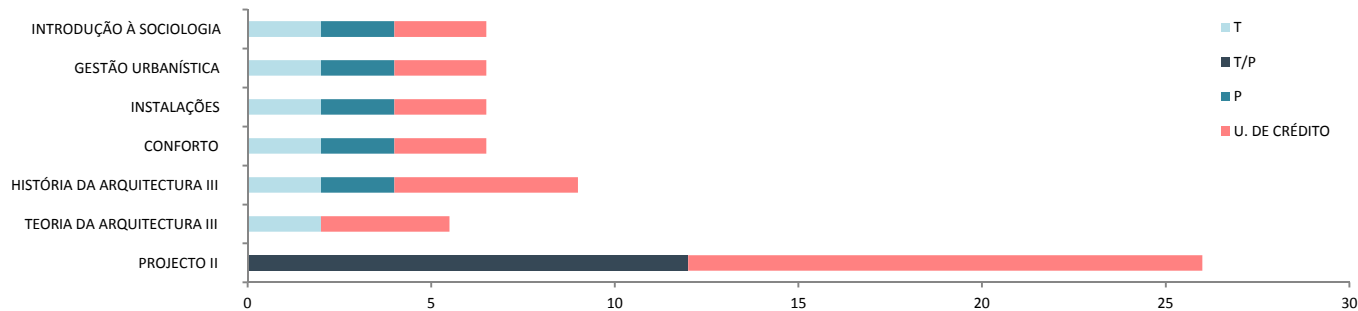
2º ANO



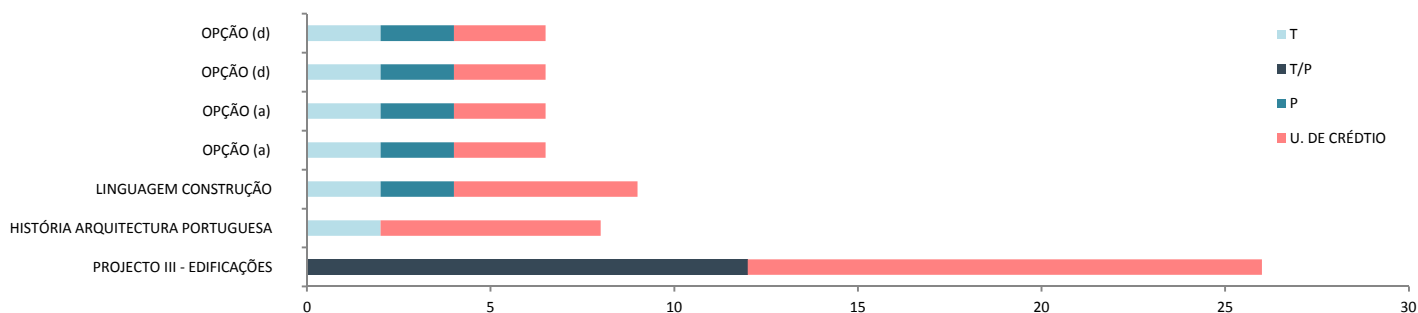
3º ANO



4º ANO

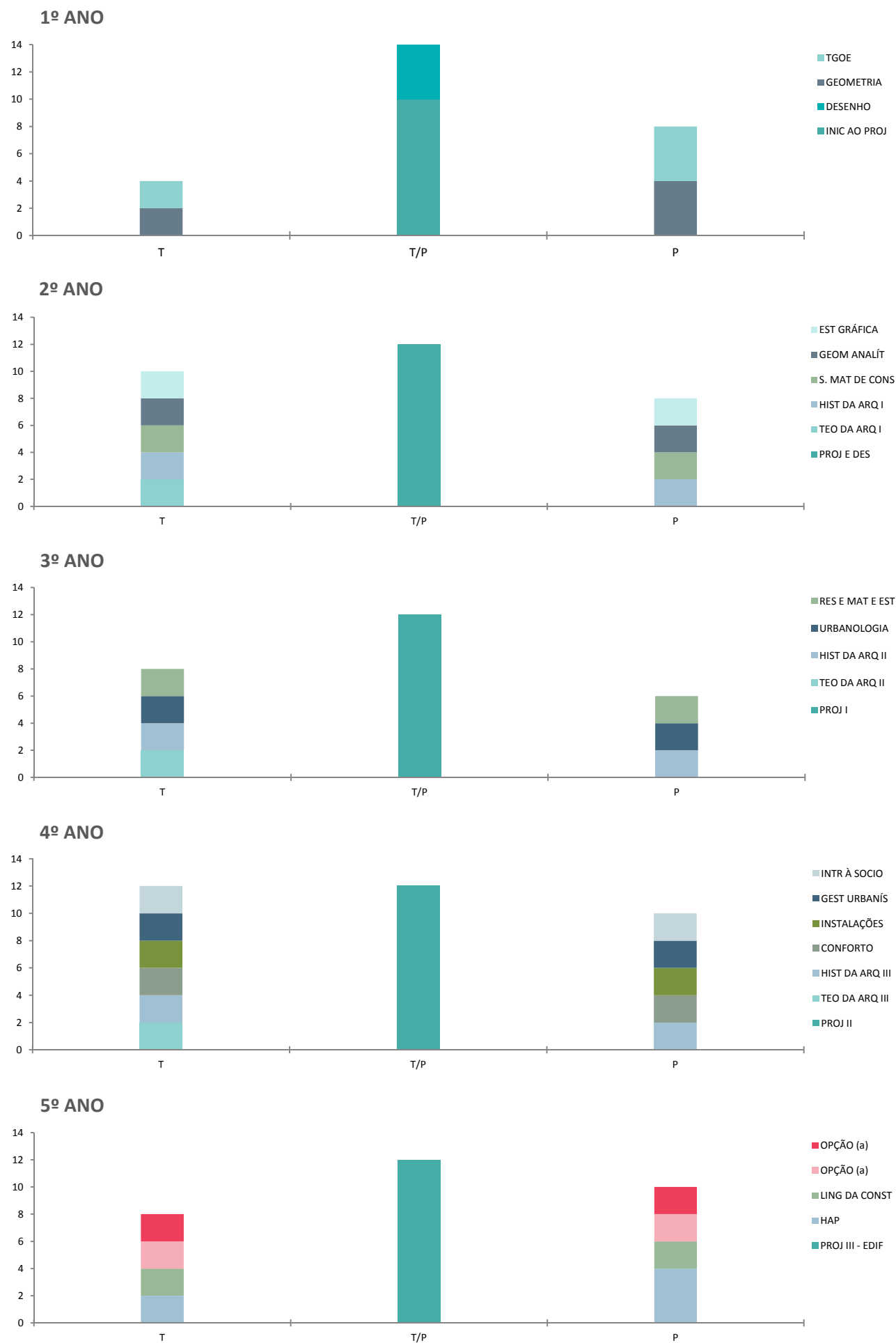


5º ANO



TIPO DE HORAS DE CONTACTO POR ANO CURRICULAR

Quadro com as Unidades de Crédito necessárias para atribuição da Licenciatura, estruturadas por Ano Escolar e Áreas Científicas.



PLANO DE ESTUDOS 1989

DR, II Série, nº 281 de 7 de Dez de 1989

PLANO DE ESTUDOS – LICENCIATURA EM ARQUITETURA; ÁREAS CIENTÍFICAS; UNIDADES DE CRÉDITO %; EXPRESSÃO DAS UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREA CIENTÍFICA E ANO ESCOLAR; UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREAS CIENTÍFICAS E ANO ESCOLAR; HORAS DE TRABALHO VS UNIDADES DE CRÉDITO; TIPO DE HORA DE CONTACTO POR ANO CURRICULAR

PLANO DE ESTUDOS 1989

LICENCIATURA EM ARQUITETURA

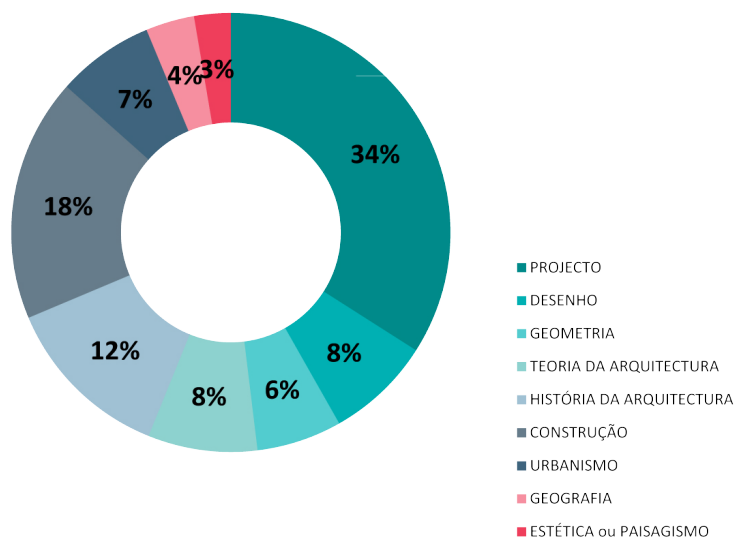
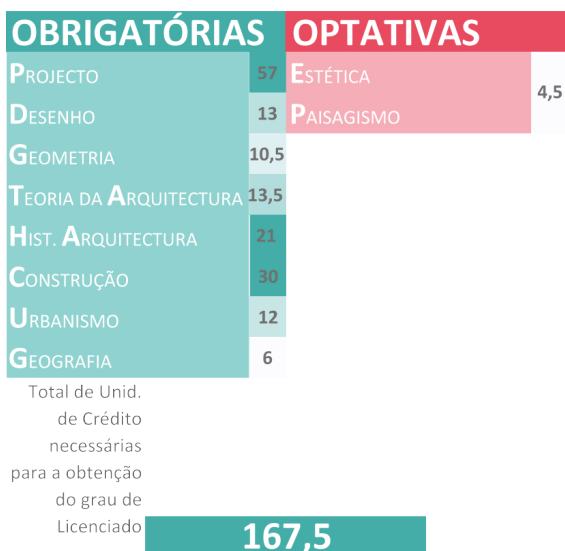
Quadro com as Unidades de Crédito necessárias para conclusão da Licenciatura, estruturadas por Ano Escolar e Áreas Científicas.

		ÁREA CIENTÍFICA	TIPO	TOTAL	CONTACTO			UNIDADES DE CRÉDITO
					T	T/P	P	
1º ANO 1º CICLO	INICIAÇÃO AO PROJETO	P	A	0	0	10	0	11
	DESENHO I	D	A	0	0	8	0	9
	TEORIA GERAL DA ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO	TA	A	0	2	0	2	4,5
	GEOGRAFIA HUMANA	GE	A	0	2	0	0	3
	GEOMETRIA	G	A	0	2	0	4	6
	INICIAÇÃO À CONSTRUÇÃO	C	A	0	2	0	0	3
2º ANO 2º CICLO	PROJETO I	P	A	0	0	12	0	13
	DESENHO II	D	A	0	0	4	0	4
	ANTROPOLOGIA DO ESPAÇO	TA	A	0	2	0	0	3
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA I	S	A	0	2	0	2	4,5
	GEOGRAFIA URBANA	GE	A	0	2	0	0	3
	CIÊNCIAS DA CONSTRUÇÃO I	C	A	0	2	0	2	4,5
	GEOMETRIA ANALÍTICA E COMPUTAÇÃO GRÁFICA	G	A	0	2	0	2	4,5
3º ANO 2º CICLO	PROJETO II	P	A	0	0	4	12	11
	TEORIA DA ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA I	TA	A	0	2	0	0	3
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA II	HA	A	0	2	0	2	4,5
	URBANÍSTICA I	U	A	0	2	0	0	3
	CIÊNCIAS DA CONSTRUÇÃO II	C	A	0	2	0	2	4,5
	ESTABILIDADE E ESTRUTURAS I	C	A	0	2	0	2	4,5
4º ANO 2º CICLO	PROJETO III	P	A	0	0	4	12	11
	TEORIA DA ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA II	TA	A	0	2	0	0	3
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA PORTUGUESA I	HA	A	0	2	0	4	6
	URBANÍSTICA II	U	A	0	2	0	0	3
	CIÊNCIAS DA CONSTRUÇÃO III	C	A	0	2	0	2	4,5
	ESTABILIDADE E ESTRUTURAS II	C	A	0	2	0	2	4,5
5º ANO 3º CICLO	PROJETO IV	P	A	0	0	4	12	11
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA PORTUGUESA II	HA	A	0	2	0	4	6
	RENOVAÇÃO URBANA	U	A	0	2	0	0	3
	ECONOMIA URBANA	U	A	0	2	0	0	3
	COMPORTAMENTO E ECONOMIA DA CONSTRUÇÃO	C	A	0	2	0	2	4,5
	OPTATIVA (a)	-	A	0	2	0	2	4,5
6º ANO	SEMINÁRIO DE PRÉ-PROFISSIONALIZAÇÃO	-	A	-	6 MESES			-

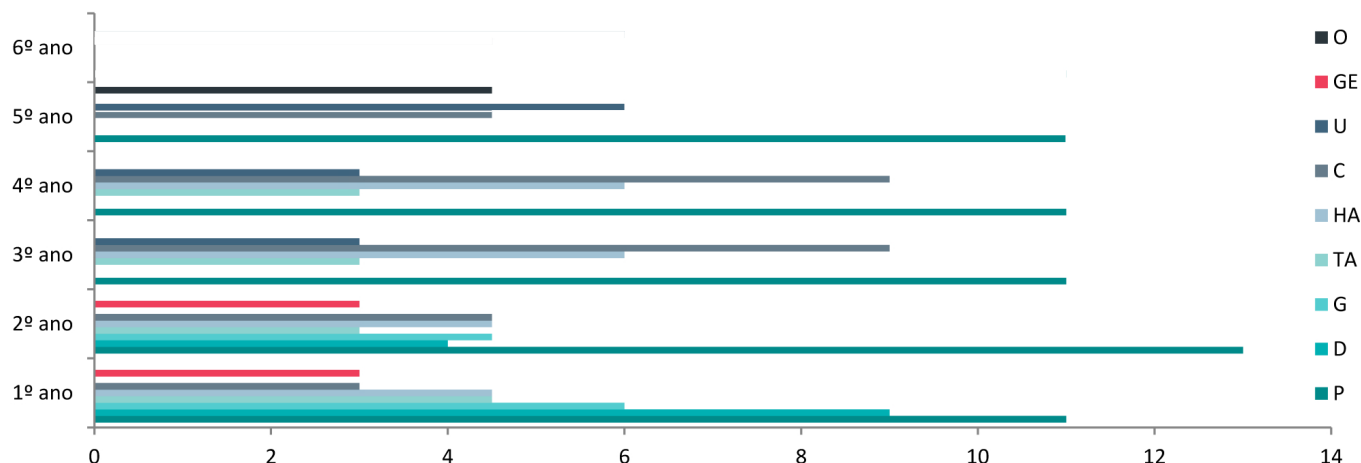
OPTATIVA (a): ESTÉTICA OU PAISAGISMO.

ÁREAS CIENTÍFICAS

UNIDADES DE CRÉDITO EM %



EXPRESSÃO DAS UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREA CIENTÍFICA E ANO ESCOLAR

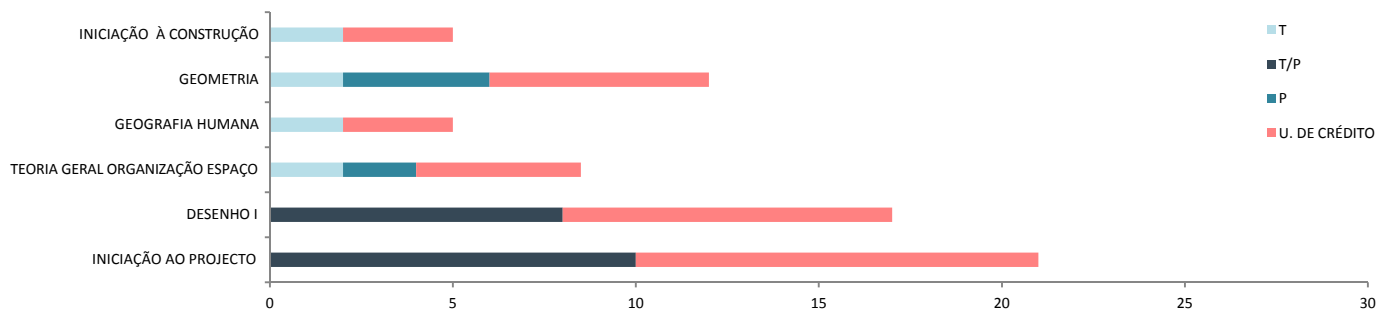


UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREAS CIENTÍFICAS E ANO CURRICULAR

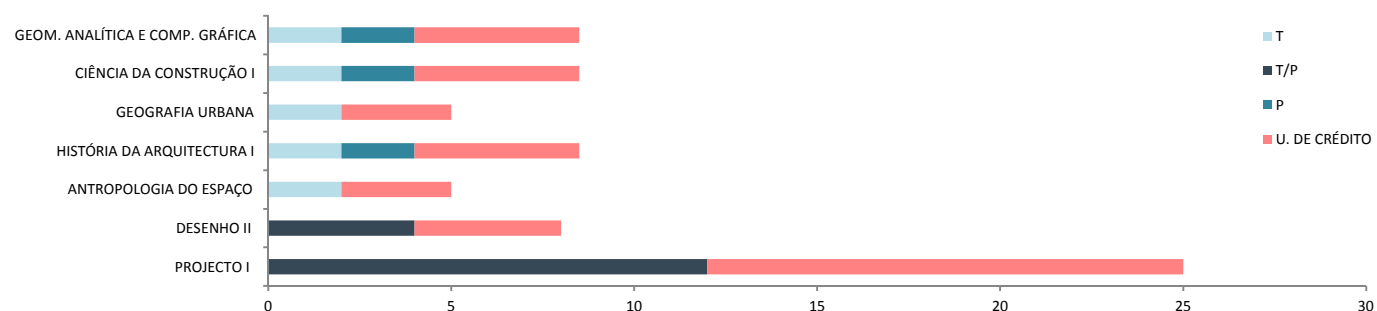
Quadro com as Unidades de Crédito necessárias para conclusão da Licenciatura, estruturadas por Ano Escolar e Áreas Científicas.

	P	D	G	TA	HA	C	U	GE	O
1º ano	11	9	6	4,5	4,5	3	0	3	0
2º ano	13	4	4,5	3	4,5	4,5	0	3	0
3º ano	11	0	0	3	6	9	3	0	0
4º ano	11	0	0	3	6	9	3	0	0
5º ano	11	0	0	0	0	4,5	6	0	4,5
6º ano	SEMINÁRIO								
TOTAL	57	13	10,5	13,5	21	30	12	6	4,5

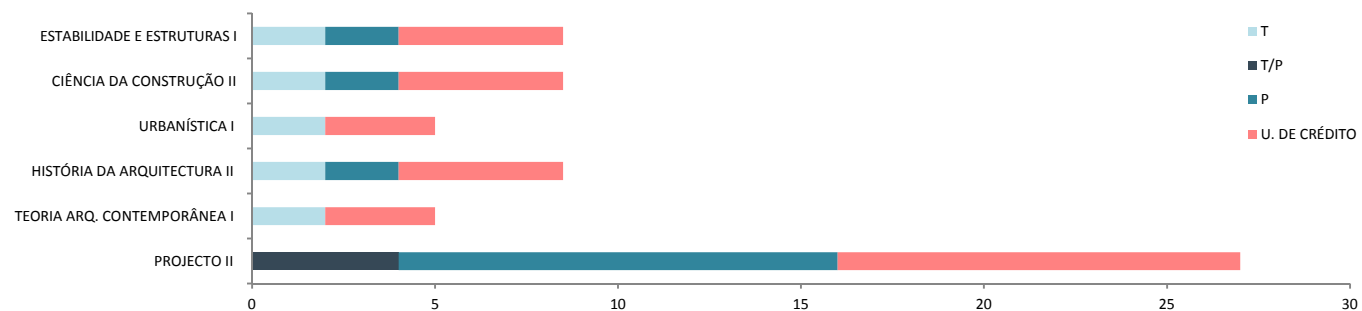
1º ANO



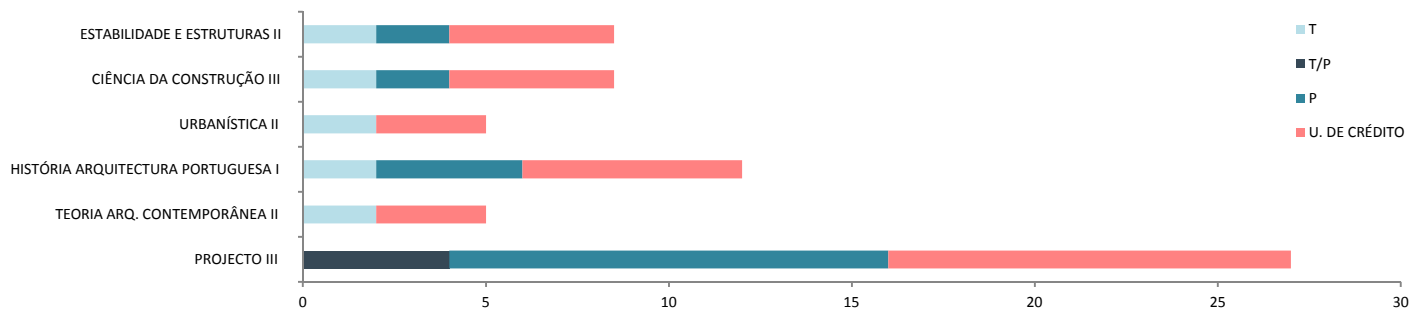
2º ANO



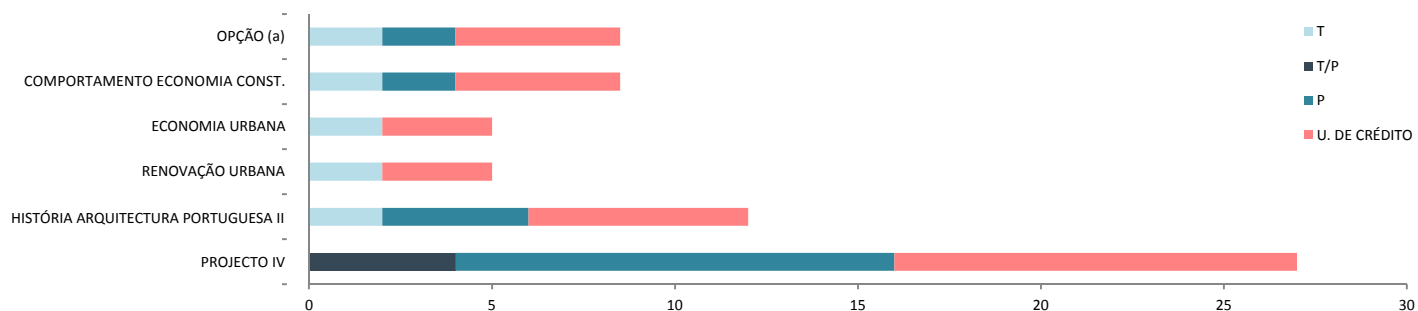
3º ANO



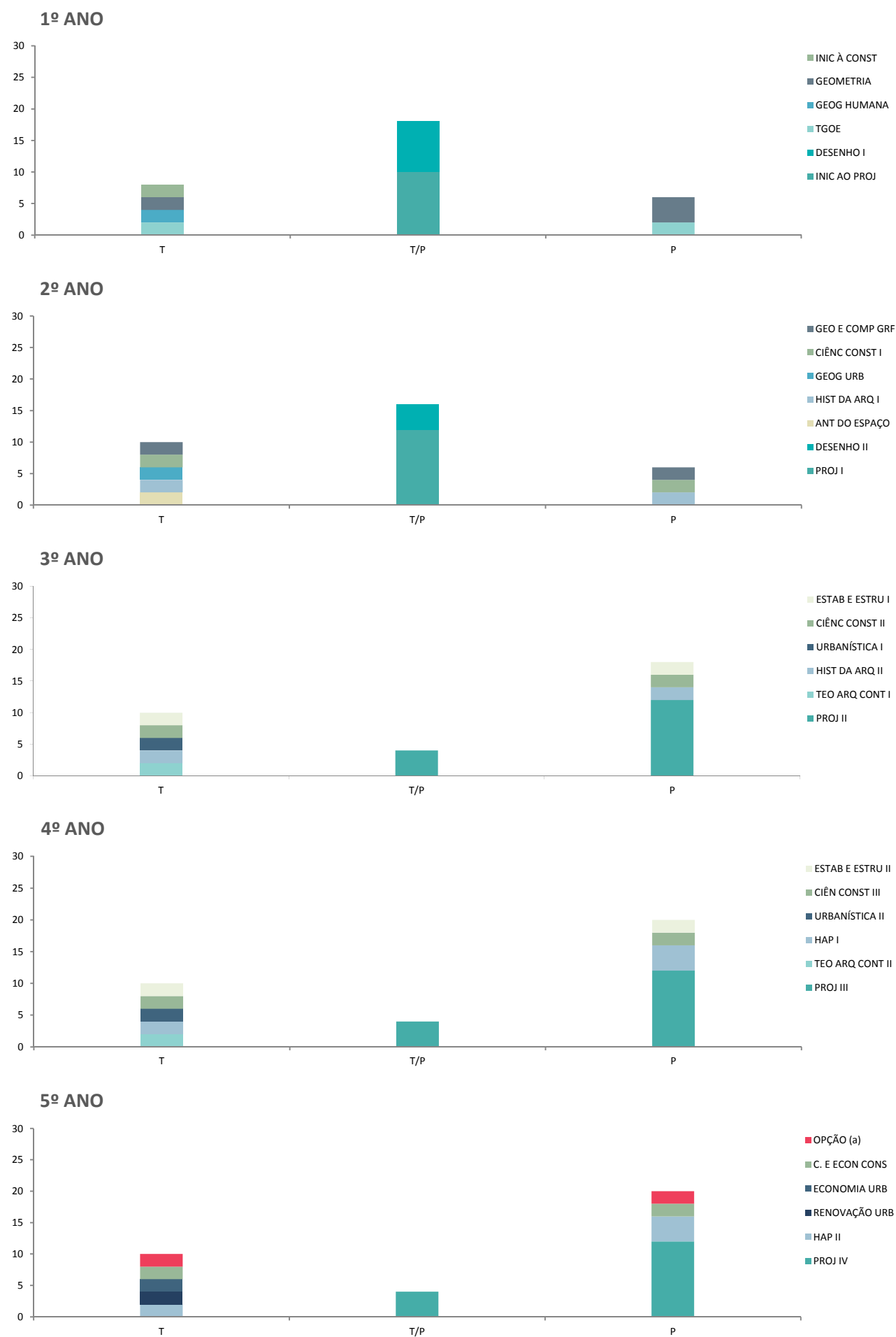
4º ANO



5º ANO



TIPO DE HORAS DE CONTACTO POR ANO CURRICULAR



PLANO DE ESTUDOS 1991

DR, II Série, nº 289 de 16 de Dez de 1991

PLANO DE ESTUDOS – LICENCIATURA EM ARQUITETURA; ÁREAS CIENTÍFICAS; UNIDADES DE CRÉDITO %; EXPRESSÃO DAS UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREA CIENTÍFICA E ANO ESCOLAR; UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREAS CIENTÍFICAS E ANO ESCOLAR; HORAS DE TRABALHO VS UNIDADES DE CRÉDITO; TIPO DE HORA DE CONTACTO POR ANO CURRICULAR

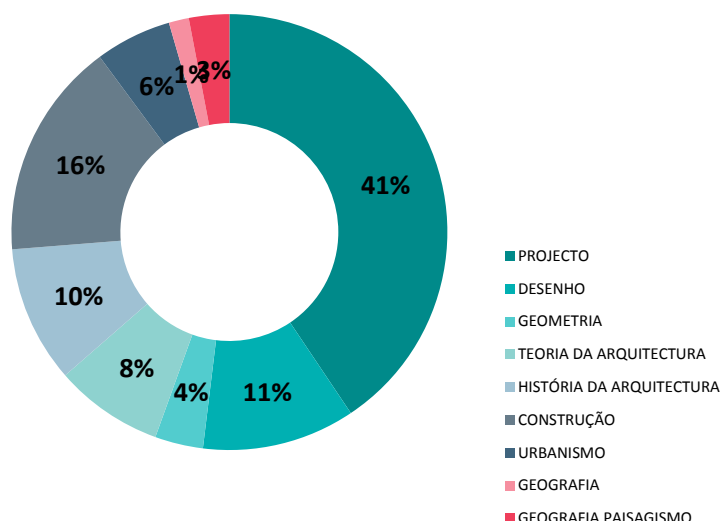
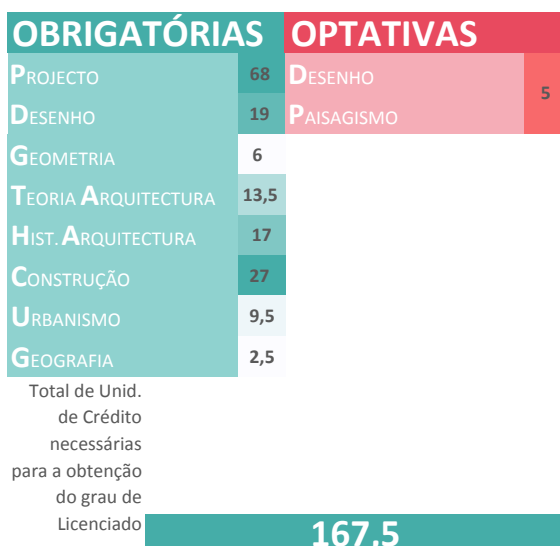
PLANO DE ESTUDOS 1991

LICENCIATURA EM ARQUITETURA

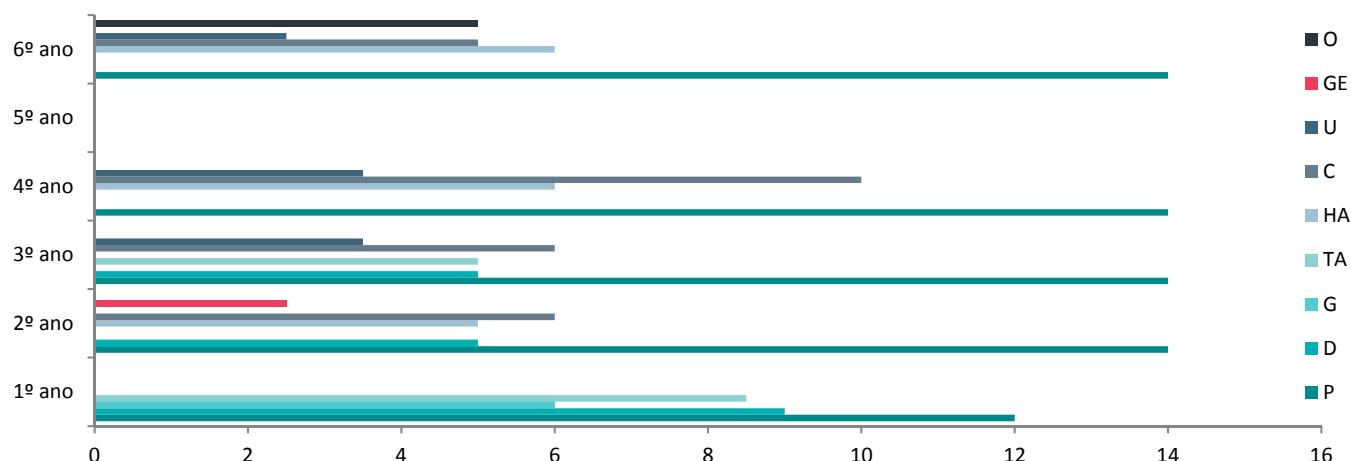
Quadro com as Unidades de Crédito necessárias para conclusão da Licenciatura, estruturadas por Ano Escolar e Áreas Científicas.

		ÁREA CIENTÍFICA	TIPO	TOTAL	CONTACTO			UNIDADES DE CRÉDITO
					T	T/P	P	
1º ANO 1º CICLO	INICIAÇÃO AO PROJETO	P	A	0	0	10	0	12
	DESENHO I	D	A	0	0	8	0	9
	TEORIA GERAL DA ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO	TA	A	0	2	0	2	5
	ANTROPOLOGIA DO ESPAÇO	TA	A	0	2	0	0	3,5
	GEOMETRIA	G	A	0	2	0	4	6
2º ANO 2º CICLO	GEOGRAFIA	GE	A	0	0	2	0	2,5
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA	HA	A	0	2	0	2	5
	PROJETO I	P	A	0	0	12	0	14
	DESENHO II	D	A	0	0	4	0	5
	CIÊNCIAS DA CONSTRUÇÃO I	C	A	0	2	0	4	6
3º ANO 2º CICLO	URBANÍSTICA I	U	A	0	2	0	0	3,5
	TEORIA DA ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA	TA	A	0	2	0	2	5
	PROJETO II	P	A	0	0	12	0	14
	CAD	D	A	0	0	4	0	5
	CIÊNCIAS DA CONSTRUÇÃO II	C	A	0	2	0	4	6
4º ANO 2º CICLO	URBANÍSTICA II	U	A	0	2	0	0	3,5
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA PORTUGUESA I	HA	A	0	2	0	4	6
	PROJETO III	P	A	0	0	12	0	14
	SISTEMAS ESTRUTURAIS	C	A	0	2	0	2	5
	CIÊNCIAS DA CONSTRUÇÃO III	C	A	0	2	0	2	5
5º ANO	ESTÁGIO	-	-	-	-	-	-	-
6º ANO 3º CICLO	ECONOMIA URBANA	U	A	0	0	2	0	2,5
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA PORTUGUESA II	HA	A	0	2	0	4	6
	PROJETO IV	P	A	0	0	12	0	14
	COMPORTAMENTO E ECONOMIA DA CONSTRUÇÃO	C	A	0	2	0	2	5
	OPTATIVA (a)	-	A	0	2	0	2	5

OPTATIVA (a): PAISAGISMO OU CAD.



EXPRESSÃO DAS UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREA CIENTÍFICA E ANO ESCOLAR



UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREAS CIENTÍFICAS E ANO CURRICULAR

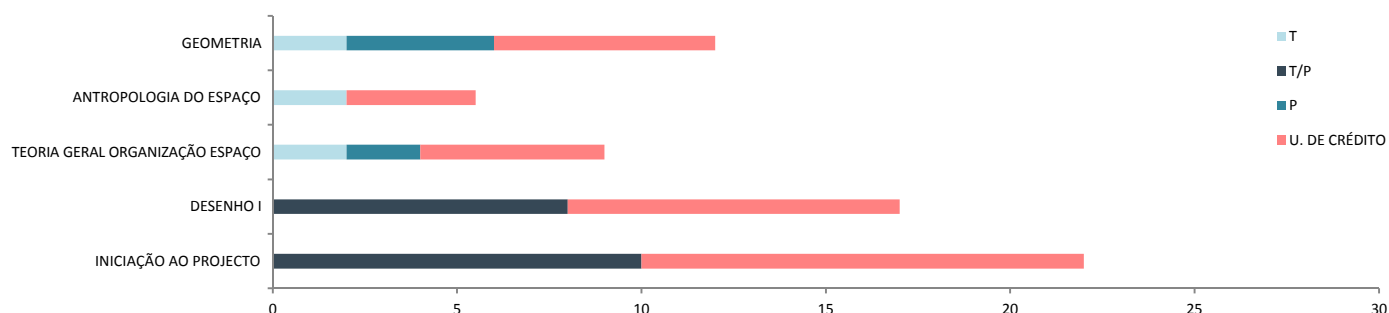
Quadro com as Unidades de Crédito necessárias para conclusão da Licenciatura, estruturadas por Ano Escolar e Áreas Científicas.

	P	D	G	TA	HA	C	U	GE	O
1º ano	12	9	6	8,5	0	0	0	0	0
2º ano	14	5	0	0	5	6	0	2,5	0
3º ano	14	5	0	5	0	6	3,5	0	0
4º ano	14	0	0	0	6	10	3,5	0	0
5º ano	ESTÁGIO								
6º ano	14	0	0	0	6	5	2,5	0	5
TOTAL	68	19	6	13,5	17	27	9,5	2,5	5

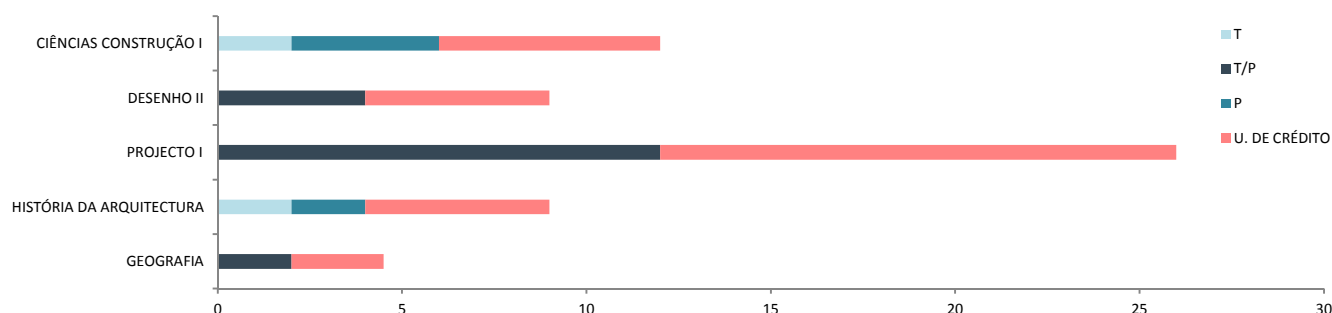
HORAS DE TRABALHO VS UNIDADES DE CRÉDITO

GRÁFICOS COM A QUANTIFICAÇÃO DO TIPO DE HORAS DE TRABALHO COMPARADAS COM AS UNIDADES DE CRÉDITO DE CADA UNIDADE CURRICULAR

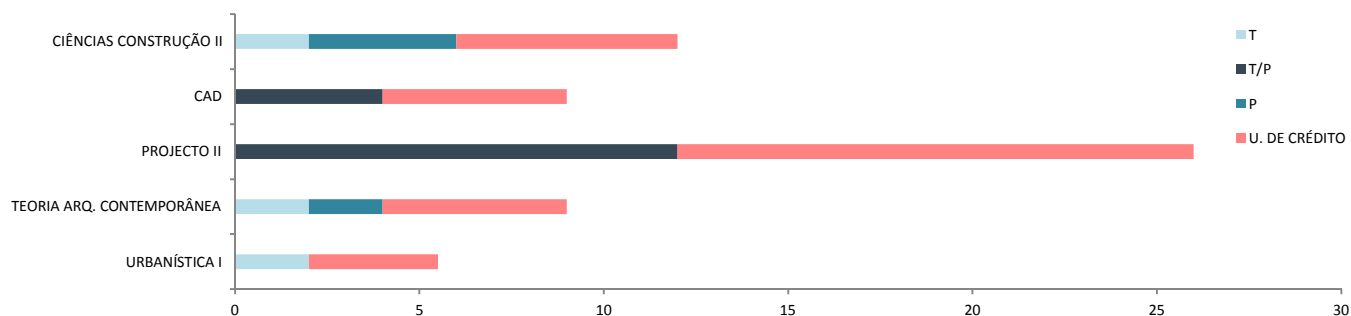
1º ANO



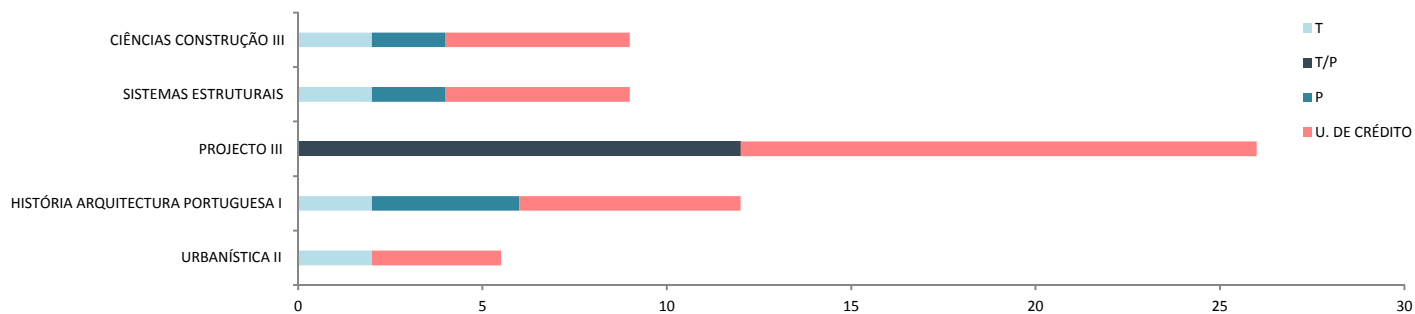
2º ANO



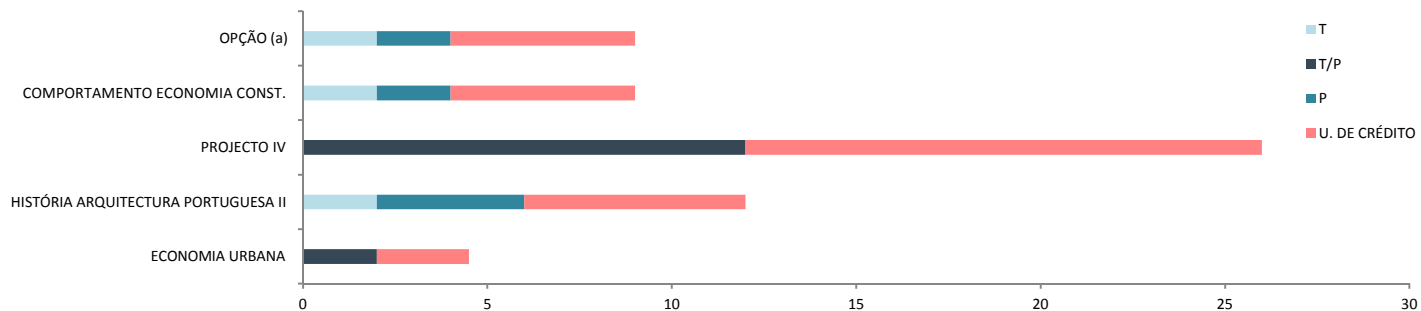
3º ANO



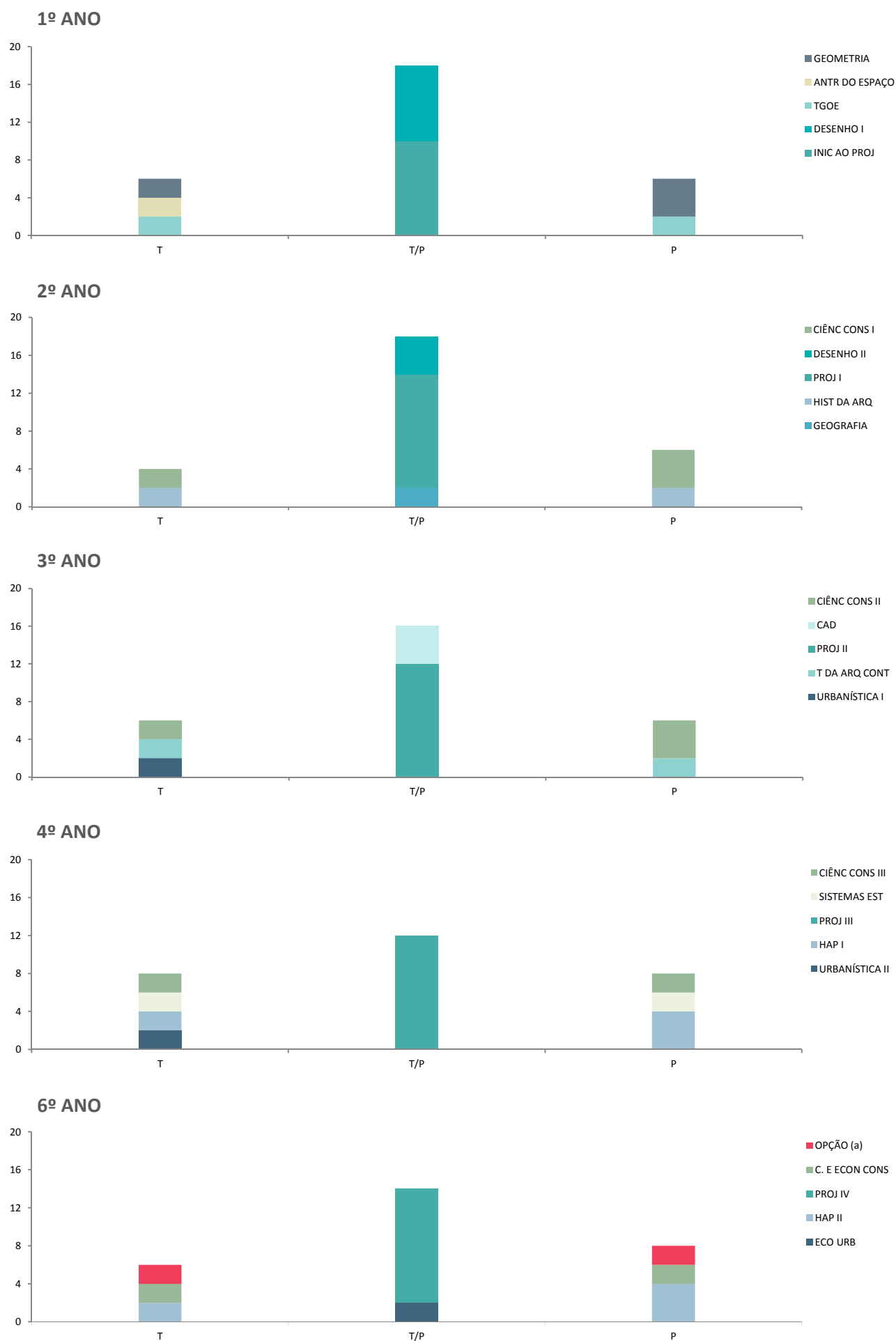
4º ANO



6º ANO



TIPO DE HORAS DE CONTACTO POR ANO CURRICULAR



PLANO DE ESTUDOS 1994

DR, II Série, nº 224 de 27 de Set de 1994

PLANO DE ESTUDOS – LICENCIATURA EM ARQUITETURA; ÁREAS CIENTÍFICAS; UNIDADES DE CRÉDITO %; EXPRESSÃO DAS UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREA CIENTÍFICA E ANO ESCOLAR; UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREAS CIENTÍFICAS E ANO ESCOLAR; HORAS DE TRABALHO VS UNIDADES DE CRÉDITO; TIPO DE HORA DE CONTACTO POR ANO CURRICULAR

PLANO DE ESTUDOS 1994

LICENCIATURA EM ARQUITETURA

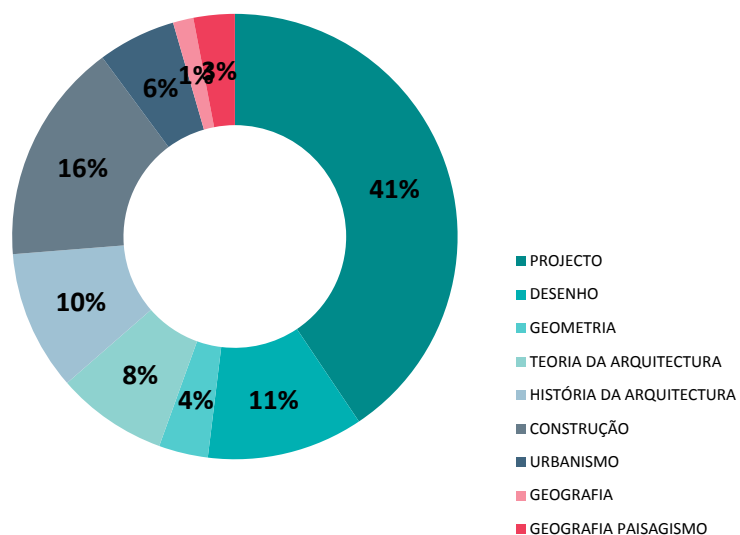
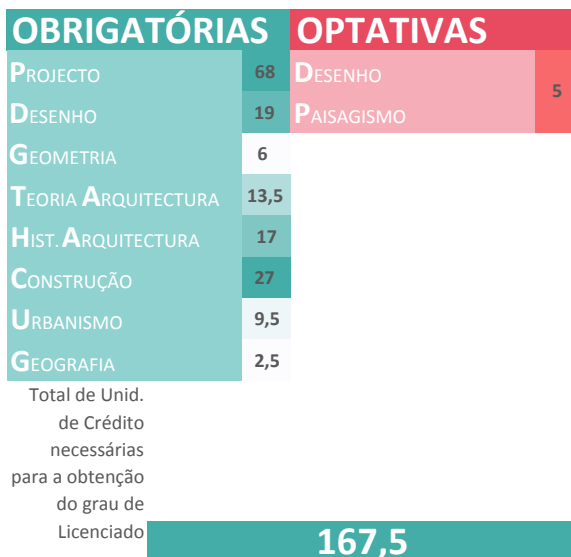
Quadro com as Unidades de Crédito necessárias para conclusão da Licenciatura, estruturadas por Ano Escolar e Áreas Científicas.

		ÁREA CIENTÍFICA	TIPO	TOTAL	CONTACTO			UNIDADES DE CRÉDITO
					T	T/P	P	
1º ANO	ANTROPOLOGIA DO ESPAÇO	-	A	0	2	0	0	-
	TEORIA GERAL DA ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO	-	A	0	2	0	2	-
	PROJETO I	-	A	0	0	12	0	-
	DESENHO	-	A	0	0	8	0	-
	GEOMETRIA	-	A	0	2	0	4	-
2º ANO	GEOGRAFIA	-	A	0	2	0	0	-
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA ANTIGA E MEDIEVAL	-	A	0	2	0	2	-
	MÉTODOS E LINGUAGEM DA ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA	-	A	0	0	4	0	-
	PROJETO II	-	A	0	0	12	0	-
	DESENHO DA ARQUITETURA	-	A	0	0	4	0	-
	INTERPRETAÇÃO DOS SISTEMAS CONSTRUTIVOS	-	A	0	2	0	4	-
3º ANO	URBANÍSTICA CONTEMPORÂNEA	-	A	0	2	0	0	-
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA MODERNA	-	A	0	2	0	2	-
	ESPAÇO HABITÁVEL E FORMAS DE RESIDÊNCIA	-	A	0	0	4	0	-
	PROJETO III	-	A	0	0	12	0	-
	DESENHO ASSISTIDO POR COMPUTADOR	-	A	0	0	4	0	-
	SISTEMAS E MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO	-	A/S	0	2	0	4	-
4º ANO	PLANEAMENTO URBANO	-	A	0	2	0	0	-
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA PORTUGUESA	-	A	0	2	0	4	-
	ESPAÇO PÚBLICO E FORMA DOS EQUIPAMENTOS	-	A	0	0	4	0	-
	PROJETO IV	-	A	0	0	12	0	-
	SISTEMAS ESTRUTURAIS	-	A	0	2	2	0	-
	CONTROLO AMBIENTAL	-	S	0	2	2	0	-
	REDES E INSTALAÇÕES	-	S	0	2	2	0	-
5º ANO	ESTÁGIO	-	a	-	MESE	-	-	-
6º ANO	ECONOMIA URBANA	-	A	0	2	0	0	-
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA	-	A	0	2	0	4	-
	TERRITÓRIO E FORMAS URBANAS	-	A	0	0	4	0	-
	PROJECTO V	-	A	0	0	12	0	-
	INFRA-ESTRUTURAS E REDES URBANAS	-	S	0	0	4	0	-
	PATOLOGIA DA CONSTRUÇÃO	-	S	0	0	4	0	-
	PAISAGISMO (a)	-	A	0	0	4	0	-
	PROJETO ASSISTIDO POR COMPUTADOR (a)	-	A	0	0	4	0	-
	HISTÓRIA DA CIDADE PORTUGUESA (a)	-	S	0	2	0	2	-
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA E CIDADE BRASILEIRA (a)	-	S	0	2	0	2	-

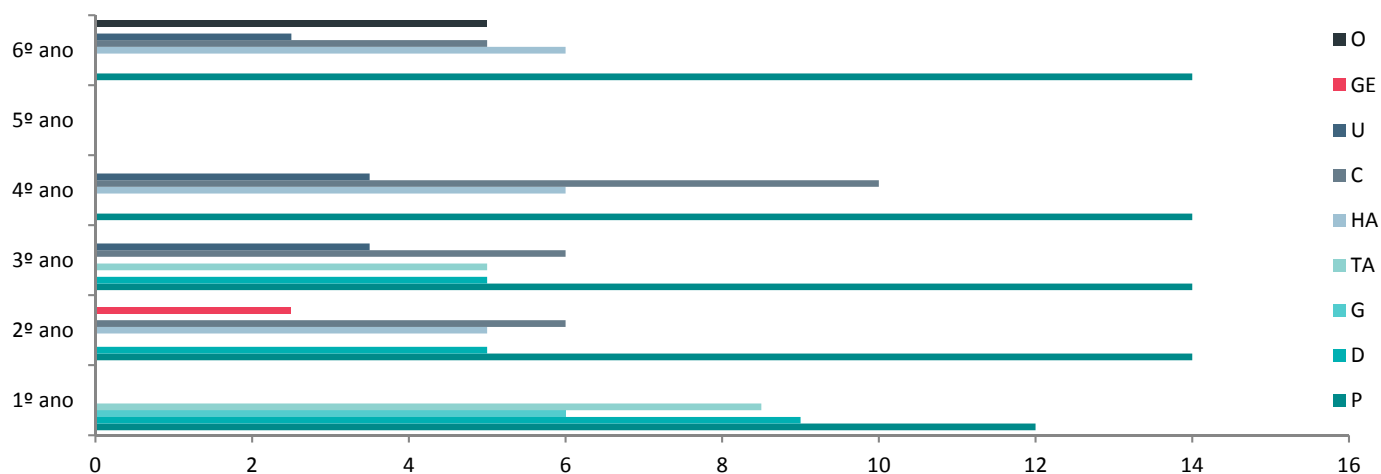
OPTATIVA (a): UMA DISCIPLINA ENTRE ESTAS TRÊS OPCIONAIS.

ÁREAS CIENTÍFICAS

UNIDADES DE CRÉDITO EM %



EXPRESSÃO DAS UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREA CIENTÍFICA E ANO ESCOLAR

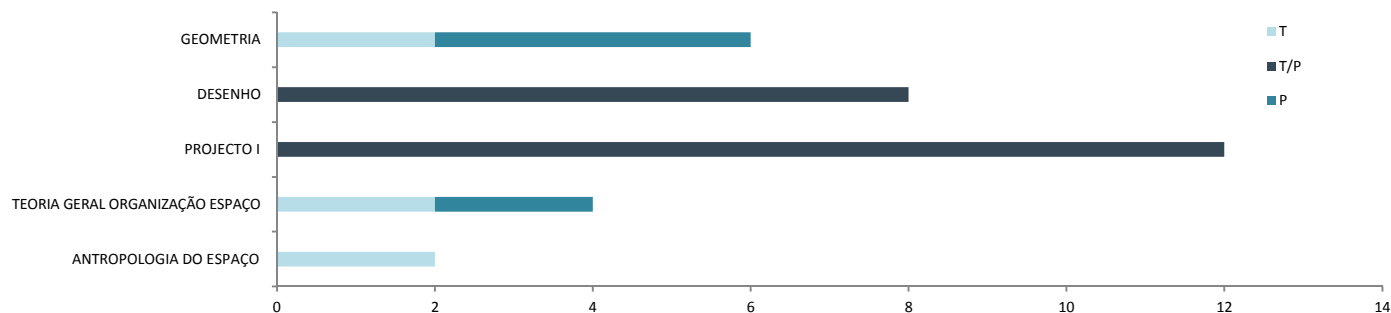


UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREAS CIENTÍFICAS E ANO CURRICULAR

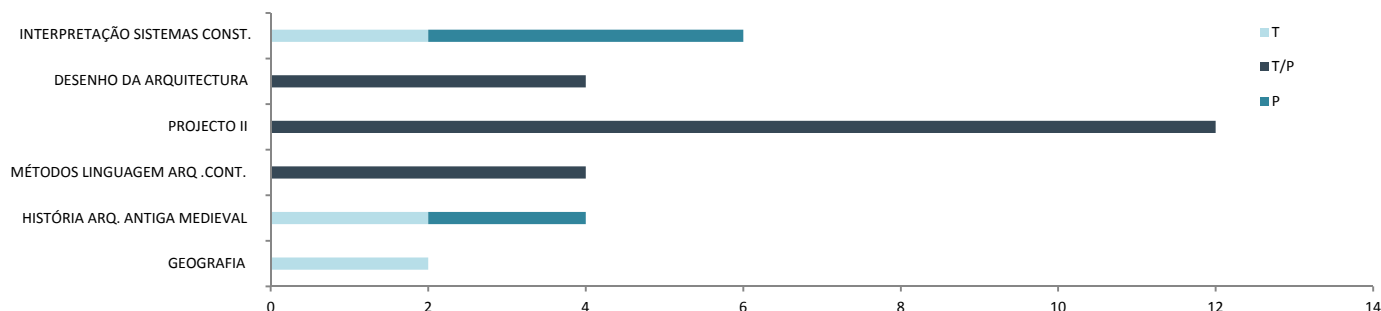
Quadro com as Unidades de Crédito necessárias para conclusão da Licenciatura, estruturadas por Ano Escolar e Áreas Científicas.

	P	D	G	TA	HA	C	U	GE	O
1º ano	12	9	6	8,5	0	0	0	0	0
2º ano	14	5	0	0	5	6	0	2,5	0
3º ano	14	5	0	5	0	6	3,5	0	0
4º ano	14	0	0	0	6	10	3,5	0	0
5º ano	ESTÁGIO								
6º ano	14	0	0	0	6	5	2,5	0	5
TOTAL	68	19	6	13,5	17	27	9,5	2,5	5

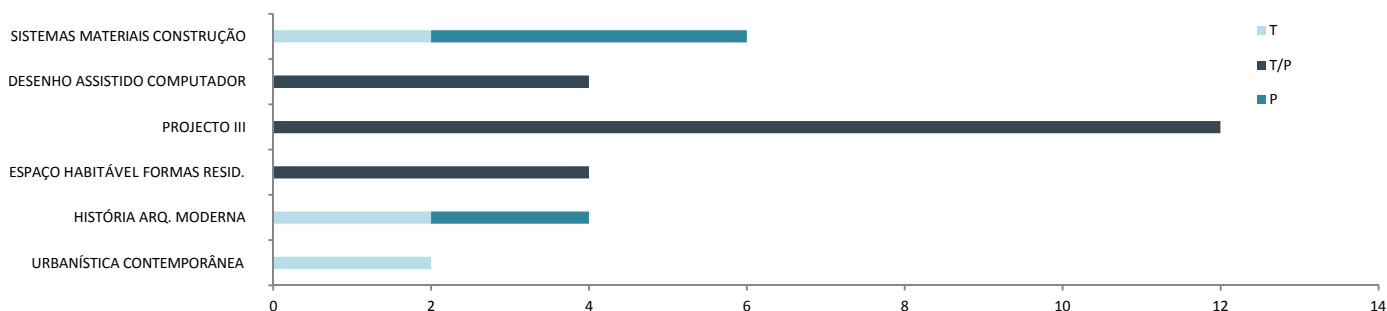
1º ANO



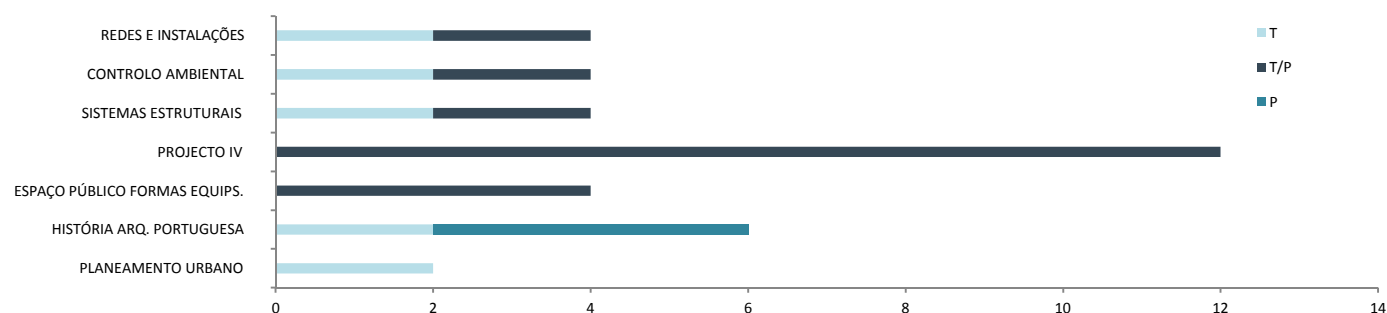
2º ANO



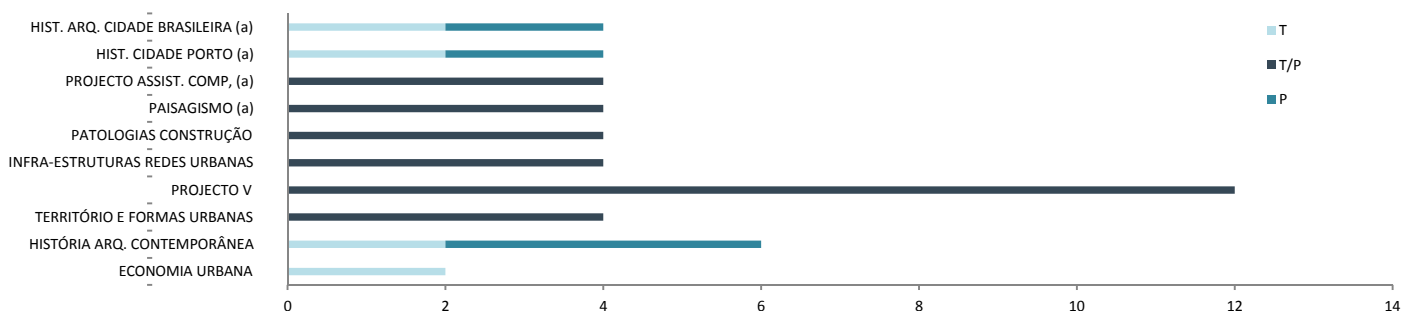
3º ANO



4º ANO

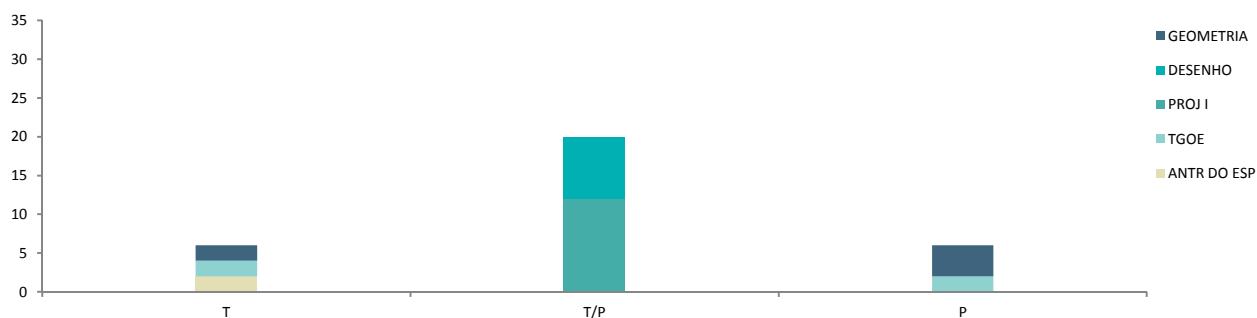


6º ANO

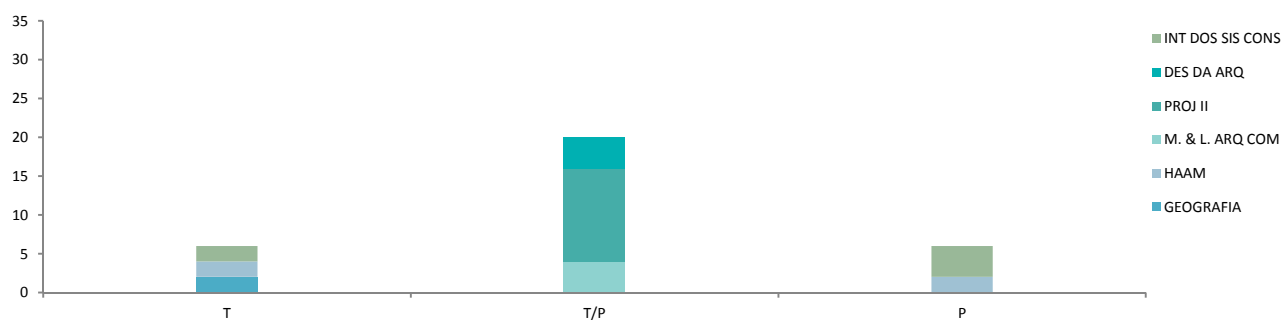


TIPO DE HORAS DE CONTACTO POR ANO CURRICULAR

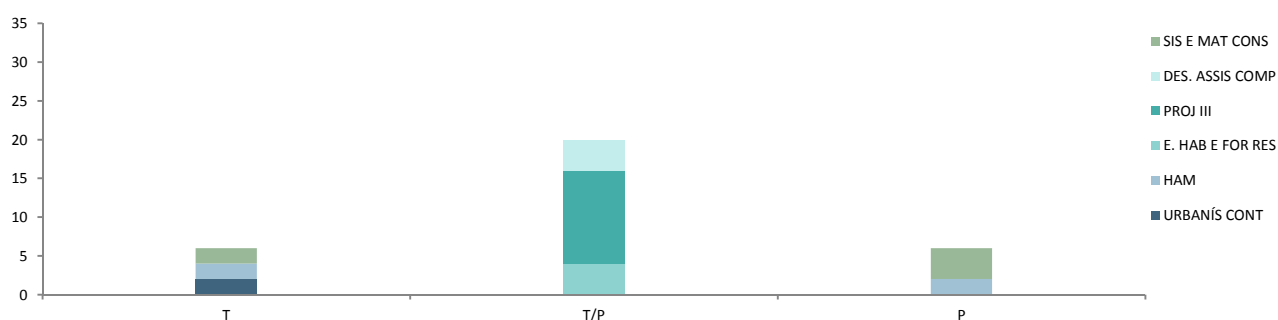
1º ANO



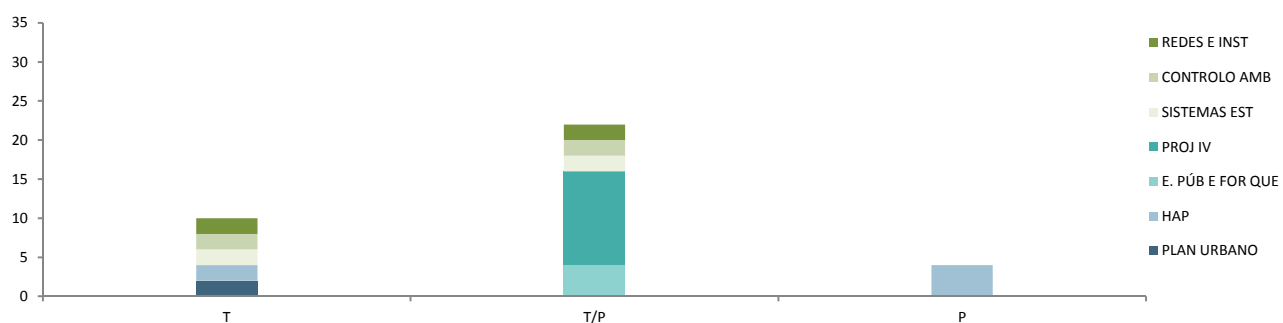
2º ANO



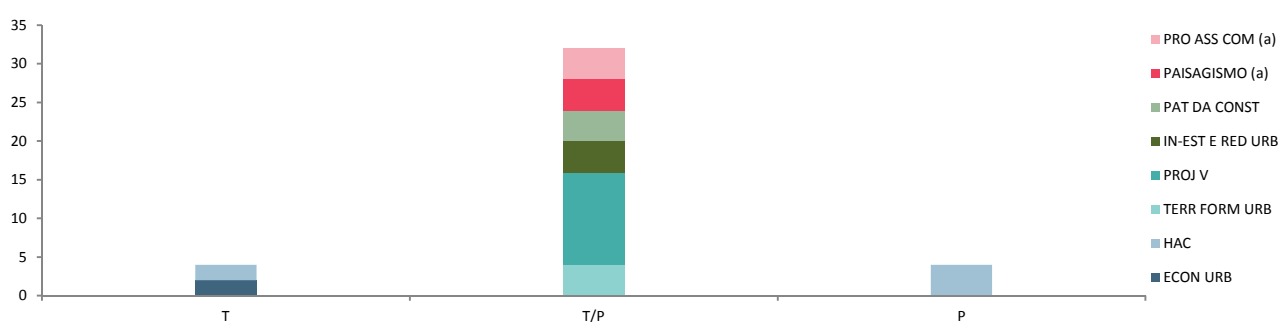
3º ANO



4º ANO



6º ANO



PLANO DE ESTUDOS 2000

DR, II Série, nº 80 de 4 de Abr de 2000

PLANO DE ESTUDOS – LICENCIATURA EM ARQUITETURA; ÁREAS CIENTÍFICAS; UNIDADES DE CRÉDITO %; EXPRESSÃO DAS UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREA CIENTÍFICA E ANO ESCOLAR; UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREAS CIENTÍFICAS E ANO ESCOLAR; HORAS DE TRABALHO VS UNIDADES DE CRÉDITO; TIPO DE HORA DE CONTACTO POR ANO CURRICULAR

PLANO DE ESTUDOS 2000

LICENCIATURA EM ARQUITETURA

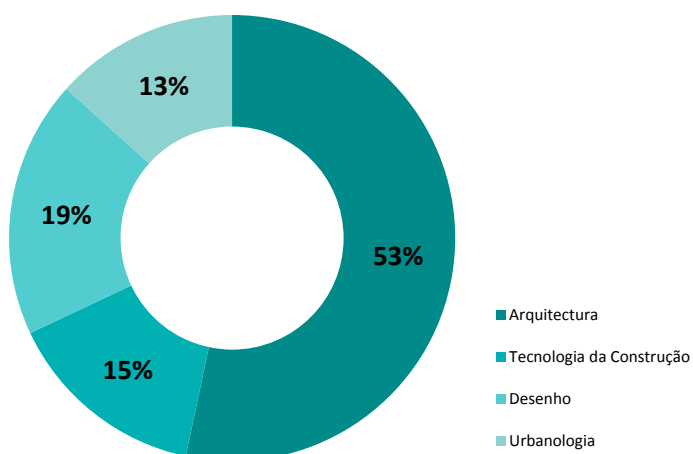
Quadro com as Unidades de Crédito necessárias para conclusão da Licenciatura, estruturadas por Ano Escolar e Áreas Científicas.

		ÁREA CIENTÍFICA	TIPO	TOTAL	CONTACTO			UNIDADES DE CRÉDITO
					T	T/P	P	
1º ANO	ANTROPOLOGIA DO ESPAÇO	A	A	108	2	0	0	4
	TEORIA GERAL DA ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO	A	A	216	2	0	2	8
	PROJETO I	A	A	540	0	12	0	20
	DESENHO	D	A	432	0	8	0	16
	GEOMETRIA	D	A	324	2	0	4	12
2º ANO	GEOGRAFIA	A	A	108	2	0	0	4
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA ANTIGA E MEDIEVAL	A	A	216	2	0	2	8
	PROJETO II	A	A	540	0	12	0	20
	DESENHO DA ARQUITETURA	D	A	216	0	4	0	8
	MÉTODOS E LINGUAGEM DA ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA	A	A	216	0	4	0	8
	INTERPRETAÇÃO DOS SISTEMAS CONSTRUTIVOS	TC	A	324	2	0	4	12
3º ANO	URBANÍSTICA CONTEMPORÂNEA	U	A	108	2	0	0	4
	DESENHO ASSISTIDO POR COMPUTADOR	D	A	216	0	4	0	8
	PROJETO III	A	A	540	0	12	0	20
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA MODERNA	A	A	216	2	0	2	8
	ESPAÇO HABITÁVEL E FORMAS DE RESIDÊNCIA	A	A	216	0	4	0	8
	SISTEMAS E MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO	TC	A/S	324	2	0	4	12
4º ANO	PLANEAMENTO URBANO	U	A	108	2	0	0	4
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA PORTUGUESA	A	A	216	2	0	4	8
	PROJETO IV	A	A	540	0	12	0	20
	SISTEMAS ESTRUTURAIS	TC	A	216	2	2	0	8
	ESPAÇO PÚBLICO E FORMA DOS EQUIPAMENTOS	A	A	216	0	4	0	8
	CONTROLO AMBIENTAL	TC	S	162	2	2	0	6
	REDES E INSTALAÇÕES	TC	S	162	2	2	0	6
5º ANO	ECONOMIA URBANA	U	A	108	2	0	0	4
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA	A	A	216	2	0	4	8
	PROJECTO V	U	A	540	0	12	0	20
	TERRITÓRIO E FORMAS URBANAS	U	A	216	0	4	0	8
	INFRA-ESTRUTURAS E REDES URBANAS	TC	S	162	0	4	0	6
	PATOLOGIA DA CONSTRUÇÃO	TC	S	162	0	4	0	6
	PAISAGISMO (a)	U	A	216	0	4	0	8
	PROJETO ASSISTIDO POR COMPUTADOR (a)	D	S	216	2	0	2	8
	HISTÓRIA DA CIDADE PORTUGUESA (a)	A	S	216	2	0	2	8
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA E CIDADE BRASILEIRA (a)	A	A	216	0	4	0	8
6º ANO	ESTÁGIO		A	1620	6 MESES			60
	PROVA FINAL		-	-	-	-	-	-

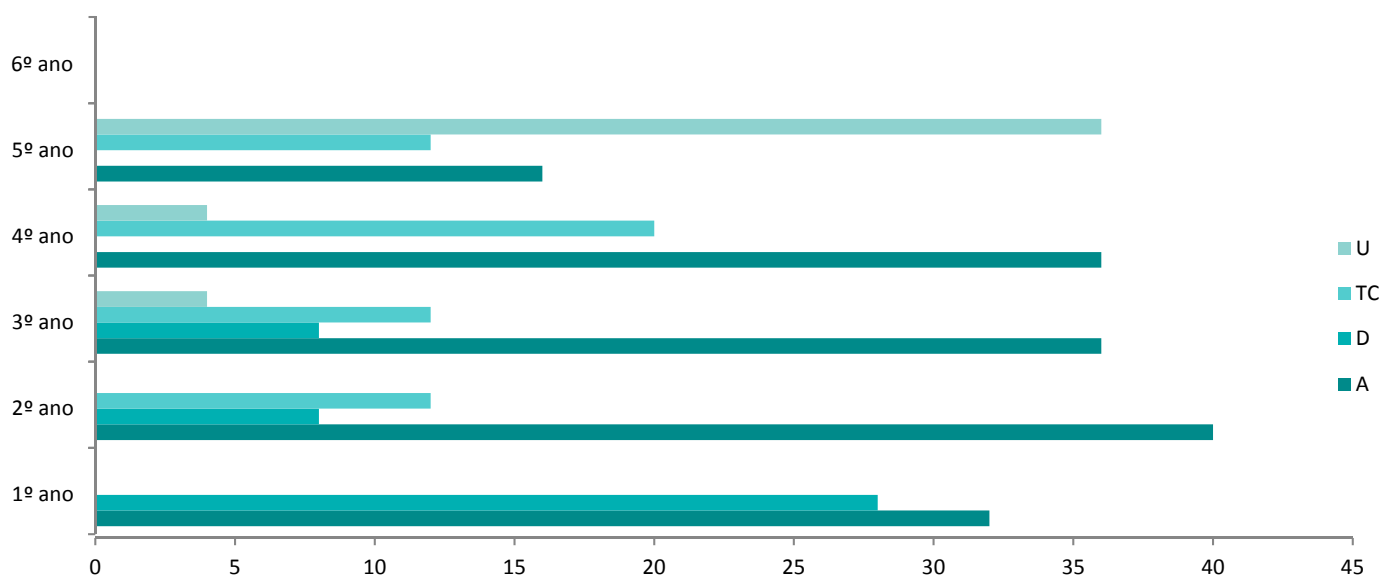
OPTATIVA (a): UMA DISCIPLINA ENTRE ESTAS TRÊS OPCIONAIS.

ÁREAS CIENTÍFICAS

UNIDADES DE CRÉDITO EM %



EXPRESSÃO DAS UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREA CIENTÍFICA E ANO ESCOLAR

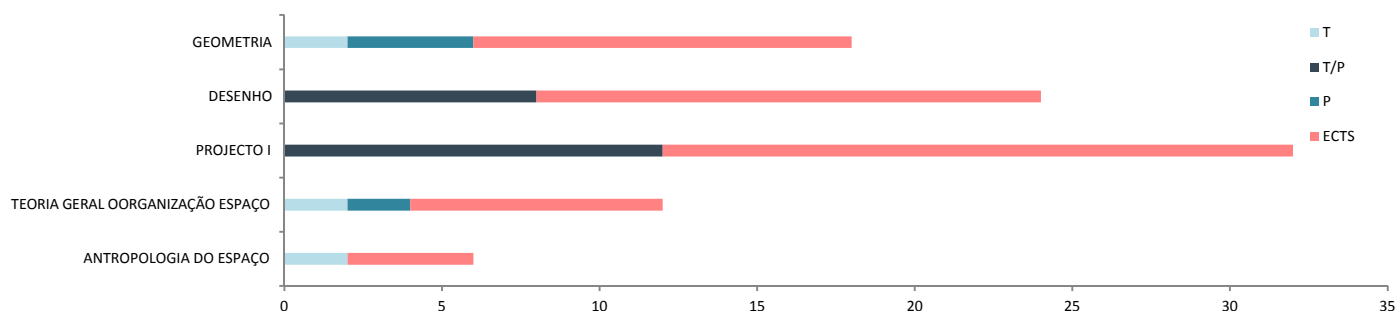


UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREAS CIENTÍFICAS E ANO CURRICULAR

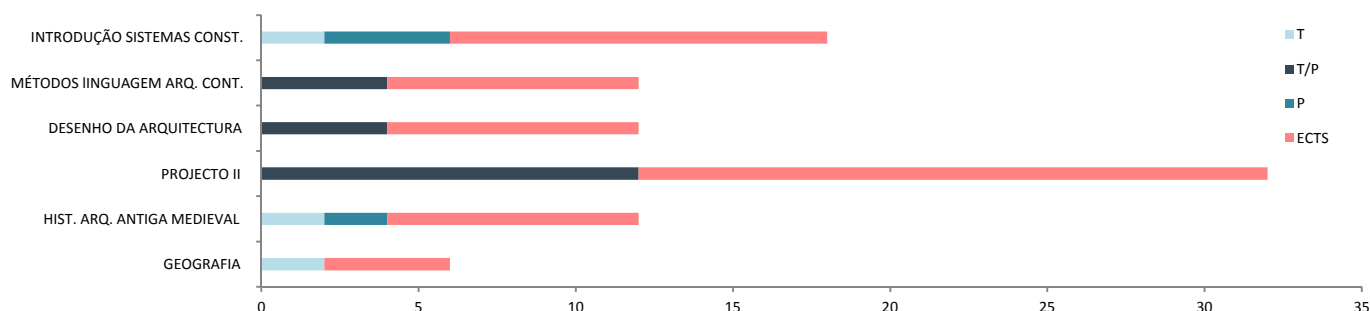
Quadro com as Unidades de Crédito necessárias para conclusão da Licenciatura, estruturadas por Ano Escolar e Áreas Científicas.

	A	D	TC	U
1º ano	32	28	0	0
2º ano	40	8	12	0
3º ano	36	8	12	4
4º ano	36	0	20	4
5º ano	16	0	12	36
6º ano	ESTÁGIO			
TOTAL	160	44	56	40

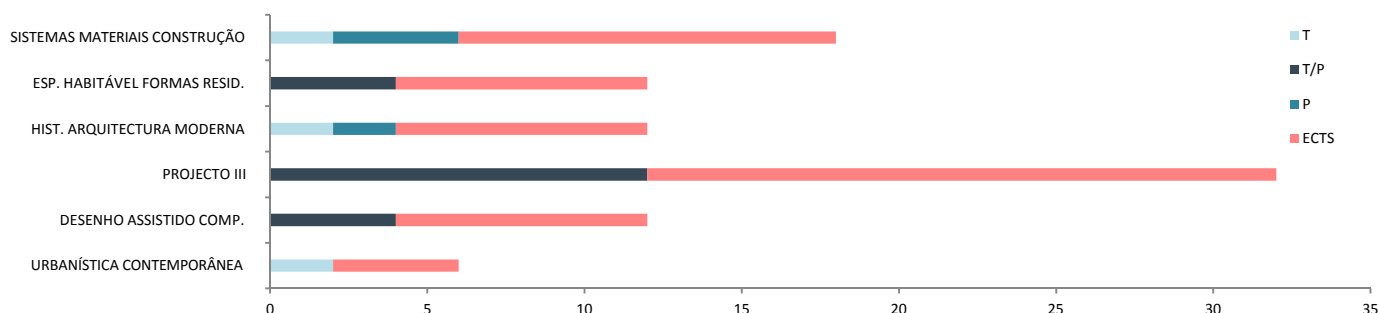
1º ANO



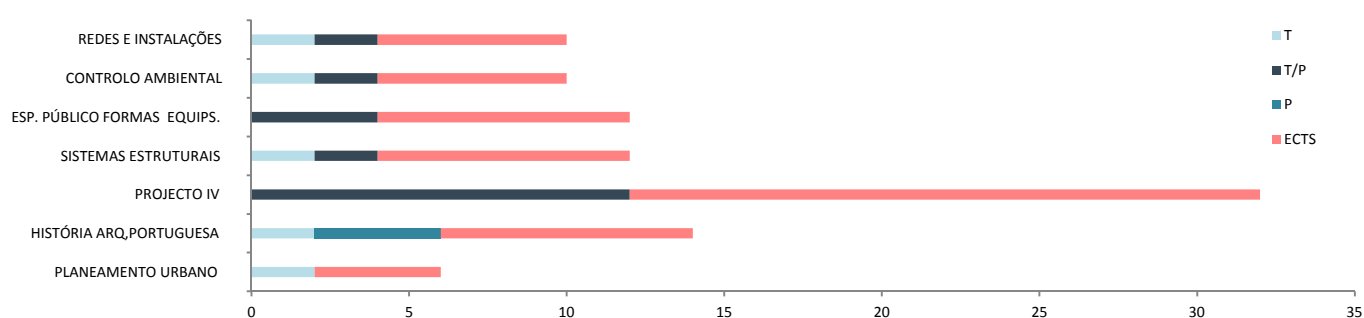
2º ANO



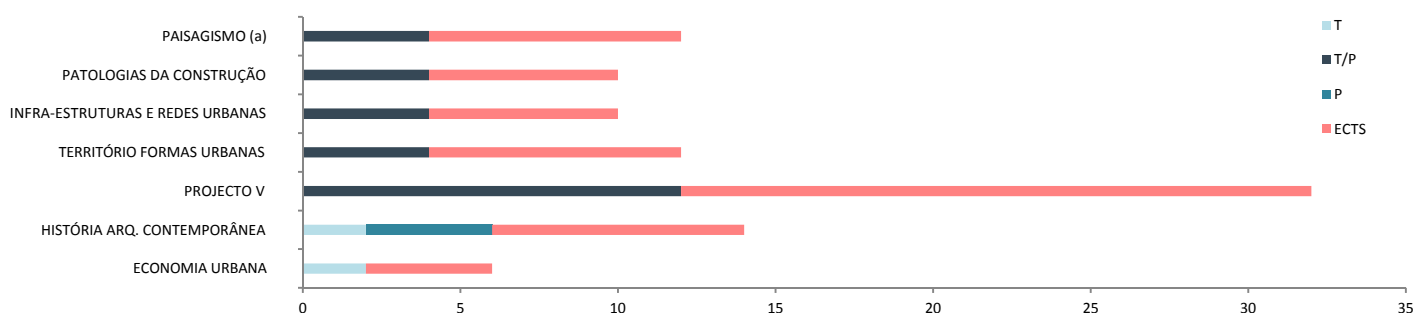
3º ANO



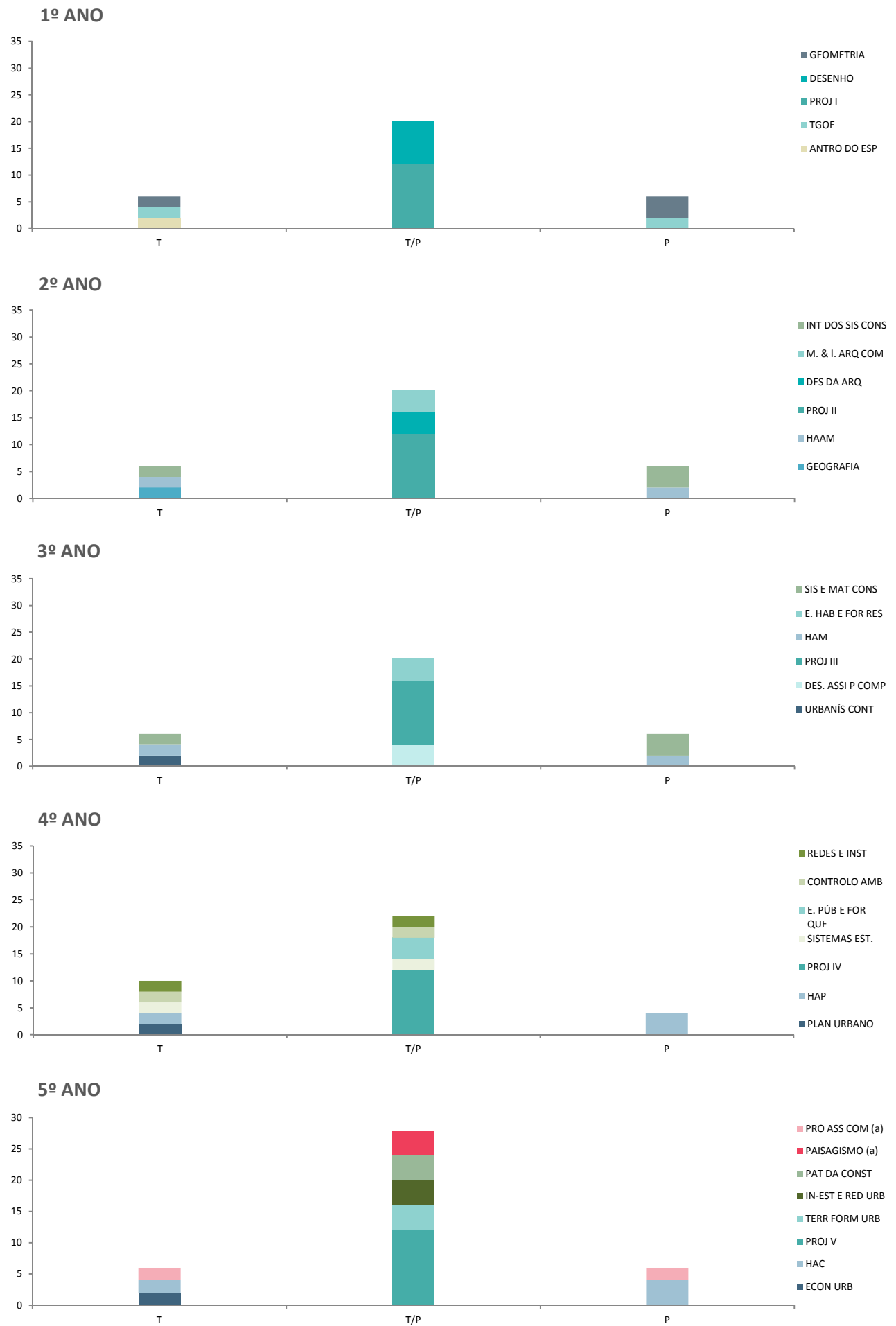
4º ANO



5º ANO



TIPO DE HORAS DE CONTACTO POR ANO CURRICULAR



PLANO DE ESTUDOS 2008

DR, II Série, nº 199 de 14 de Out de 2009

PLANO DE ESTUDOS – MESTRADO EM ARQUITETURA; ÁREAS CIENTÍFICAS; UNIDADES DE CRÉDITO %; EXPRESSÃO DAS UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREA CIENTÍFICA E ANO ESCOLAR; UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREAS CIENTÍFICAS E ANO ESCOLAR; HORAS DE TRABALHO VS UNIDADES DE CRÉDITO; TIPO DE HORA DE CONTACTO POR ANO CURRICULAR

PLANO DE ESTUDOS 2008

MESTRADO INTEGRADO EM ARQUITETURA

Quadro com as Unidades de Crédito necessárias para conclusão da Licenciatura, estruturadas por Ano Escolar e Áreas Científicas.

		ÁREA	TIPO	Nº. TOTAL	CONTACTO							ECTS
		CIENTÍFICA			T	T/P	S	OT	PL	S/C		
1º ANO	PROJETO 1	A	A	535	51	204	0	0	0	280	20	
	TEORIA GERAL DA ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO	A	A	240	51	51	0	0	0	138	9	
	DESENHO 1	D	A	240	0	204	0	0	0	36	9	
	GEOMETRIA	D	A	240	51	68	0	0	0	121	9	
	GEOGRAFIA 1	A/U	A	185	51	0	0	0	0	134	7	
	OPTATIVA (a)	UP	A/S	160	0	0	0	0	0	160	6	
2º ANO	PROJETO 2	A	A	535	51	204	0	0	0	280	20	
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA ANTIGA E MEDIEVAL	A	A	240	51	51	0	0	0	138	9	
	TEORIA 1	A	A	240	51	51	0	0	0	138	9	
	CONSTRUÇÃO 1	TC	A	240	51	102	0	0	0	87	9	
	GEOGRAFIA 2	A/U	A	185	51	0	0	0	0	134	7	
	DESENHO 2	D	A	160	0	102	0	0	0	58	6	
3º ANO	PROJETO 3	A	A	535	51	204	0	0	0	280	20	
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA MODERNA	A	A	240	51	51	0	0	0	138	9	
	TEORIA 2	A	A	240	51	51	0	0	0	138	9	
	CONSTRUÇÃO 2	TC	A	240	51	102	0	0	0	87	9	
	URBANÍSTICA 1	UP	A	185	51	0	0	0	0	134	7	
	OPTATIVA (b)	D	A/S	160	0	0	0	0	0	160	6	
4º ANO	PROJETO IV	A	A	535	51	204	0	0	0	280	20	
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA PORTUGUESA	A	A	265	51	0	0	34	0	214	10	
	TEORIA 3	A	A	240	51	51	0	0	0	138	9	
	SISTEMAS ESTRUTURAIS	TC	A	240	51	0	0	34	0	189	9	
	CONSTRUÇÃO 3	TC	A	160	51	0	0	34	0	109	6	
	URBANÍSTICA 2	UP	A	160	51	0	0	0	0	109	6	
5º ANO	PROJETO V	A/U	A	535	51	204	0	0	0	280	20	
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA	A	A	265	51	0	0	34	0	214	10	
	TERRITÓRIO E FORMAS URBANAS	A/U	A	240	51	51	0	0	0	138	9	
	DISSERTAÇÃO	FAUP	A	400	0	0	0	0	0	400	15	
	OPTATIVA (a)	UP	A/S	80	0	0	0	0	0	80	3	
	OPTATIVA (c)	FAUP	A/S	80	0	0	0	0	0	80	3	

OPTATIVA (a): ANTROPOLOGIA DO ESPAÇO, HISTÓRIA DAS ARTES VISUAIS, INTRODUÇÃO À CONSTRUÇÃO.

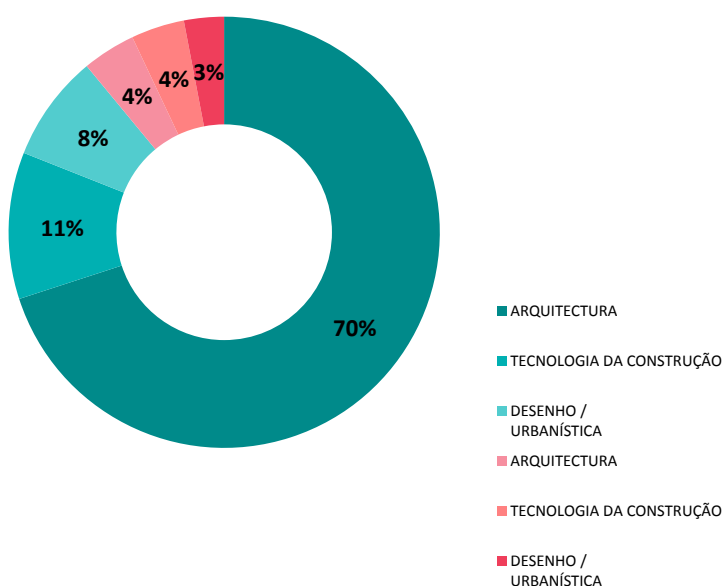
OPTATIVA (b): FIGURA HUMANA E REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO, CAAD 1, GEOMETRIA E ARQUITECTURA, CAAD 2, GEOMETRIA CONSTRUTIVA.

OPTATIVA (c): ARQUITETURA, PROJETO E CONHECIMENTO; COMUNICAÇÃO FOTOGRAFIA E MULTIMÉDIA; CULTURA E HABITAR; ECOLOGIA URBANA; ECONOMIA URBANA; ESTÉTICA CONTEMPORÂNEA; ESTUDOS CRÍTICOS ÁLVARO SIZA; ESTUDOS CRÍTICOS FERNANDO TÁVORA; HISTÓRIA DA CIDADE DO PORTO; HISTÓRIA DA CIDADE PORTUGUESA; HISTÓRIA DA ESTÉTICA; INSTALAÇÕES URBANAS; PAISAGISMO; PROCESSO HISTÓRICO E FORMA URBANA; REABILITAÇÃO DE EDIFÍCIOS.

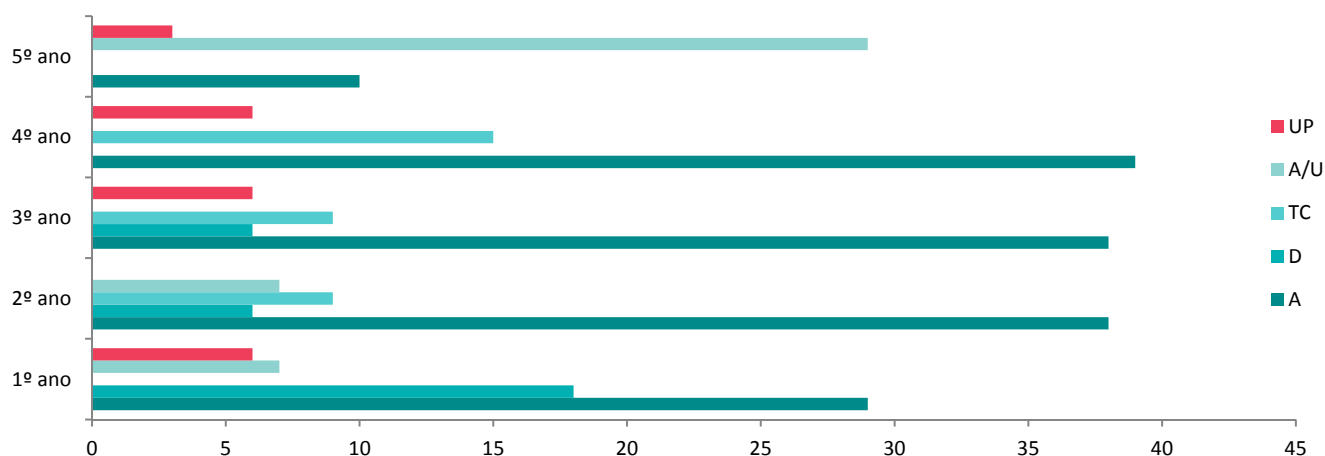
ÁREAS CIENTÍFICAS

UNIDADES DE CRÉDITO EM %

OBRIGATORIAS		OPTATIVAS	
ARQUITECTURA	210	ARQUITECTURA	≤ 18
TECN. DA CONSTRUÇÃO	33	TECN. DA CONSTRUÇÃO	≤ 18
DESENHO	24	DESENHO	6 a 24
URBANÍSTICA		URBANÍSTICA	
Total de Unid. de Crédito necessárias para a obtenção do grau de Mestre			
300			



EXPRESSÃO DAS UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREA CIENTÍFICA E ANO CURRICULAR

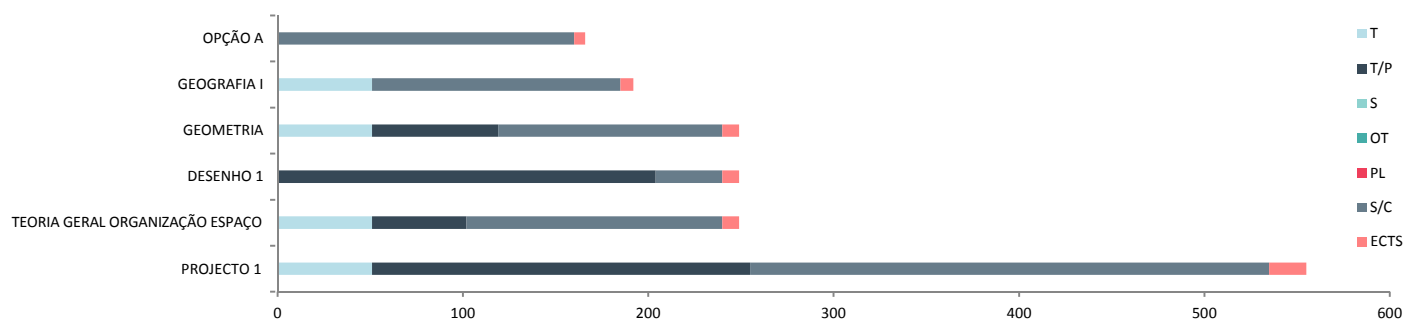


UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREAS CIENTÍFICAS E ANO CURRICULAR

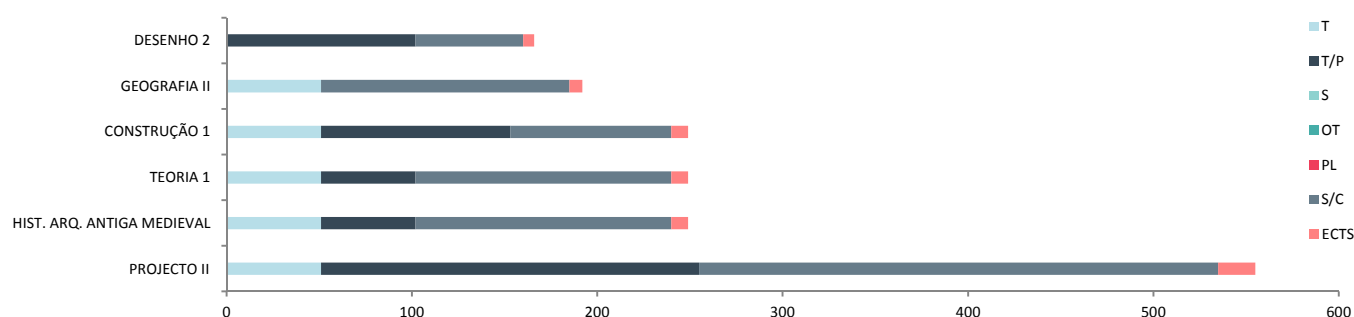
Quadro com as Unidades de Crédito necessárias para conclusão da Licenciatura, estruturadas por Ano Escolar e Áreas Científicas.

	A	D	TC	A/U	UP
1º ano	29	18	0	7	6
2º ano	38	6	9	7	0
3º ano	38	6	9	0	6
4º ano	39	6	15	0	6
5º ano	10	0	0	29	3
TOTAL	154	36	33	43	21

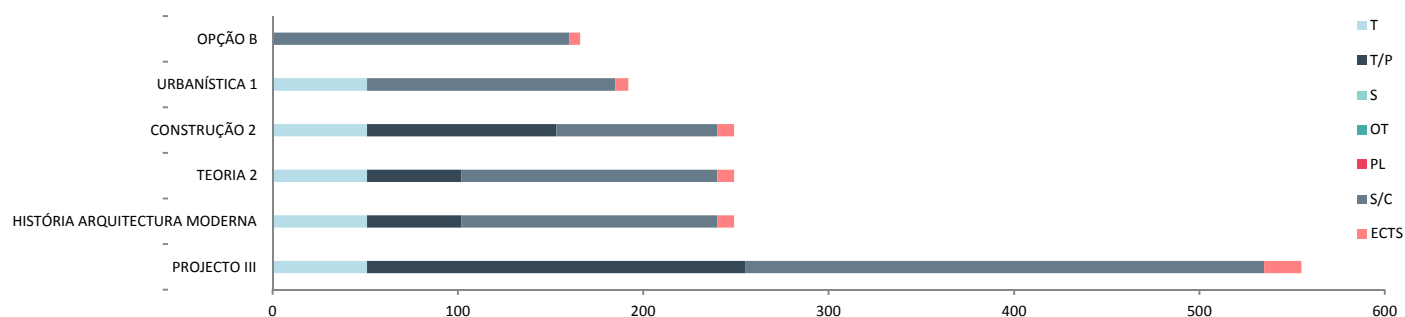
1º ANO



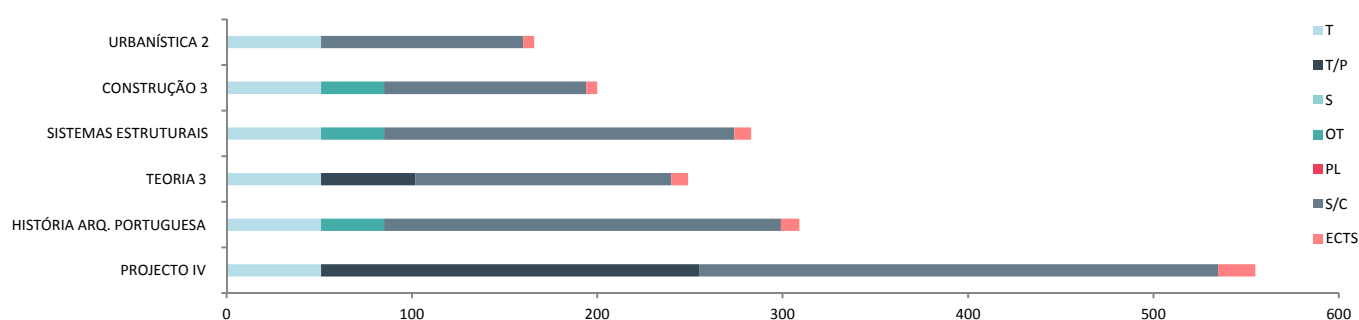
2º ANO



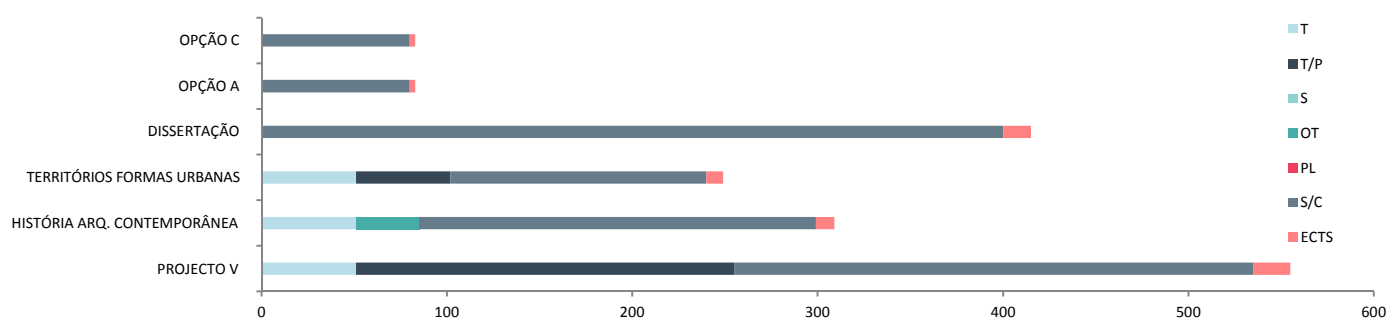
3º ANO



4º ANO

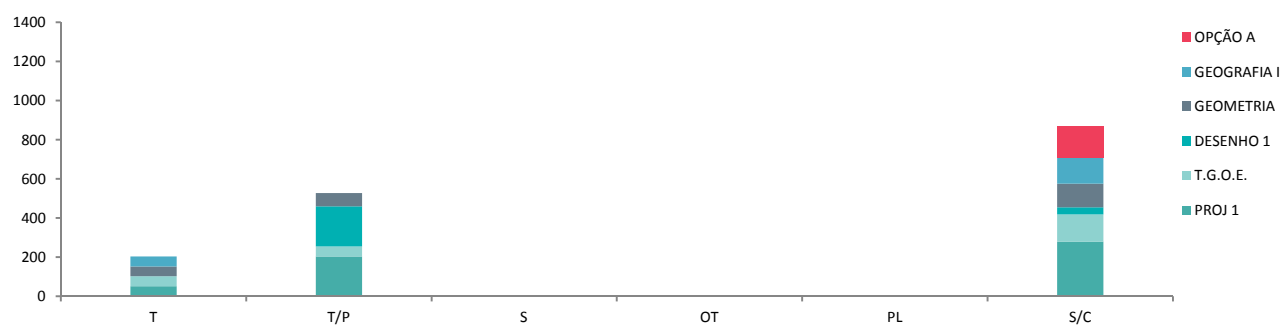


5º ANO

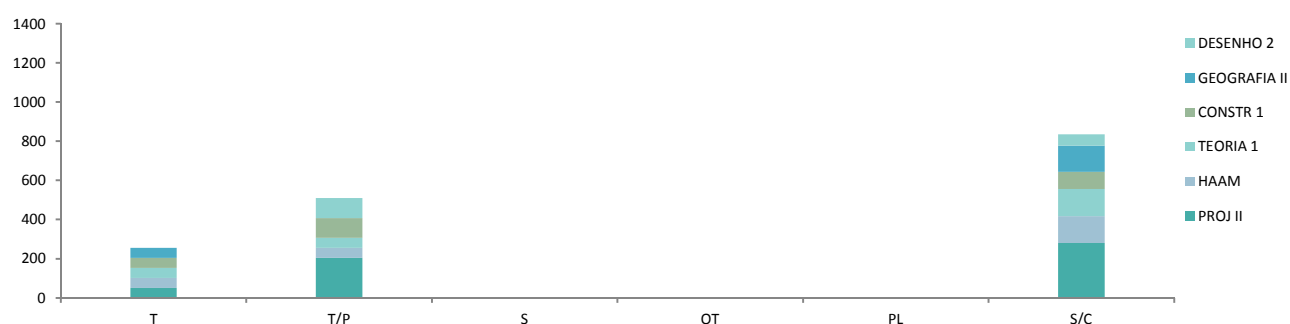


TIPO DE HORAS DE CONTACTO POR ANO CURRICULAR

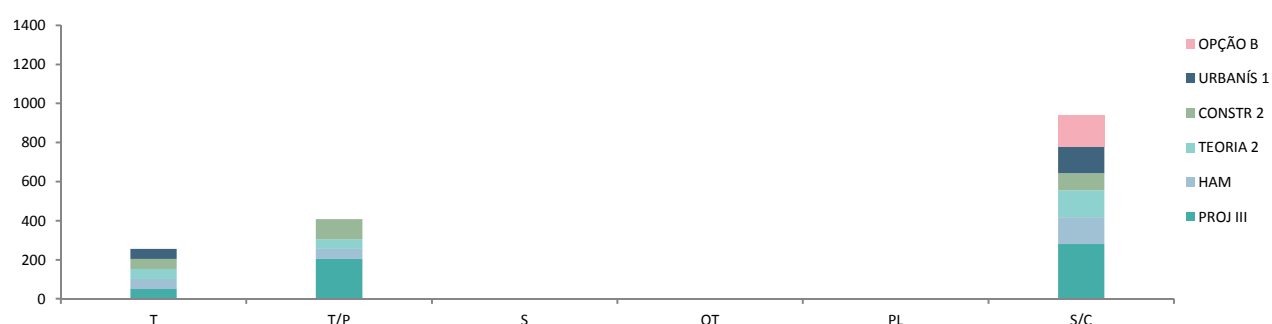
1º ANO



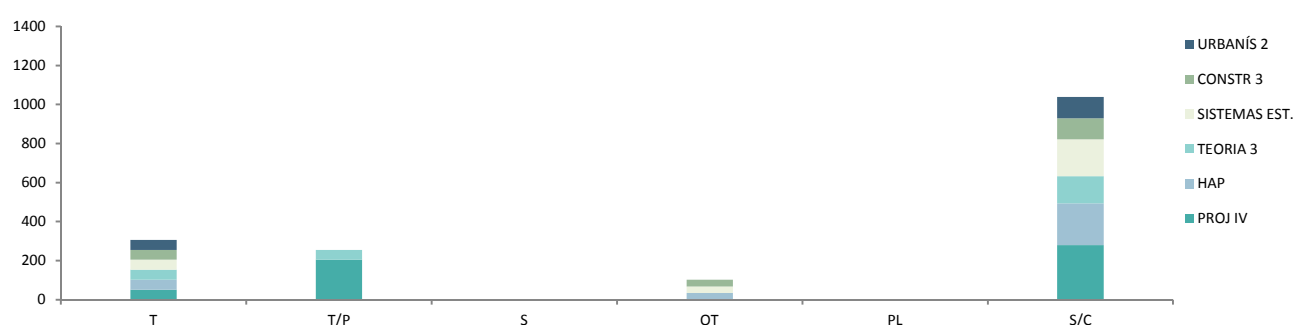
2º ANO



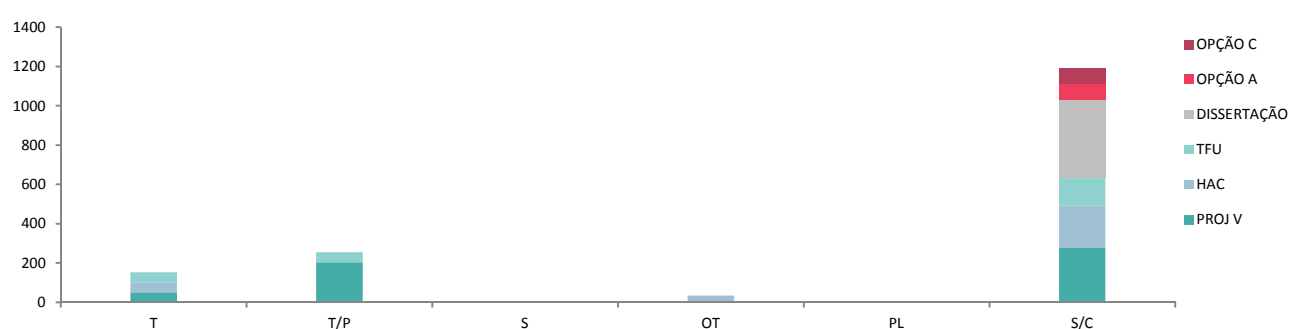
3º ANO



4º ANO



5º ANO



PLANO DE ESTUDOS 2012

DR, II Série, nº 66 de 2 de Abr de 2012

PLANO DE ESTUDOS – Mestrado em Arquitetura; Áreas Científicas; Unidades de Crédito %; Expressão das Unidades de Crédito por Área Científica e Ano Escolar; Unidades de Crédito por Áreas Científicas e Ano Escolar; Horas de Trabalho vs Unidades de Crédito; Tipo de Hora de Contacto por Ano Curricular

PLANO DE ESTUDOS 2012

MESTRADO INTEGRADO EM ARQUITETURA

Quadro com as Unidades de Crédito necessárias para conclusão da Licenciatura, estruturadas por Ano Escolar e Áreas Científicas.

		ÁREA CIENTÍFICA	TIPO	TOTAL	CONTACTO							ECTS
					T	T/P	S	OT	PL	S/C		
1º ANO	PROJETO 1	A	A	567	41	357	0	0	0	170	21	
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA ANTIGA E MEDIEVAL	A	A	243	41	0	0	34	0	203	9	
	TEORIA GERAL DA ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO	A	A	243	41	51	0	0	0	152	9	
	DESENHO 1	D	A	324	0	272	0	0	0	52	12	
	GEOMETRIA	D	A	243	41	68	0	0	0	135	9	
2º ANO	PROJETO 2	A	A	567	41	357	0	0	0	170	21	
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA MODERNA	A	A	243	41	0	0	34	0	203	9	
	TEORIA 1	A	A	243	41	51	0	0	0	152	9	
	CONSTRUÇÃO 1	TC	A	243	41	102	0	0	0	101	9	
	DESENHO 2	D	A	162	0	102	0	0	0	60	6	
	OPTATIVA (a)	-	A/S	162	0	0	0	0	0	162	6	
3º ANO	PROJETO III	A	A	567	41	357	0	0	0	170	21	
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA	A	A	243	41	0	0	34	0	203	9	
	TEORIA 2	A	A	243	41	51	0	0	0	152	9	
	CONSTRUÇÃO 2	TC	A	243	41	102	0	0	0	101	9	
	URBANÍSTICA 1	A/U	A	162	41	0	0	0	0	122	6	
	OPTATIVA (b)	-	A/S	162	0	0	0	0	0	162	6	
4º ANO	PROJETO IV	A	A	567	41	357	0	0	0	170	21	
	HISTÓRIA DA ARQUITETURA PORTUGUESA	A	A	324	41	0	0	34	0	284	9	
	TEORIA 3	A	A	162	41	0	0	0	0	122	9	
	CONSTRUÇÃO	TC	A	243	41	102	0	0	0	101	9	
	SISTEMAS ESTRUTURAIS	TC	A	162	41	0	0	34	0	122	6	
	URBANÍSTICA 2	A/U	A	81	20	0	0	0	0	62	3	
	OPTATIVA (c)	-	A/S	81	0	0	0	0	0	81	3	
5º ANO	PROJ V	A	A	567	41	357	0	0	0	170	21	
	DISSERTAÇÃO	A	A	810	0	34	0	17	0	776	30	
	TEORIA 4	A/U	A	162	81	0	0	0	0	81	6	
	OPTATIVA (c)	-	S	81	0	0	0	0	0	81	3	

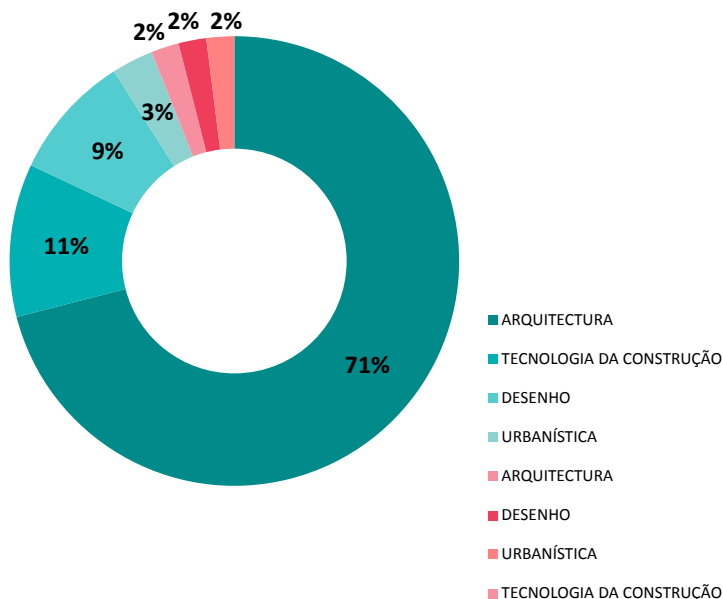
OPTATIVA (a): INTRODUÇÃO AO PAISAGISMO; OPÇÃO U.PORTO (URBANÍSTICA); GEOGRAFIA; GRANDES PROJETOS URBANOS; OPÇÃO U.PORTO (URBANÍSTICA).

OPTATIVA (b): CAAD1, FIGURA HUMANA E REPRESENTAÇÃO NO ESPAÇO; GEOMETRIA CONSTRUTIVA 1; OPÇÃO U.PORTO (DESENHO); CAAD 2; FIGURA HUMANA E REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO 2; GEOMETRIA CONSTRUTIVA 2; OPÇÃO U.PORTO (DESENHO).

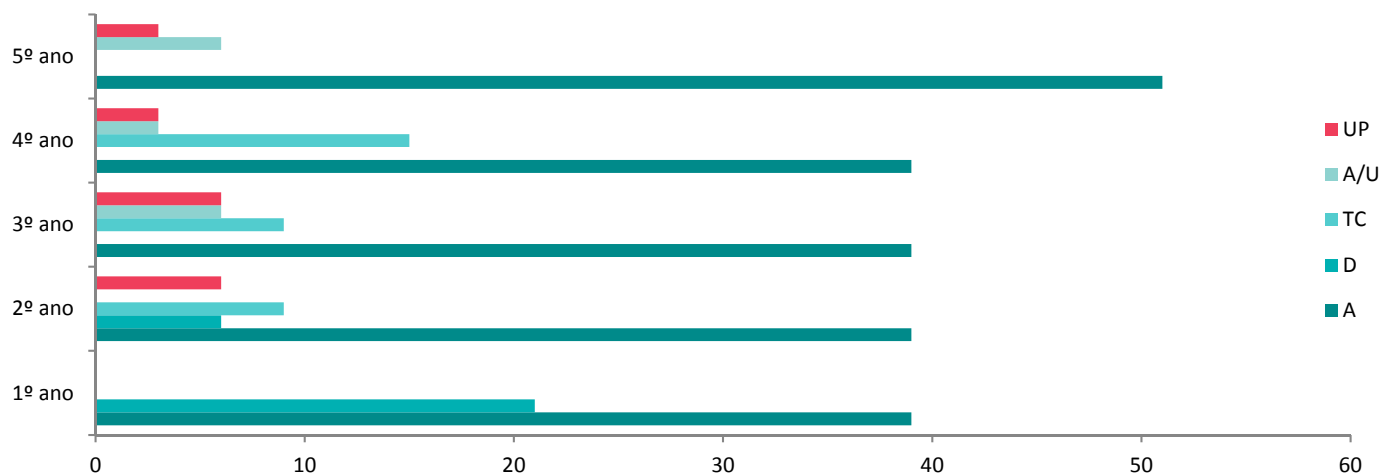
OPTATIVA (c): ARQUITETURA, CIRCUNSTÂNCIA E MANIFESTO. PROJETO, INVESTIGAÇÃO E INTERVENÇÃO; ARQUITETURA DO ESPAÇO PÚBLICO; COMUNICAÇÃO, FOTOGRAFIA E MULTIMÉDIA; ECONOMIA URBANA; ESTUDOS CRÍTICOS ÁLVARO SIZA; ESTUDOS URBANOS; INSTALAÇÕES URBANAS; OPÇÃO U.PORTO (QUALQUER ÁREA); PAISAGISMO; PATRIMÓNIO ARQUITETÓNICO; REABILITAÇÃO DE EDIFÍCIOS; ARQUITETURA DO ESPAÇO PÚBLICO

ÁREAS CIENTÍFICAS

UNIDADES DE CRÉDITO EM %



EXPRESSÃO DAS UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREA CIENTÍFICA E ANO ESCOLAR

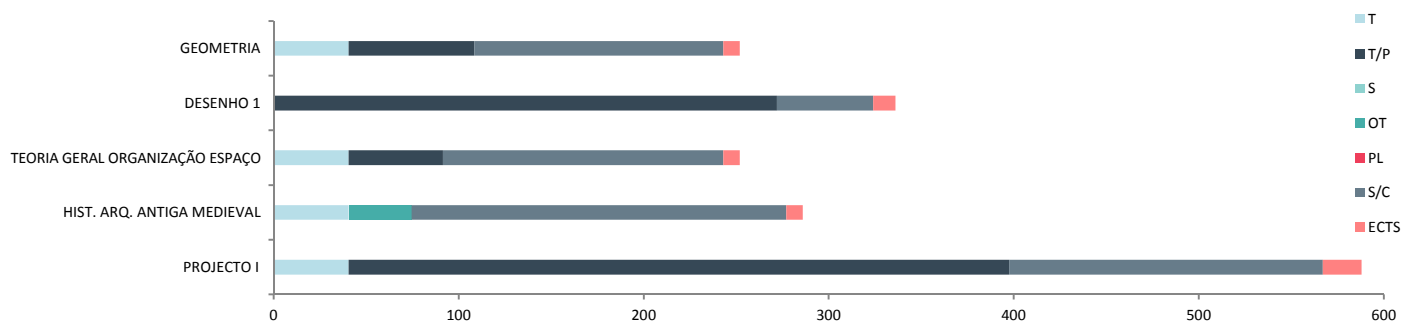


UNIDADES DE CRÉDITO POR ÁREAS CIENTÍFICAS E ANO CURRICULAR

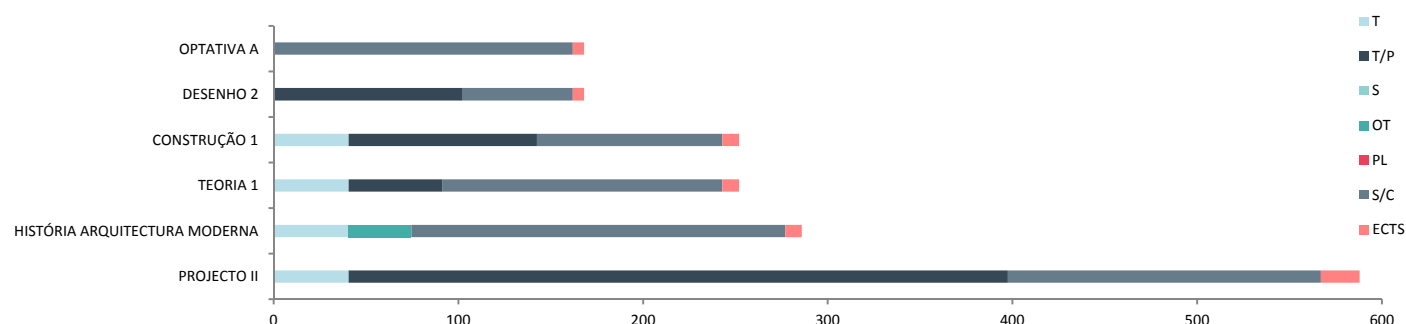
Quadro com as Unidades de Crédito necessárias para conclusão da Licenciatura, estruturadas por Ano Escolar e Áreas Científicas.

	A	D	TC	A/U	UP
1º ano	29	18	0	7	6
2º ano	38	6	9	7	0
3º ano	38	6	9	0	6
4º ano	39	6	15	0	6
5º ano	10	0	0	29	3
TOTAL	154	36	33	43	21

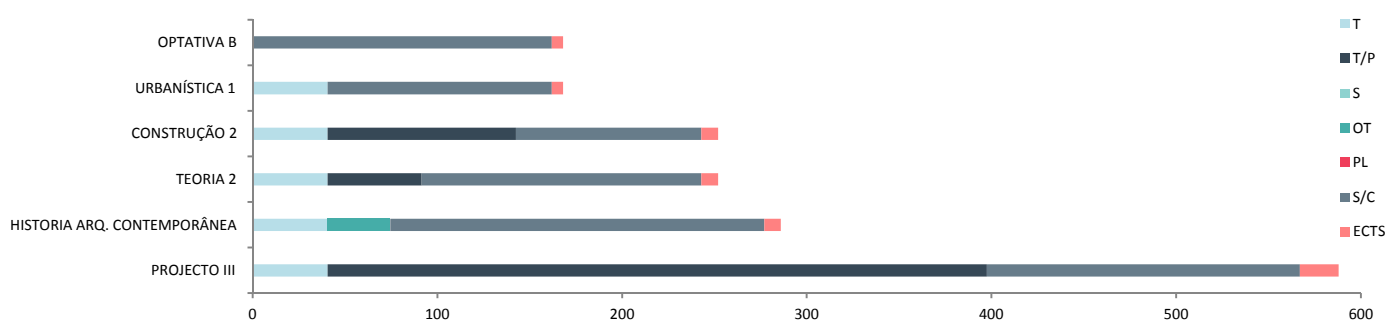
1º ANO



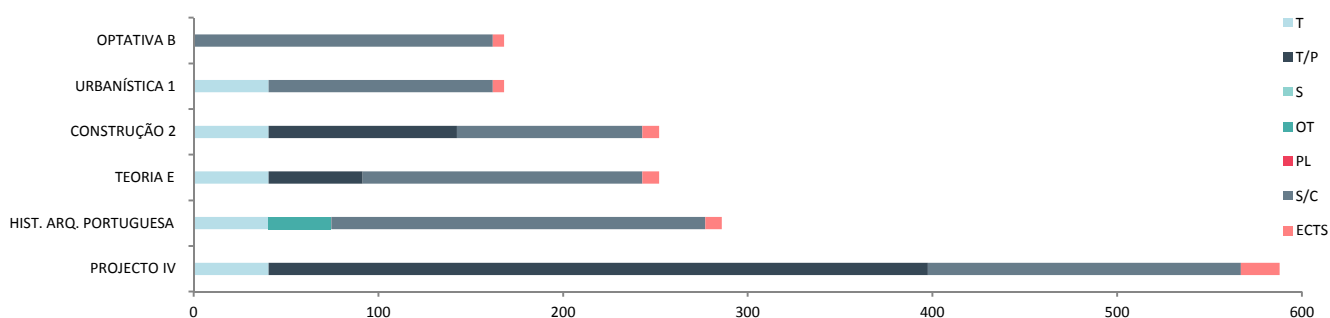
2º ANO



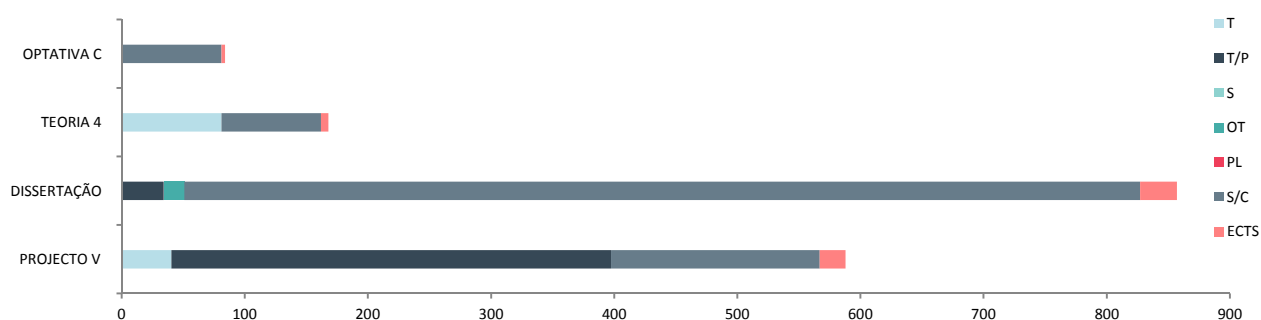
3º ANO



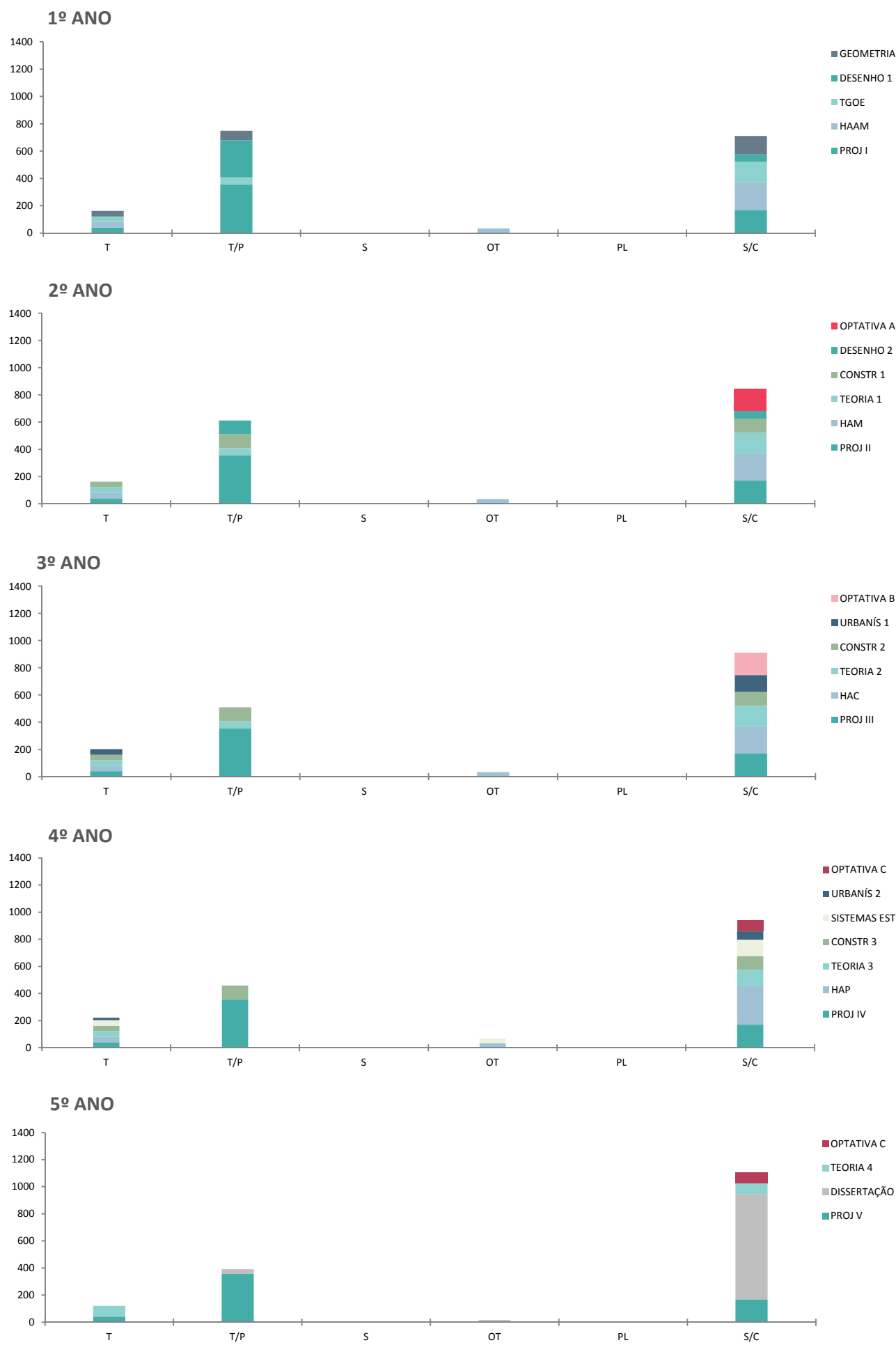
4º ANO



5º ANO



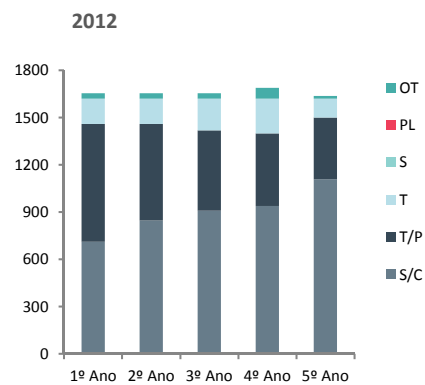
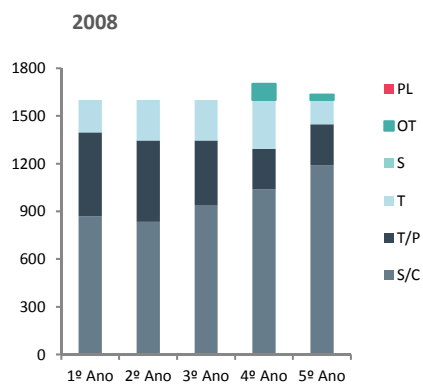
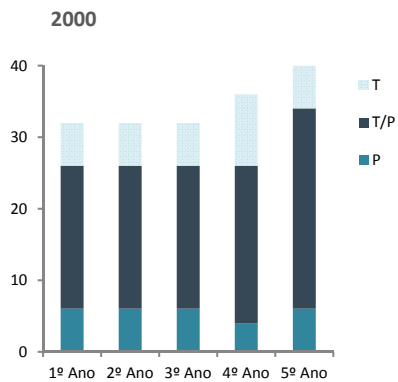
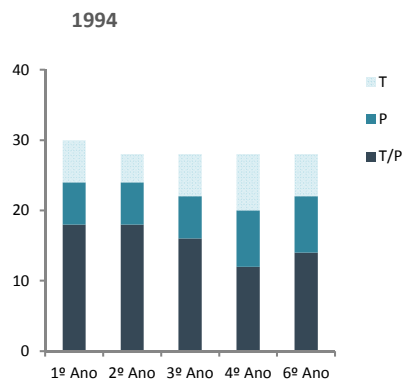
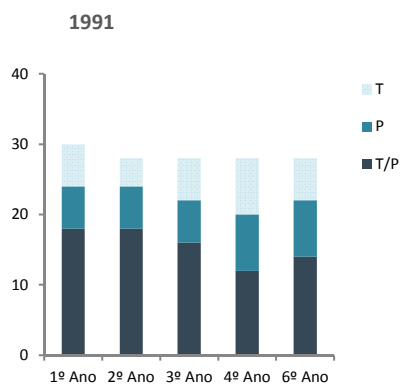
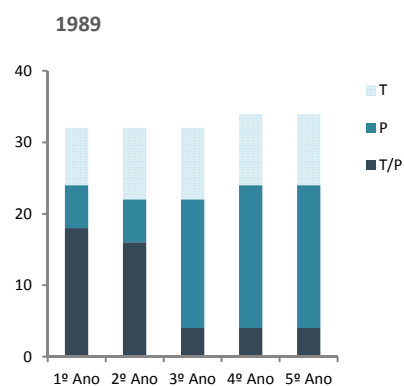
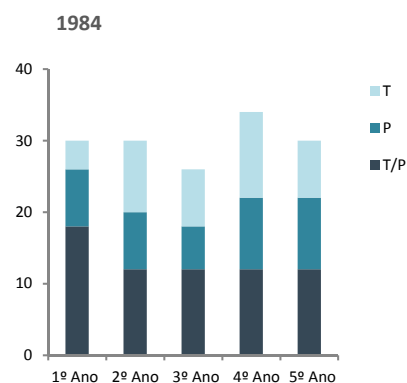
TIPO DE HORAS DE CONTACTO POR ANO CURRICULAR



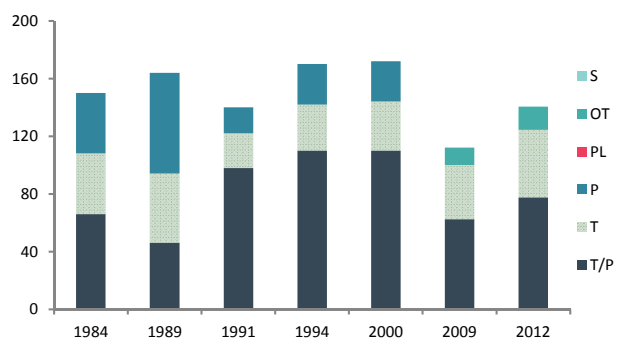
UNIDADES CURRICULARES E HORAS DE TRABALHO

TIPO DE HORAS DE TRABALHO POR PLANO DE ESTUDOS E ANO CURRICULAR; TIPO DE HORAS DE CONTACTO POR PLANO DE ESTUDOS; RELAÇÃO ENTRE ÁREAS CIENTÍFICAS E UNIDADES CURRICULARES; QUANTIDADE DE UNIDADES CURRICULARES POR ANO CURRICULAR E ANO LETIVO; QUANTIDADE DE UNIDADES CURRICULARES OBRIGATÓRIAS POR ANO LETIVO E ANO CURRICULAR; QUANTIDADE DE UNIDADES CURRICULARES OPTATIVAS POR ANO LETIVO E ANO CURRICULAR

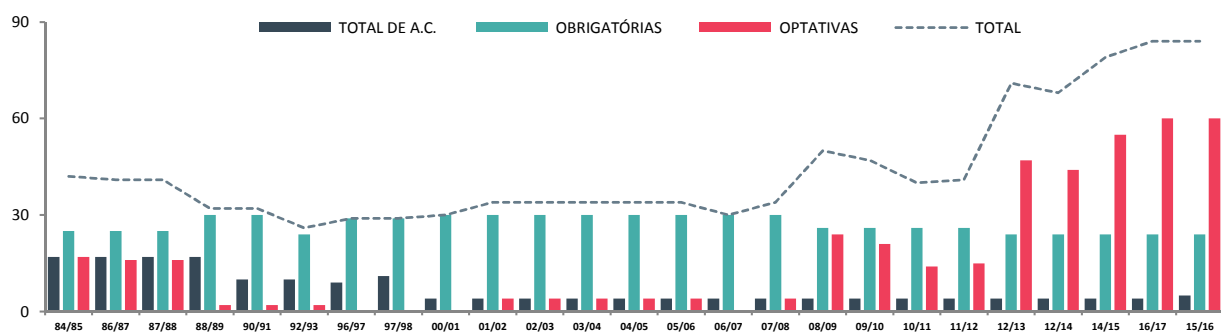
TIPO DE HORAS DE TRABALHO POR PLANO DE ESTUDOS



TIPO DE HORAS DE CONTACTO POR PLANO DE ESTUDO

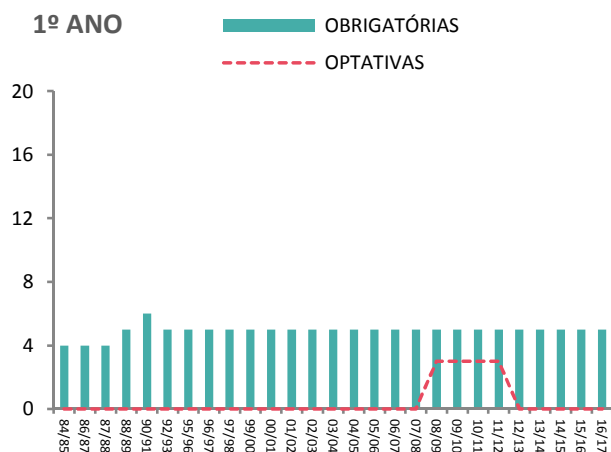


RELAÇÃO ENTRE ÁREAS CIENTÍFICAS E UNIDADES CURRICULARES

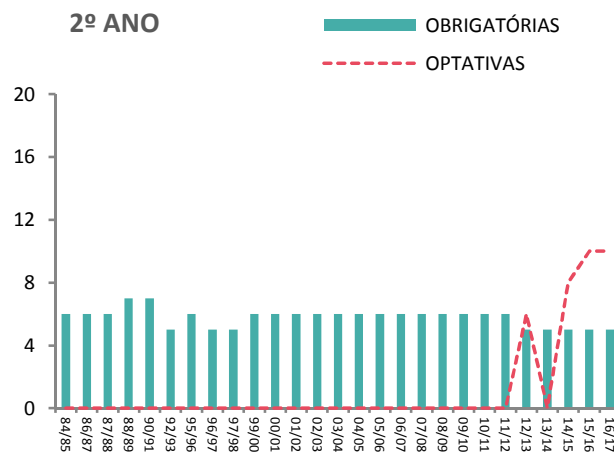


QUANTIDADE DE UNIDADES CURRICULARES POR ANO CURRICULAR E ANO LETIVO

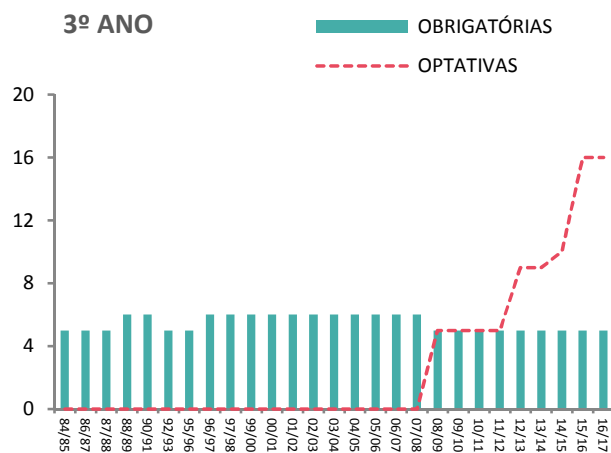
1º ANO



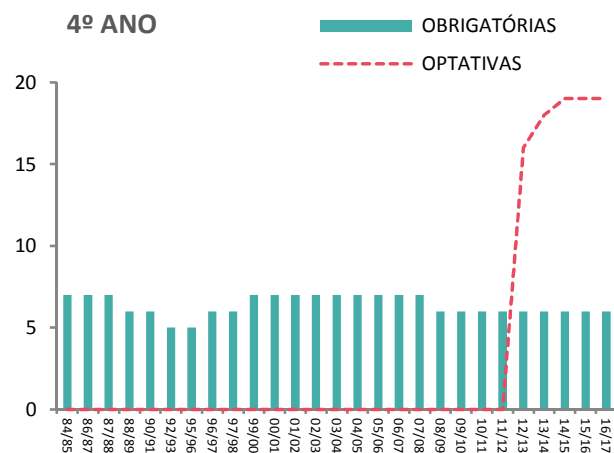
2º ANO



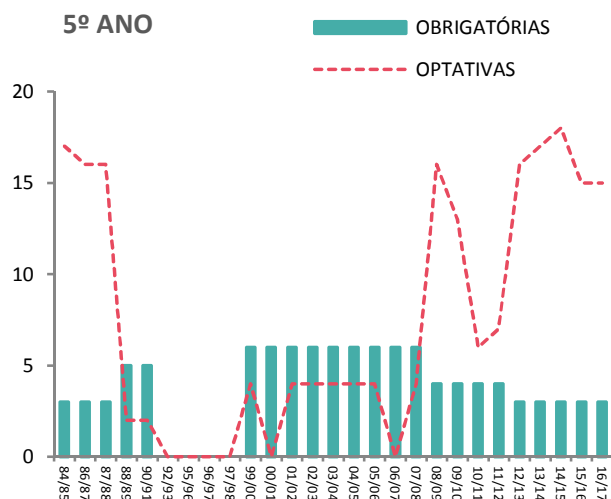
3º ANO



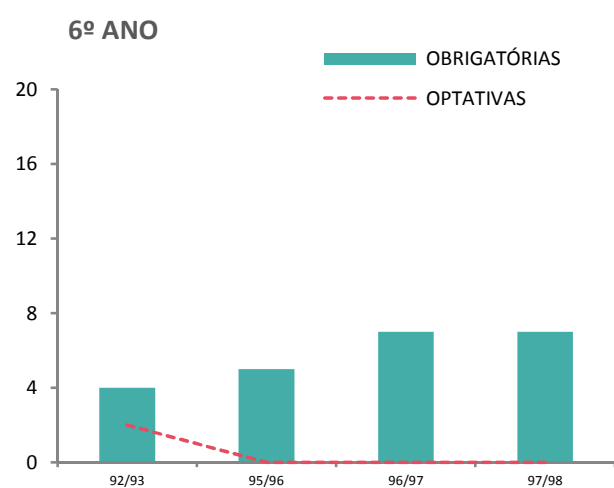
4º ANO



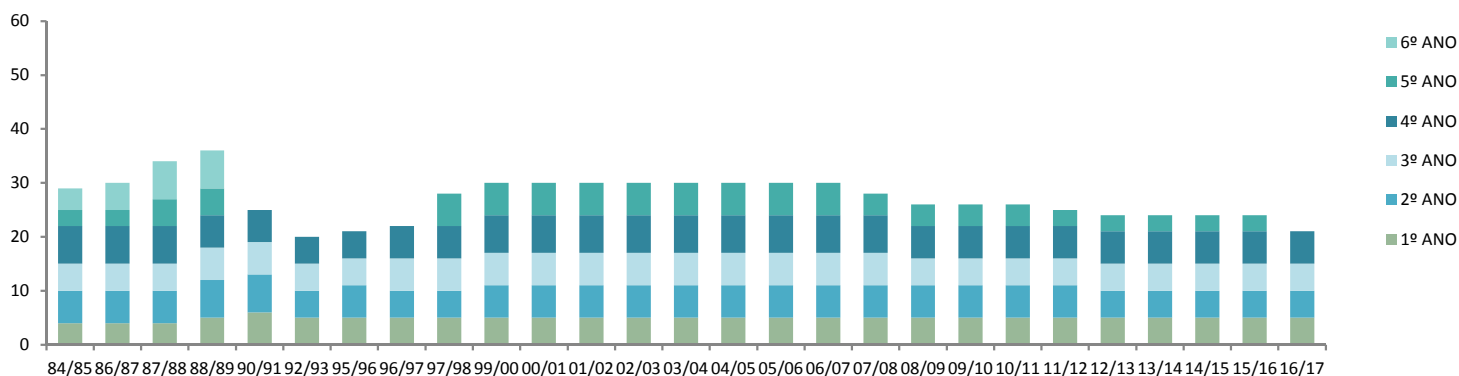
5º ANO



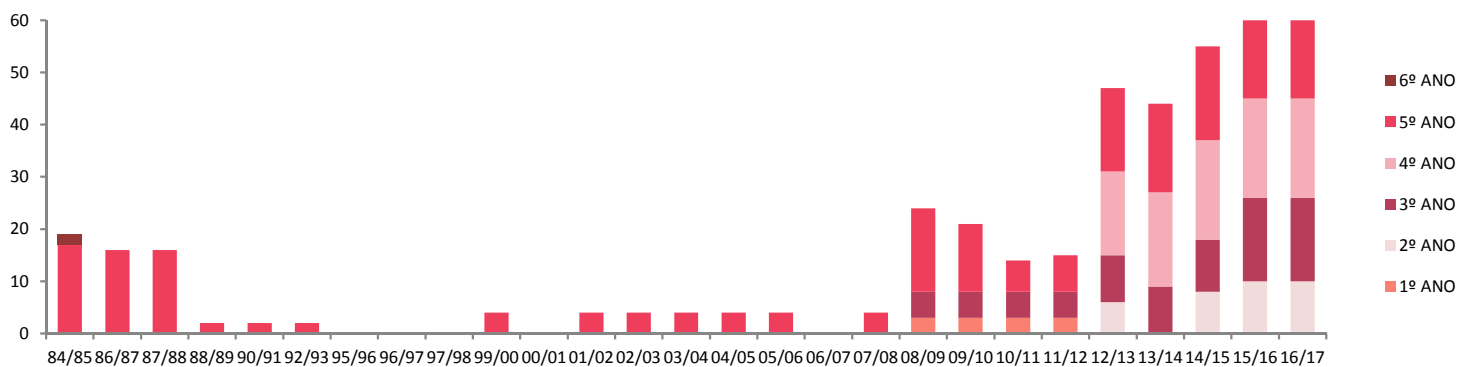
6º ANO



QUANTIDADE DE UNIDADES CURRICULARES OBRIGATÓRIAS POR ANO LETIVO E ANO CURRICULAR



QUANTIDADE DE UNIDADES CURRICULARES OPTATIVAS POR ANO LETIVO E ANO CURRICULAR



3

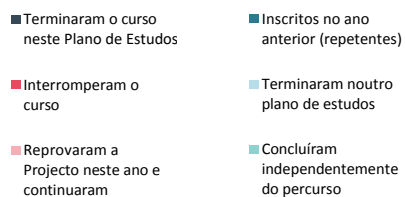
RESULTADOS ACADÉMICOS

Nota:

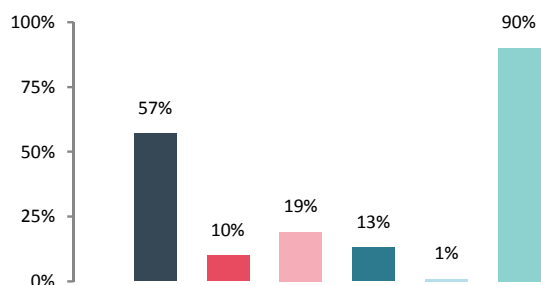
O universo em estudo contempla os dados disponíveis na plataforma online –Sigarra– desde o ano letivo 1989/1990.

PERCURSO ACADÉMICO

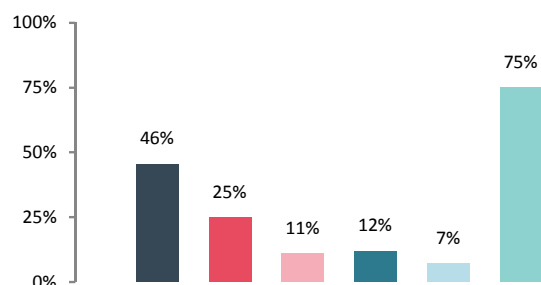
PERCURSO ACADÉMICO DOS ALUNOS INSCRITOS EM PROJETO 1 NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS



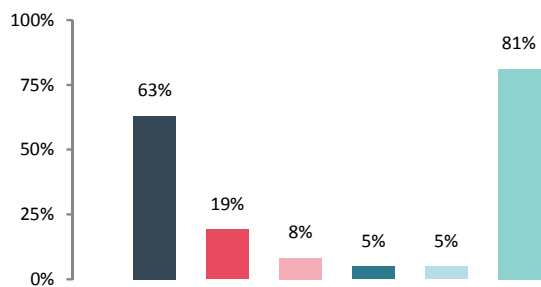
1989/90



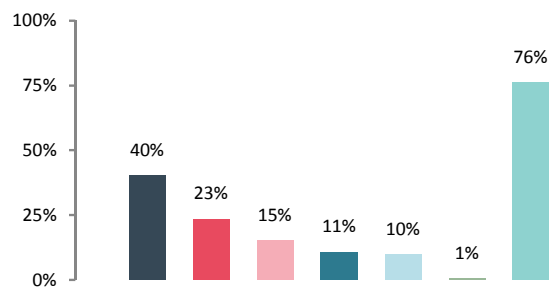
1994/95



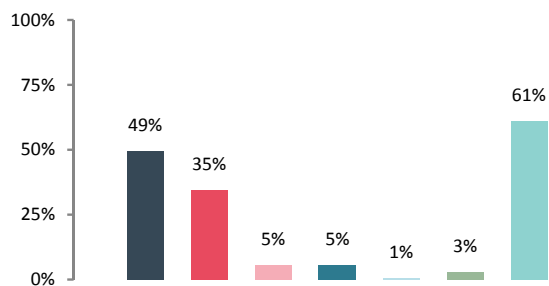
1997/98



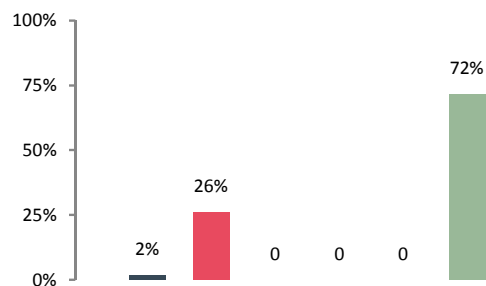
2000/01



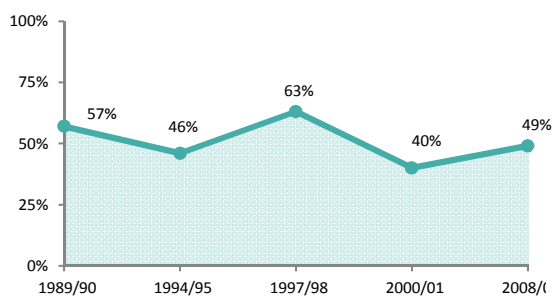
2008/09



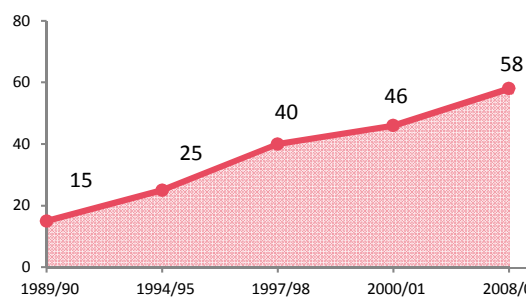
2012/13



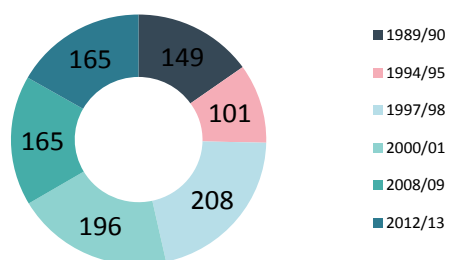
ALUNOS QUE CONCLUÍRAM O CURSO NOS PLANOS DE ESTUDOS DA ÚLTIMA INSCRIÇÃO EM PROJECTO 1



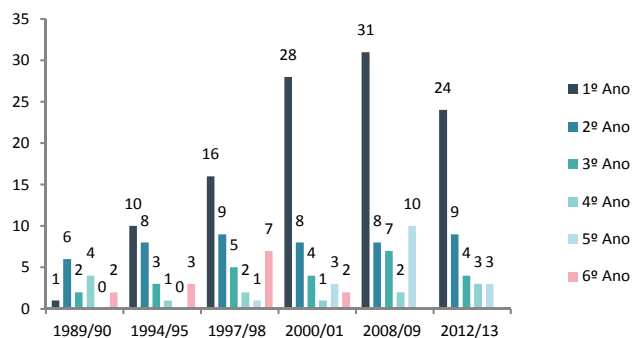
TOTAL DE DESISTÊNCIAS POR ANO SELECIONADO



QUANTIDADE DE ESTUDANTES POR ANO LETIVO SELECIONADO

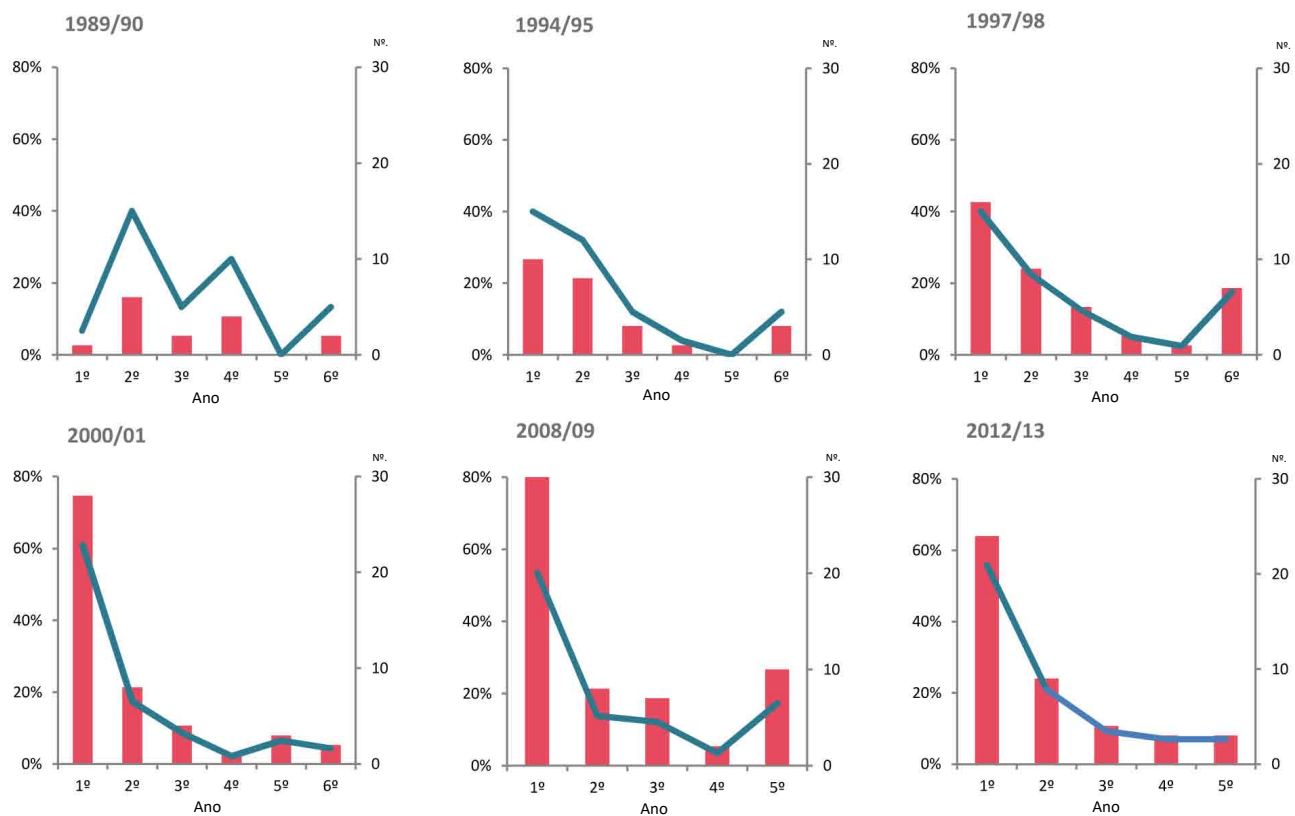


DESISTÊNCIAS POR ANO CURRICULAR

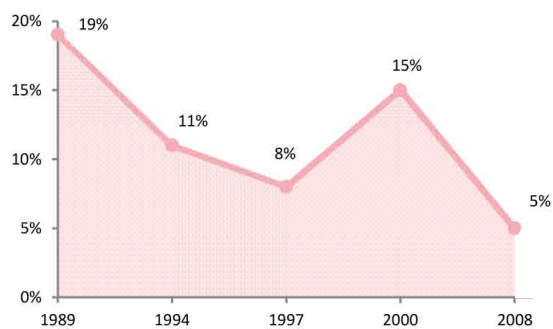


DESISTÊNCIAS POR ANO CURRICULAR NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS

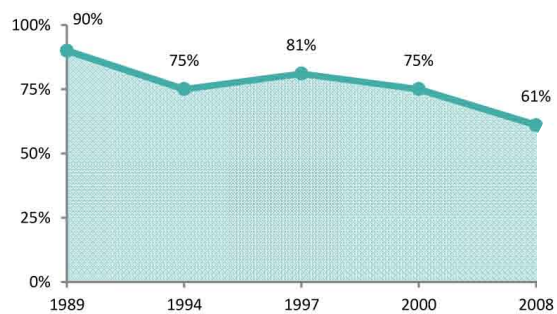
■ Número de desistências durante o ano letivo — Percentagem de desistências durante o ano letivo



PERCENTAGEM DE ESTUDANTES QUE REPROVARAM A PROJECTO 1 E QUE CONCLUÍRAM O CURSO



PERCENTAGEM DE ESTUDANTES INSCRITOS EM PROJECTO 1 NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS QUE CONCLUÍRAM O CURSO

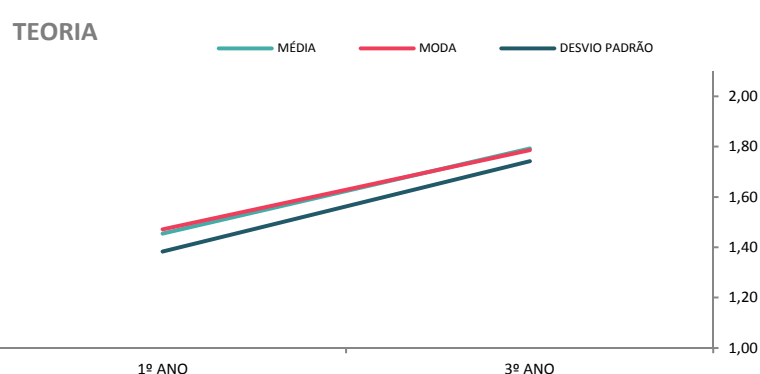
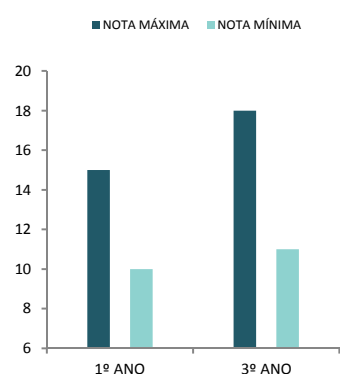
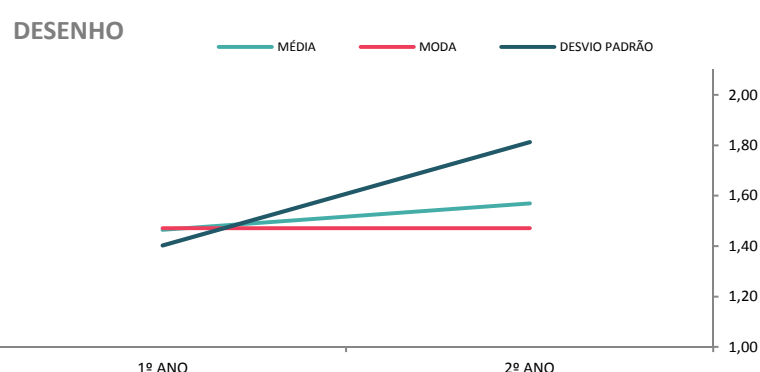
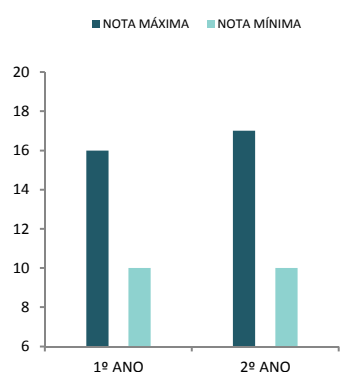
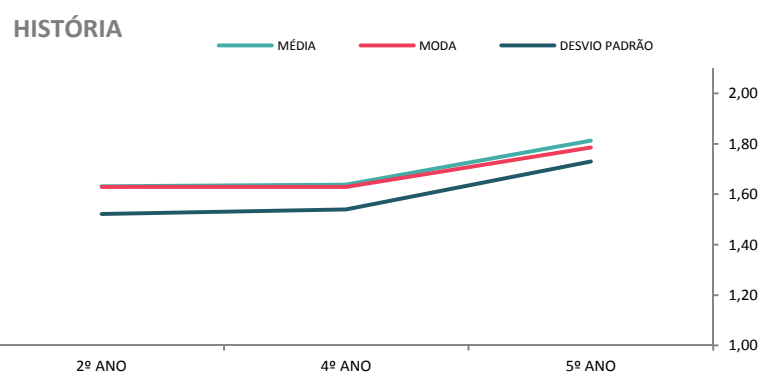
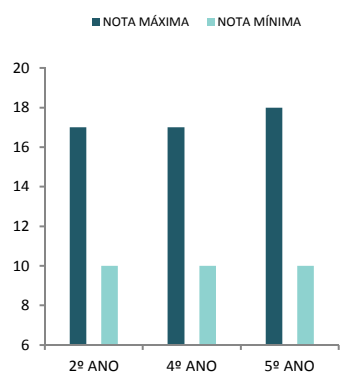
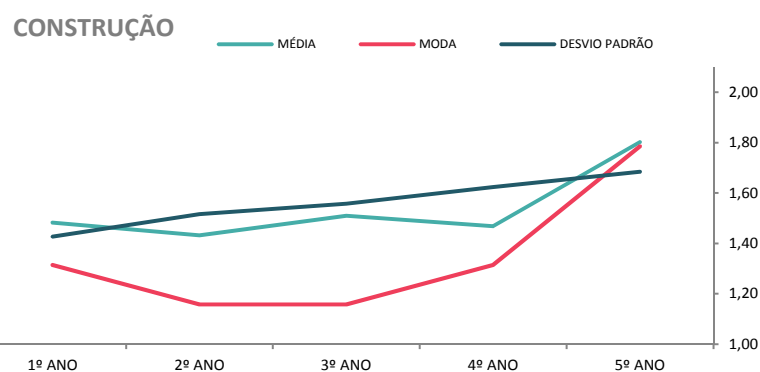
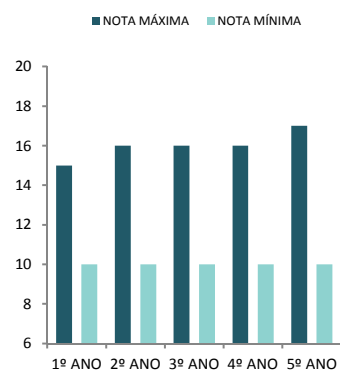
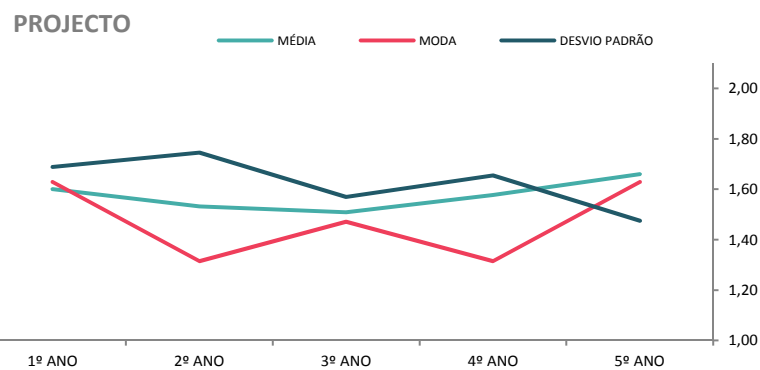
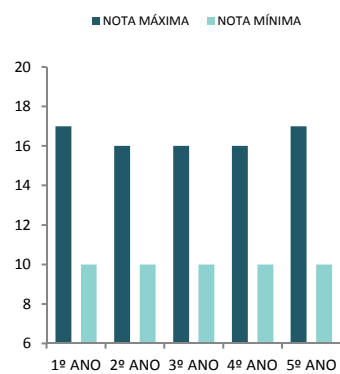


CLASSIFICAÇÕES 1989/90

MÉDIA, MODA, CLASSIFICAÇÕES MINIMA E MÁXIMA E DESVIO PADRÃO (1989/90)

		MÉDIA	MÉDIA ANO ESCOLAR	MODA	MODA ANO ESCOLAR	NOTA MÁXIMA	NOTA MÍNIMA	DESVIO PADRÃO
1º ANO	INICIAÇÃO AO PROJECTO	12,8	12,2	13	12	17	10	1,69
	DESENHO I	12,0		12		16	10	1,40
	TEORIA GERAL DA ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO	11,9		12		15	10	1,38
	GEOGRAFIA HUMANA	11,6		12		15	10	1,22
	GEOMETRIA	12,5		11		17	10	1,64
	INICIAÇÃO À CONSTRUÇÃO	12,1		11		15	10	1,43
2º ANO	PROJECTO I	12,4	12,5	11	13	16	10	1,75
	DESENHO II	12,6		12		17	10	1,81
	ANTROPOLOGIA DO ESPAÇO	12,4		13		17	10	1,82
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA I	13,0		13		17	10	1,52
	GEOGRAFIA URBANA	12,5		12		15	10	1,26
	CIÊNCIAS DA CONSTRUÇÃO I	11,7		10		16	10	1,52
	GEOMETRIA ANALÍTICA E COMPUTAÇÃO GRÁFICA	13,0		14		18	10	2,18
3º ANO	PROJECTO II	12,2	12,6	12	12	16	10	1,57
	TEORIA DA ARQUITECTURA CONTEMPORÂNEA I	14,0		14		18	11	1,74
	URBANÍSTICA I	12,0		11		17	10	1,32
	CIÊNCIAS DA CONSTRUÇÃO II	12,2		10		16	10	1,56
4º ANO	PROJETO III	12,7	12,3	11	12	16	10	1,65
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA PORTUGUESA I	13,1		13		17	10	1,54
	URBANÍSTICA II	12,0		12		16	10	1,23
	CIÊNCIAS DA CONSTRUÇÃO III	12,0		11		16	10	1,62
	SISTEMAS ESTRUTURAIS	11,9		10		16	10	1,86
5º ANO	PROJECTO IV	13,2	13,6	13	14	17	10	1,48
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA PORTUGUESA II	14,2		14		18	10	1,73
	ECONOMIA URBANA	13,2		14		17	10	1,44
	COMPORTAMENTO E ECONOMIA DA CONSTRUÇÃO	14,1		14		17	10	1,68
	CAAD	13,4		14		17	10	1,58
6º ANO	ESTÁGIO	14,3		14		17	10	1,16
	MÉDIA DAS CLASSIFICAÇÕES NO SIGARRA	13,8		14		17	11	1,03

MÉDIA, MODA E DESVIO PADRÃO DAS CLASSIFICAÇÕES DE PROJECTO, CONSTRUÇÃO, HISTÓRIA, DESENHO E TEORIA AO LONGO DOS ANOS CURRICULARES

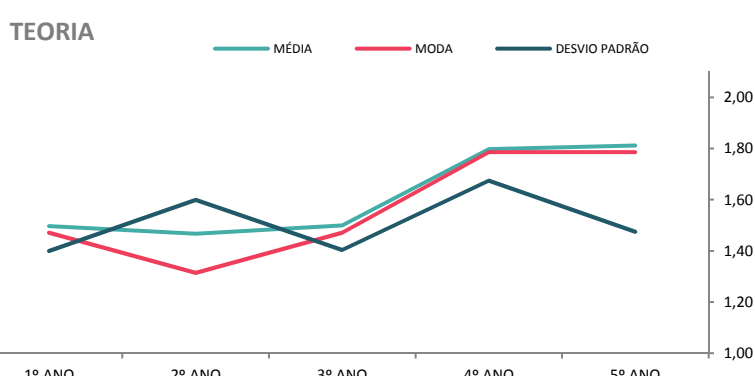
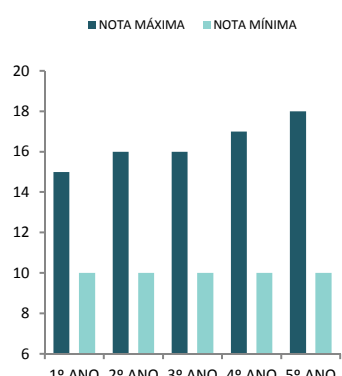
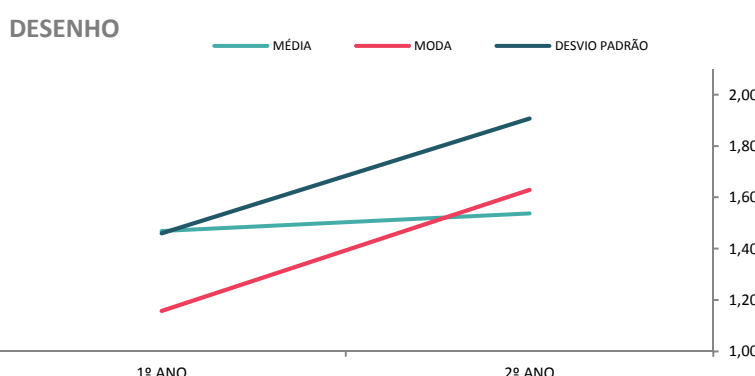
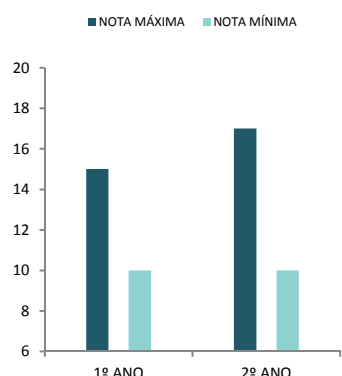
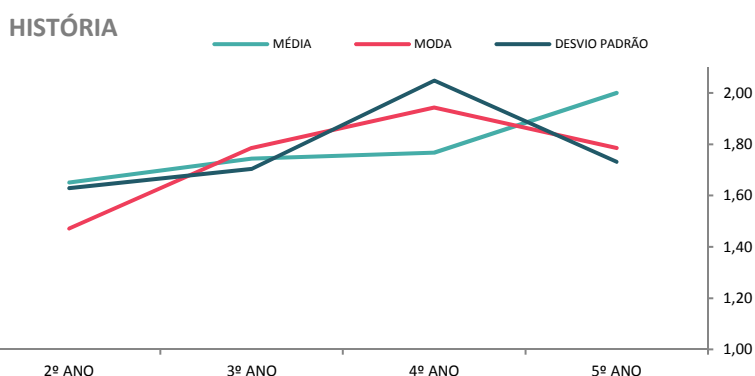
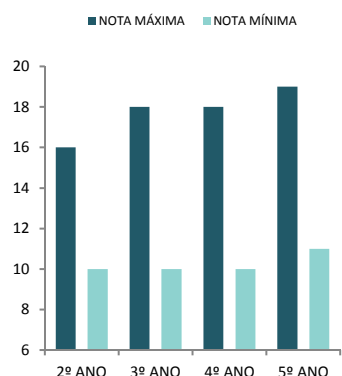
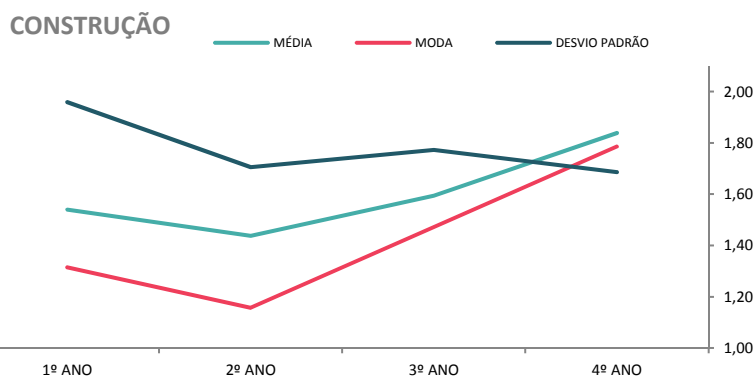
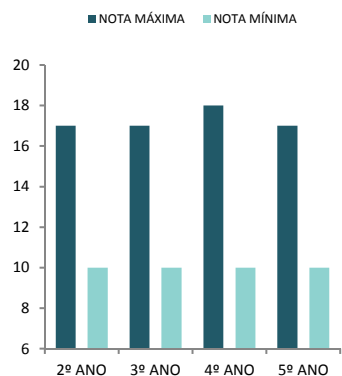
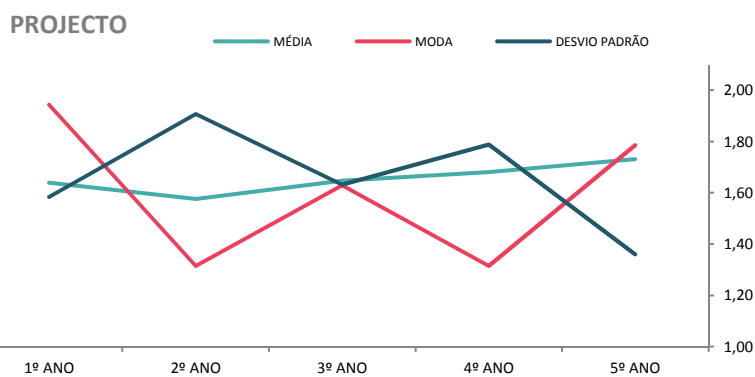
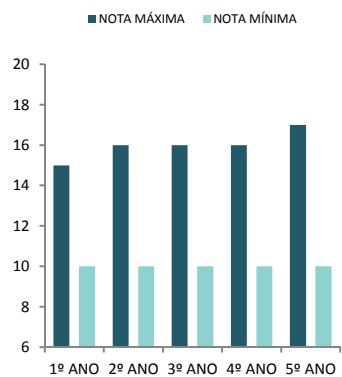


CLASSIFICAÇÕES 1994/95

MÉDIA, MODA, CLASSIFICAÇÕES MINIMA E MÁXIMA E DESVIO PADRÃO (1994/95)

		MÉDIA	MÉDIA ANO ESCOLAR	MODA	MODA ANO ESCOLAR	NOTA MÁXIMA	NOTA MÍNIMA	DESVIO PADRÃO
1º ANO	ANTROPOLOGIA DO ESPAÇO	12,4	12,7	12	12	16	10	1,61
	TEORIA GERAL DA ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO	12,2		12		16	10	1,40
	PROJECTO I	13,1		15		15	10	1,58
	DESENHO	12,0		10		15	10	1,46
	GEOMETRIA	13,7		14		18	10	1,72
2º ANO	GEOGRAFIA	13,0	12,6	12	12	17	10	1,76
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA ANTIGA E MEDIEVAL	13,1		12		16	10	1,63
	MÉTODOS E LINGUAGEM DA ARQ. CONTEMPORÂNEA	12,0		11		16	10	1,60
	PROJETO II	12,7		11		16	10	1,91
	DESENHO DA ARQUITECTURA	12,4		13		17	10	1,68
	INTRODUÇÃO AOS SISTEMAS CONSTRUTIVOS	12,4		11		17	10	1,96
3º ANO	URBANÍSTICA CONTEMPORÂNEA	13,7	13,0	14	13	17	10	1,51
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA MODERNA	13,7		14		18	10	1,70
	ESPAÇO HABITÁVEL E FORMAS DE RESIDÊNCIA	12,2		12		16	10	1,40
	PROJECTO III	13,1		13		16	10	1,63
	DESENHO ASSISTIDO POR COMPUTADOR	13,3		13		17	10	1,64
	SISTEMAS E MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO	11,8		10		17	10	1,71
4º ANO	PLANEAMENTO URBANO	14,0	13,6	13	14	18	10	1,84
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA PORTUGUESA	13,9		15		18	10	2,05
	ESPAÇO PÚBLICO E FORMA DOS EQUIPAMENTOS	14,1		14		17	10	1,67
	PROJECTO IV	13,3		11		16	10	1,79
	SISTEMAS ESTRUTURAIS	12,8		12		18	10	1,77
	CONTROLE AMBIENTAL	14,0		14		17	10	2,10
	REDES E INSTALAÇÕES	13,2		14		17	10	1,78
5º ANO	ECONOMIA URBANA	14,1	14,1	14	14	18	11	1,11
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA URBANA	15,4		14		19	11	1,73
	TERRITÓRIO E FORMAS URBANAS	14,2		14		18	10	1,48
	PROJECTO V	13,7		14		17	10	1,36
	INFRA-ESTRUTURAS E REDES URBANAS	14,1		14		18	11	1,36
	PATOLOGIA DA CONSTRUÇÃO	14,3		14		17	10	1,69
	PAISAGISMO(a)	14,5		14		16	12	1,19
	PROJECTO ASSISTIDO POR COMPUTADOR (a) HISTÓRIA	13,9		14		17	10	1,20
	DA CIDADE PORTUGUESA (a)	14,0		14		15	13	0,71
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA E CIDADE BRASILEIRA (a)	13,2		14		15	10	1,92
6º ANO	ESTÁGIO	-	14,4	-	14	-	-	-
	PROVA FINAL	15,8		16		18	12	1,40
MÉDIA DAS CLASSIFICAÇÕES NO SIGARRA		14,4		14		17	12	1,10

MÉDIA, MODA E DESVIO PADRÃO DAS CLASSIFICAÇÕES DE PROJECTO, CONSTRUÇÃO, HISTÓRIA, DESENHO E TEORIA AO LONGO DOS ANOS CURRICULARES

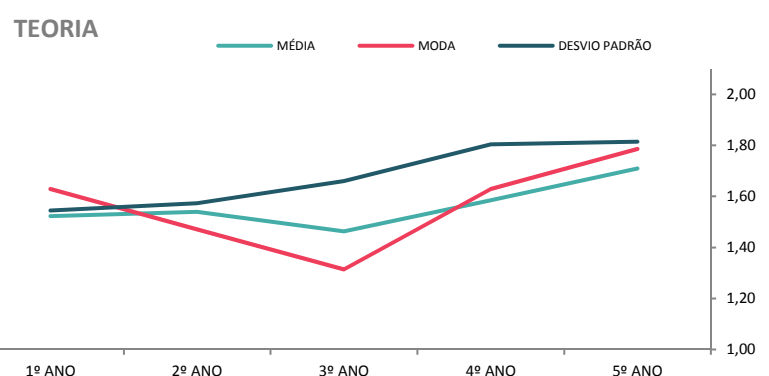
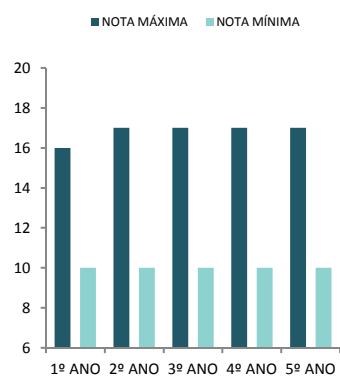
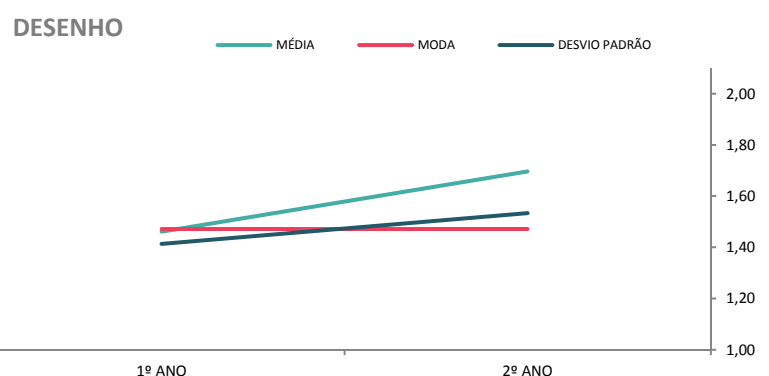
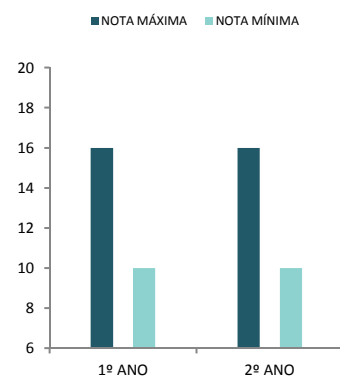
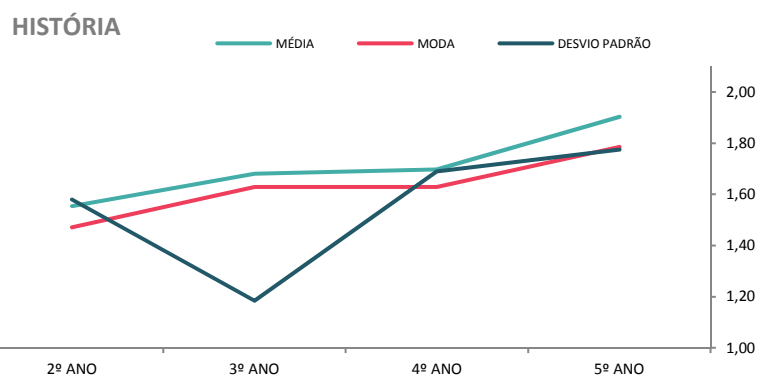
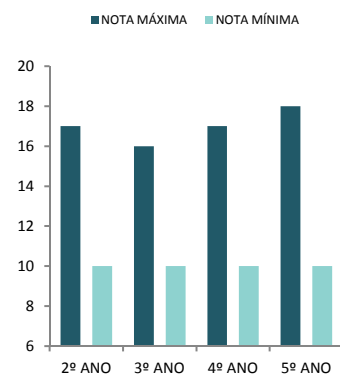
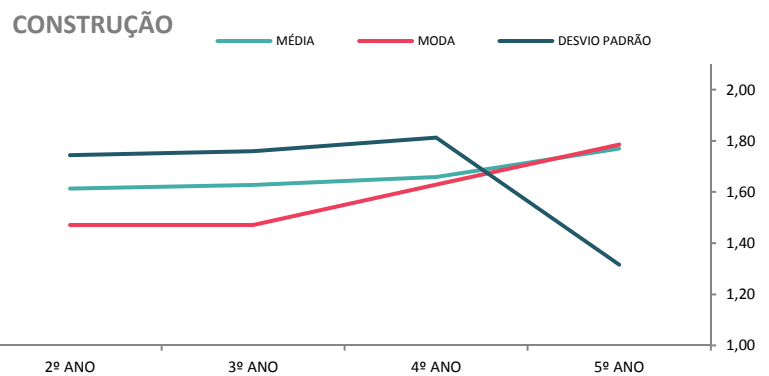
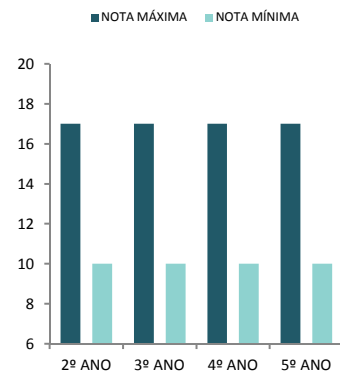
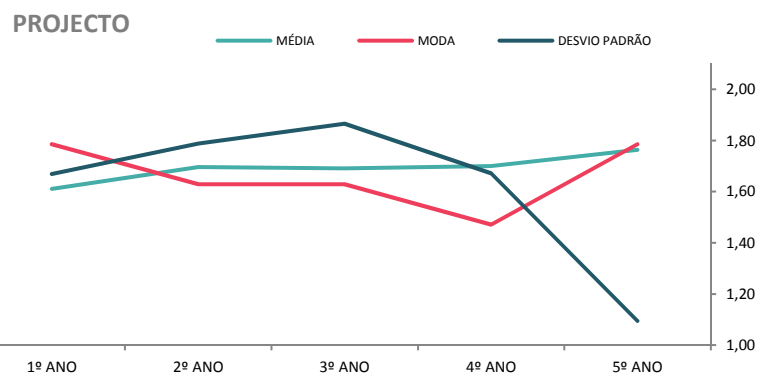
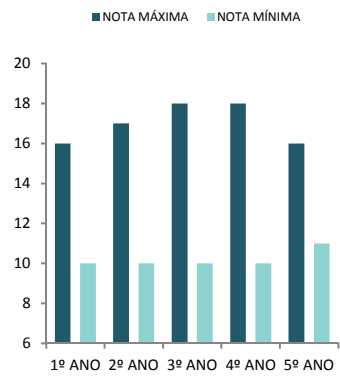


CLASSIFICAÇÕES 1997/98

MÉDIA, MODA, CLASSIFICAÇÕES MINIMA E MÁXIMA E DESVIO PADRÃO (1997/98)

		MÉDIA	MÉDIA ANO ESCOLAR	MODA	MODA ANO ESCOLAR	NOTA MÁXIMA	NOTA MÍNIMA	DESVIO PADRÃO
1º ANO	ANTROPOLOGIA DO ESPAÇO	12,8	12,6	14	12	17	10	1,69
	TEORIA GERAL DA ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO	12,3		13		16	10	1,55
	PROJECTO I	12,9		14		16	10	1,67
	DESENHO	11,9		12		16	10	1,41
	GEOMETRIA	13,2		12		17	10	1,74
2º ANO	GEOGRAFIA	13,1	12,8	13	12	16	10	1,41
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA ANTIGA E MEDIEVAL	12,5		12		17	10	1,58
	MÉTODOS E LINGUAGEM DA ARQ. CONTEMPORÂNEA	12,4		12		17	10	1,57
	PROJETO II	13,4		13		17	10	1,79
	DESENHO DA ARQUITECTURA	12,5		12		16	10	1,53
	INTERPRETAÇÃO DOS SISTEMAS CONSTRUTIVOS	12,9		12		17	10	1,74
3º ANO	URBANÍSTICA CONTEMPORÂNEA	13,1	13,0	13	13	17	10	1,68
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA MODERNA	13,3		13		16	10	1,18
	ESPAÇO HABITÁVEL E FORMAS DE RESIDÊNCIA	11,9		11		17	10	1,66
	PROJECTO III	13,4		13		18	10	1,87
	DESENHO ASSISTIDO POR COMPUTADOR	13,3		13		17	10	1,69
	SISTEMAS E MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO	13,0		12		17	10	1,76
4º ANO	PLANEAMENTO URBANO	13,5	13,4	14	14	16	10	1,28
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA PORTUGUESA	13,4		13		17	10	1,69
	ESPAÇO PÚBLICO E FORMA DOS EQUIPAMENTOS	12,7		13		17	10	1,80
	PROJECTO IV	13,5		12		18	10	1,67
	SISTEMAS ESTRUTURAIS	13,2		13		17	10	1,81
	CONTROLO AMBIENTAL	13,5		14		18	10	2,17
	REDES E INSTALAÇÕES	13,9		14		18	10	1,87
5º ANO	ECONOMIA URBANA	13,9	14,6	14	14	17	10	1,14
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA CONTEMPORÂNEA	14,7		14		18	10	1,78
	TERRITÓRIO E FORMAS URBANAS	13,5		14		17	10	1,81
	PROJETO V	13,9		14		16	11	1,10
	INFRA-ESTRUTURAS E REDES URBANAS	14,6		14		18	12	1,31
	PATOLOGIA DA CONSTRUÇÃO	13,9		14		17	10	1,32
	PAISAGISMO (a)	-		-		-	-	-
	PROJECTO ASSISTIDO POR COMPUTADOR (a) HISTÓRIA	13,9		14		18	11	1,36
	DA CIDADE PORTUGUESA (a)	17,0		17		17	17	-
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA E CIDADE BRASILEIRA (a)	16,3		-		18	14	1,71
6º ANO	ESTÁGIO	-		-		-	-	-
	PROVA FINAL	16,2		16		20	12	1,29
MÉDIA DAS CLASSIFICAÇÕES NO SIGARRA		14,2		14		16	12	0,84

MÉDIA, MODA E DESVIO PADRÃO DAS CLASSIFICAÇÕES DE PROJECTO, CONSTRUÇÃO, HISTÓRIA, DESENHO E TEORIA AO LONGO DOS ANOS CURRICULARES

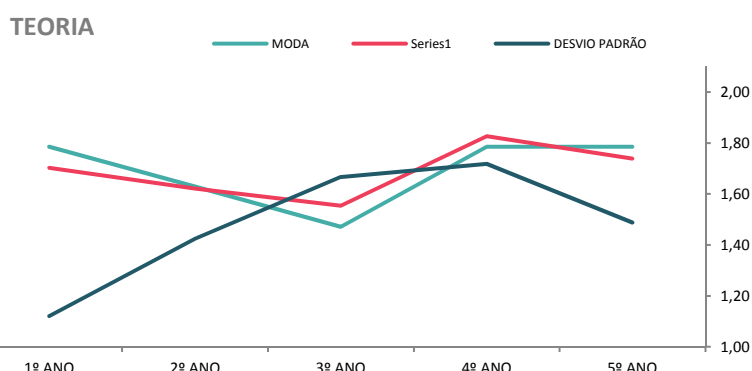
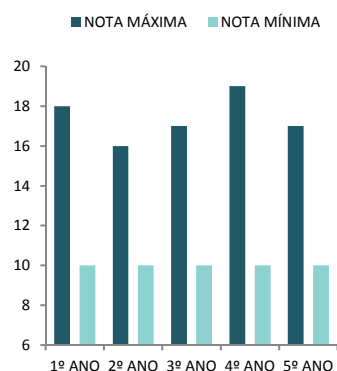
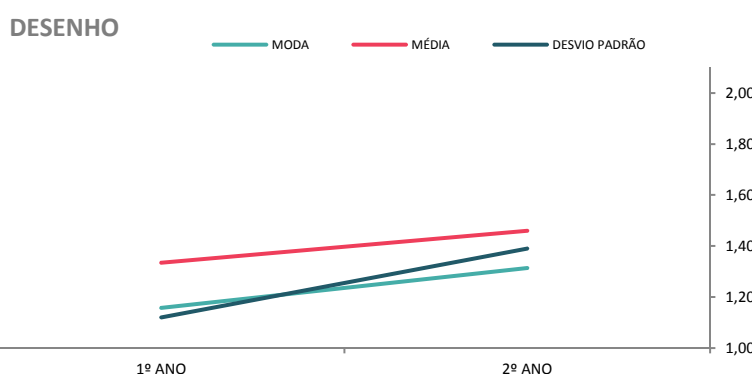
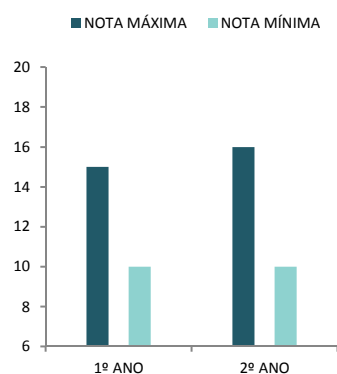
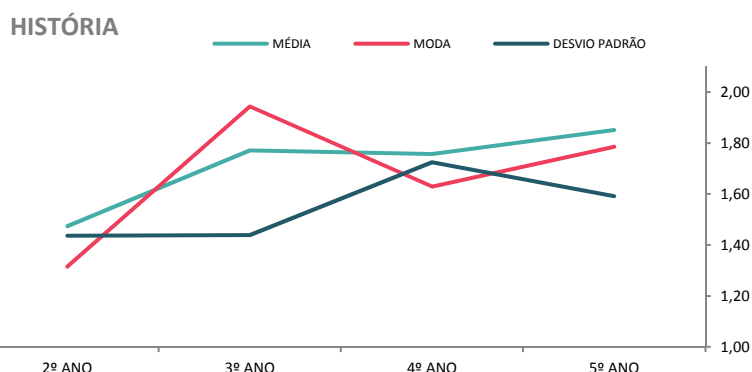
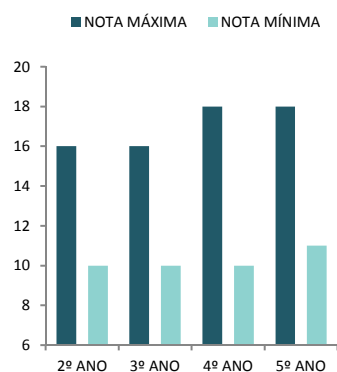
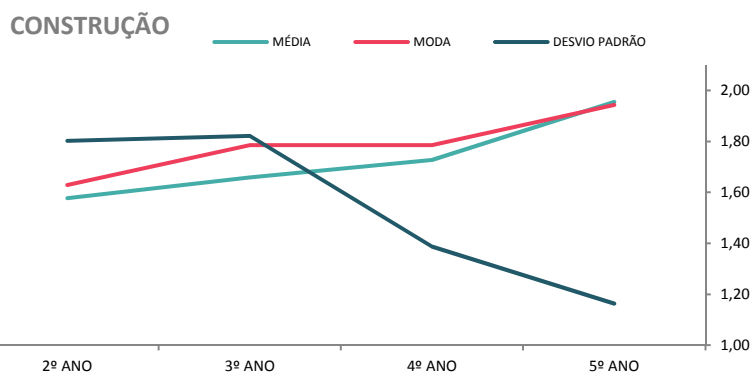
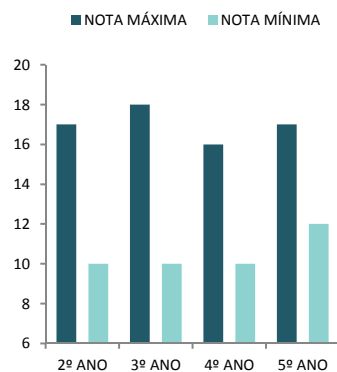
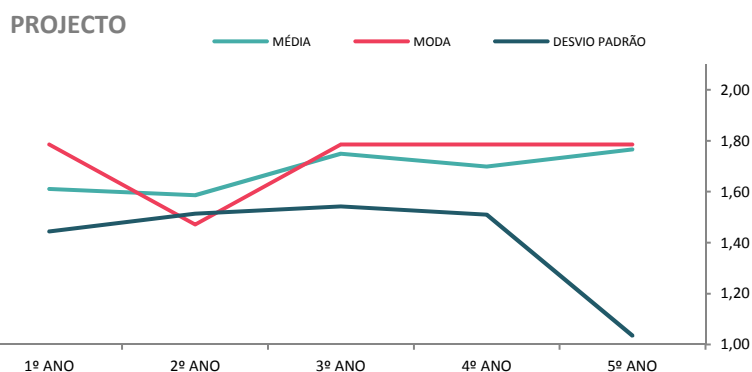
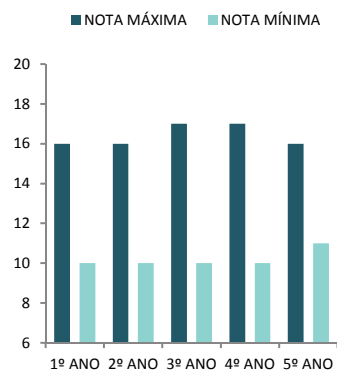


CLASSIFICAÇÕES 2000/01

MÉDIA, MODA, CLASSIFICAÇÕES MINIMA E MÁXIMA E DESVIO PADRÃO (2000/01)

		MÉDIA	MÉDIA ANO ESCOLAR	MODA	MODA ANO ESCOLAR	NOTA MÁXIMA	NOTA MÍNIMA	DESVIO PADRÃO
1º ANO	ANTROPOLOGIA DO ESPAÇO	12,3	12,7	12	12	17	10	1,77
	TEORIA GERAL DA ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO	13,5		14		18	10	1,75
	PROJECTO I	12,9		14		16	10	1,44
	DESENHO	11,1		10		15	10	1,12
	GEOMETRIA	13,5		14		19	10	1,71
2º ANO	GEOGRAFIA	12,2	12,4	12	12	17	10	1,61
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA ANTIGA E MEDIEVAL	12,0		11		16	10	1,44
	PROJECTO II	12,7		12		16	10	1,51
	DESENHO DA ARQUITECTURA	11,9		11		16	10	1,39
	MÉTODOS E LINGUAGEM DA ARQ. CONTEMPORÂNEA	13,0		13		16	10	1,42
	INTERPRETAÇÃO DOS SISTEMAS CONSTRUTIVOS	12,7		13		17	10	1,80
3º ANO	URBANÍSTICA CONTEMPORÂNEA	13,8	13,5	14	14	18	10	1,62
	DESENHO ASSISTIDO POR COMPUTADOR	13,8		14		18	10	1,73
	PROJECTO III	13,8		14		17	10	1,54
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA MODERNA	13,9		15		16	10	1,44
	ESPAÇO HABITÁVEL E FORMAS DE RESIDÊNCIA	12,5		12		17	10	1,67
	SISTEMAS E MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO	13,2		14		18	10	1,82
4º ANO	PLANEAMENTO URBANO	13,4	14,0	13	14	16	10	1,18
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA PORTUGUESA	13,8		13		18	10	1,72
	PROJECTO IV	13,4		14		17	10	1,51
	SISTEMAS ESTRUTURAIS	13,6		14		16	10	1,39
	ESPAÇO PÚBLICO E FORMA DOS EQUIPAMENTOS	14,3		14		19	10	1,72
	CONTROLO AMBIENTAL	14,3		17		17	10	2,04
	REDES E INSTALAÇÕES	14,9		15		17	11	1,35
5º ANO	ECONOMIA URBANA	13,3	14,7	13	15	17	11	1,30
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA CONTEMPORÂNEA	14,4		14		18	11	1,59
	PROJECTO V	13,9		14		16	11	1,03
	TERRITÓRIO E FORMAS URBANAS	13,7		14		17	10	1,49
	INFRA-ESTRUTURAS E REDES URBANAS	15,7		16		17	14	0,69
	PATOLOGIA DA CONSTRUÇÃO	15,1		15		17	12	1,16
	PAISAGISMO (a)	13,9		15		16	10	1,68
	PROJETO ASSISTIDO POR COMPUTADOR (a) HISTÓRIA	-		-		-	-	-
	DA CIDADE PORTUGUESA (a)	17,3		18		17	15	0,53
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA E CIDADE BRASILEIRA (a)	15,5		18		18	15	1,11
6º ANO	ESTÁGIO	-		-		-	-	-
	PROVA FINAL	16,9		17,0		20	13	1,30
MÉDIA DAS CLASSIFICAÇÕES NO SIGARRA		14,5		15,0		17	12	0,90

MÉDIA, MODA E DESVIO PADRÃO DAS CLASSIFICAÇÕES DE PROJECTO, CONSTRUÇÃO, HISTÓRIA, DESENHO E TEORIA AO LONGO DOS ANOS CURRICULARES

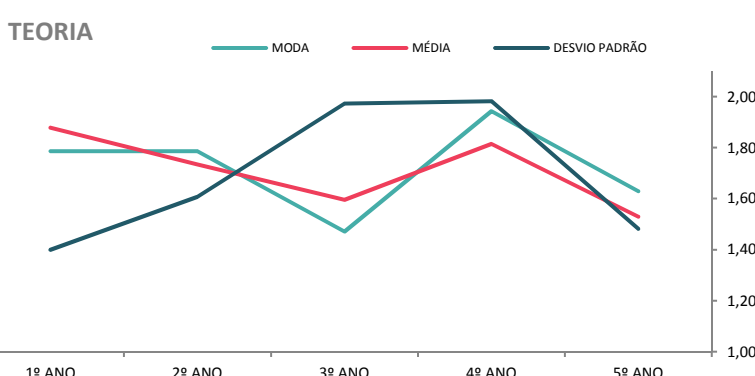
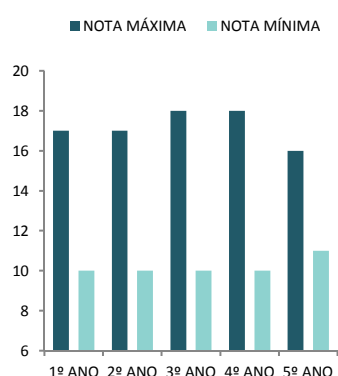
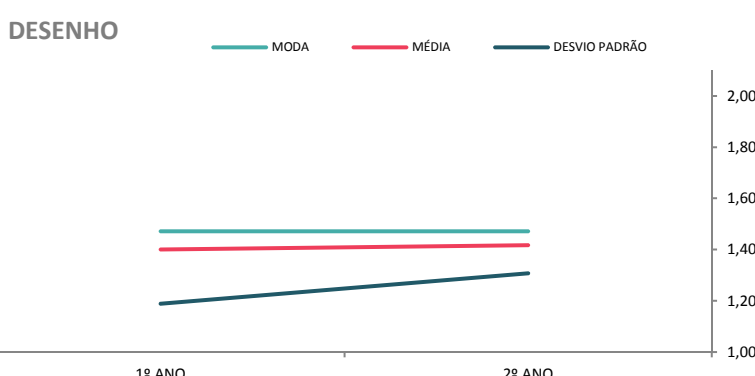
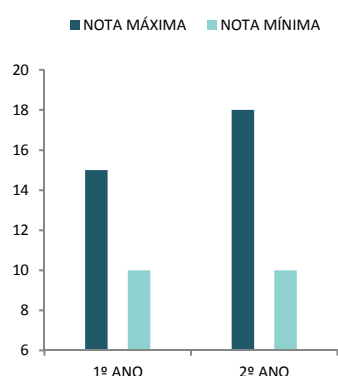
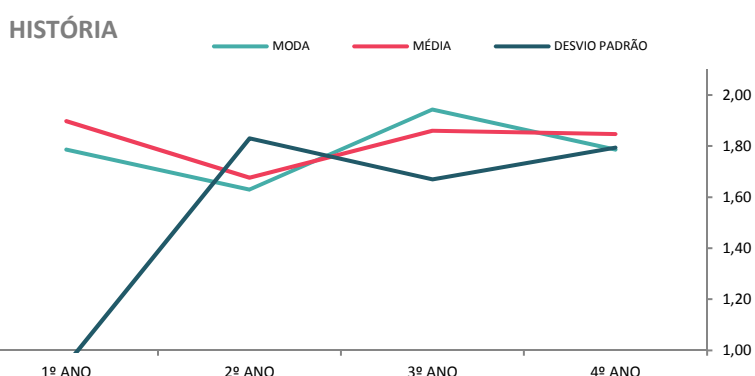
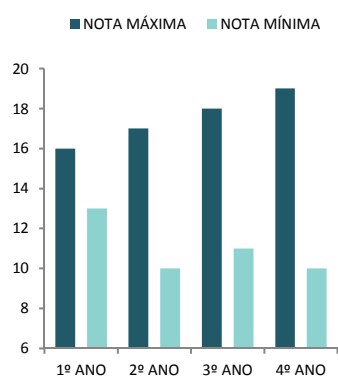
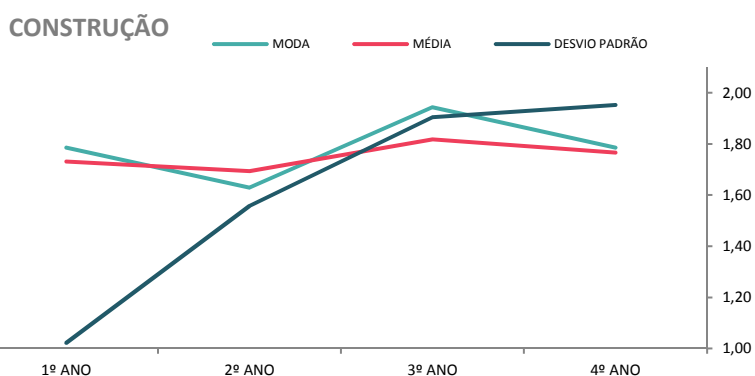
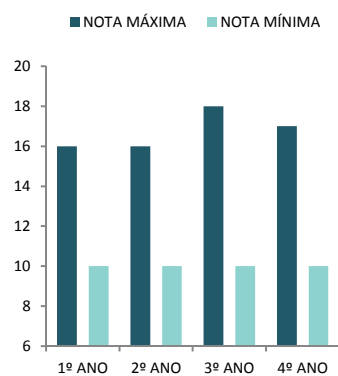
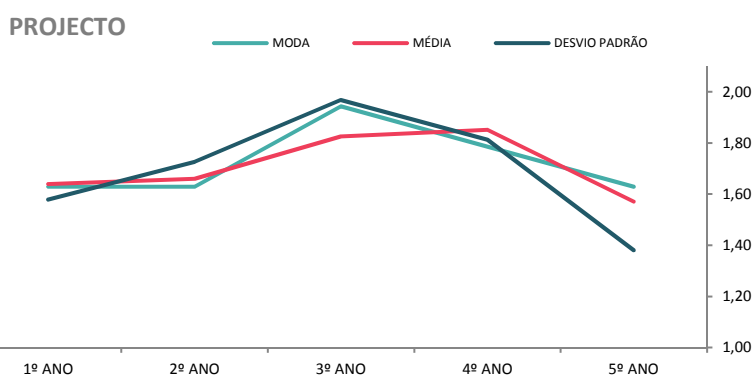
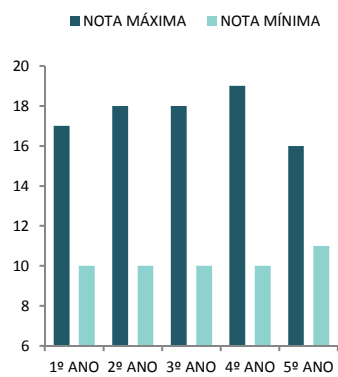


CLASSIFICAÇÕES 2008/09

MÉDIA, MODA, CLASSIFICAÇÕES MINIMA E MÁXIMA E DESVIO PADRÃO (2008/09)

		MÉDIA	MÉDIA ANO ESCOLAR	MODA	MODA ANO ESCOLAR	NOTA MÁXIMA	NOTA MÍNIMA	DESVIO PADRÃO
1º ANO	PROJECTO 1	13,1	13,4	13	14	17	10	1,58
	TEORIA GERAL DA ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO	14,6		14		17	10	1,40
	DESENHO 1	11,5		12		15	10	1,19
	GEOMETRIA	12,6		12		17	10	1,86
	GEOGRAFIA 1	14,4	13,4	14	14	18	11	1,41
	HISTÓRIA DAS ARTES VISUAIS (a)	14,7		14		16	13	0,94
	ANTROPOLOGIA DO ESPAÇO (a)	12,3		11		16	11	1,64
	INTRODUÇÃO À CONSTRUÇÃO (a)	13,7		14		16	10	1,02
2º ANO	PROJETO 2	13,2	13,0	13	13	18	10	1,73
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA ANTIGA E MEDIEVAL	13,3		13		17	10	1,83
	TEORIA 1	13,7		14		17	10	1,61
	CONSTRUÇÃO 1	13,4		13		16	10	1,56
	GEOGRAFIA 2	13,0		12		17	10	1,61
	DESENHO 2	11,7		12		18	10	1,31
3º ANO	PROJECTO 3	14,3	14,2	15	15	18	10	1,97
	HISTORIA DA ARQUITECTURA MODERNA	14,5		15		18	11	1,67
	TEORIA 2	12,8		12		18	10	1,97
	CONSTRUÇÃO 2	14,2		15		18	10	1,90
	URBANÍSTICA 1	14,4		14		17	10	1,11
	CAAD 1 (b)	14,0		14		18	11	1,30
	CAAD 2 (b)	14,2		14		17	11	1,49
	FIGURA HUMANA E REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO (b)	12,4		12		16	10	1,82
	GEOMETRIA CONSTRUTIVA 1 (b)	15,5		16		17	13	1,38
	GEOMETRIA CONSTRUTIVA 2 (b)	14,3		10		18	10	3,50
4º ANO	PROJECTO 4	14,4	14,0	14	14	19	10	1,81
	HISTÓRIA DA ARQUITECTURA PORTUGUESA	14,4		14		19	10	1,79
	TEORIA 3	14,2		15		18	10	1,98
	SISTEMAS ESTRUTURAIS	12,8		13		18	10	1,71
	CONSTRUÇÃO 3	13,9		14		17	10	1,95
	URBANÍSTICA 2	14,6		14		18	10	1,41
5º ANO	PROJECTO 5	12,6	14,4	13	17,0	16	11	1,38
	TEORIA 4	12,4		13		16	11	1,48
	DISSERTAÇÃO	16,6		17		20	13	1,34
	INSTALAÇÕES URBANAS	17,0		-		17	17	-
	ECONOMIA URBANA	14,0		-		17	10	2,95
	ARCHITECTURAL TOYS	15,0		15		16	14	1,41
	FOTOGRAFIA	16,8		19		19	13	2,87
	CULTURA VISUAL	16,0		16		16	16	-
	URBANIZAÇÃO DA POBREZA PAISAGISMO	13,0		13		13	13	-
	ESTUDOS URBANOS	16,0		16		17	15	1,41
	ECOLOGIA URBANA	10,0		10		10	10	-
	MÉTODOS DE PROJECTO E INVESTIGAÇÃO	14,2		17		17	10	2,95
		14,0		14		14	14	-
MÉDIA DAS CLASSIFICAÇÕES NO SIGARRA		14,5		14		17	13	0,90

MÉDIA, MODA E DESVIO PADRÃO DAS CLASSIFICAÇÕES DE PROJECTO, CONSTRUÇÃO, HISTÓRIA, DESENHO E TEORIA AO LONGO DOS ANOS CURRICULARES



COMPARAÇÃO DE MÉDIAS E MODAS DAS CLASSIFICAÇÕES POR ANO CURRICULAR NO ANO LETIVO E NA UNIDADE CURRICULAR SELECIONADOS

MODAS E MÉDIAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS

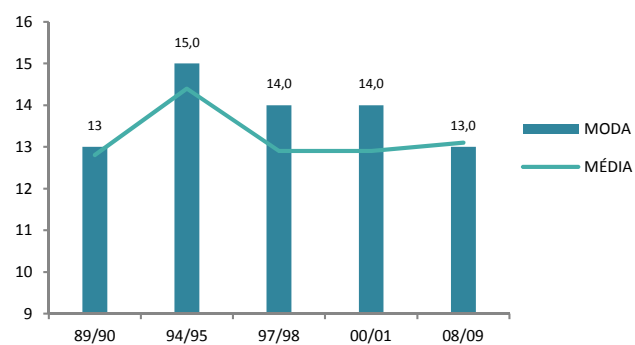
COMPARAÇÃO DE MÉDIAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS

COMPARAÇÃO DE MODAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS)

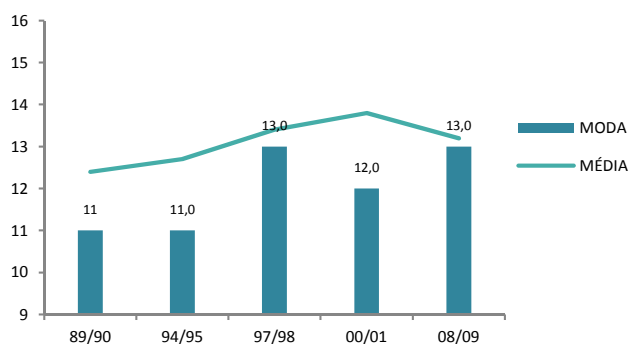
PROJECTO

MODAS E MÉDIAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS

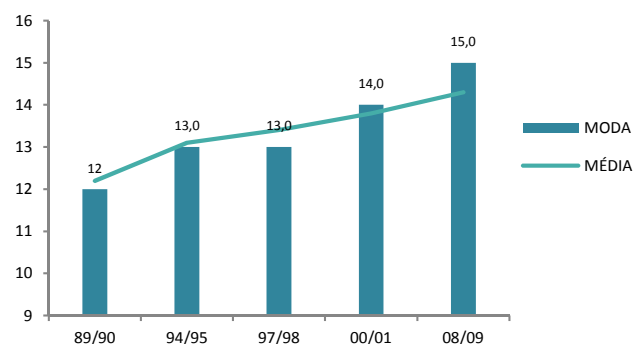
1º ANO



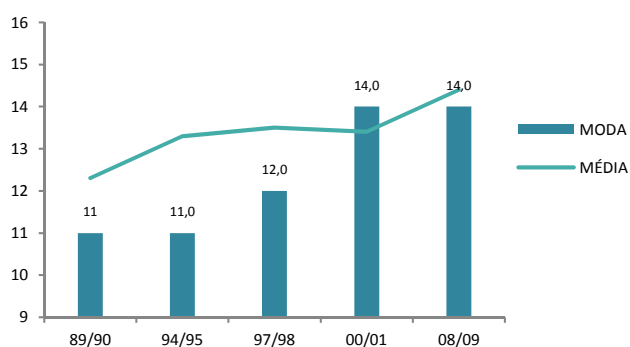
2º ANO



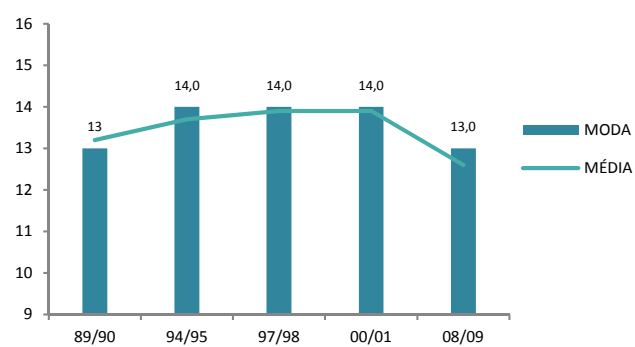
3º ANO



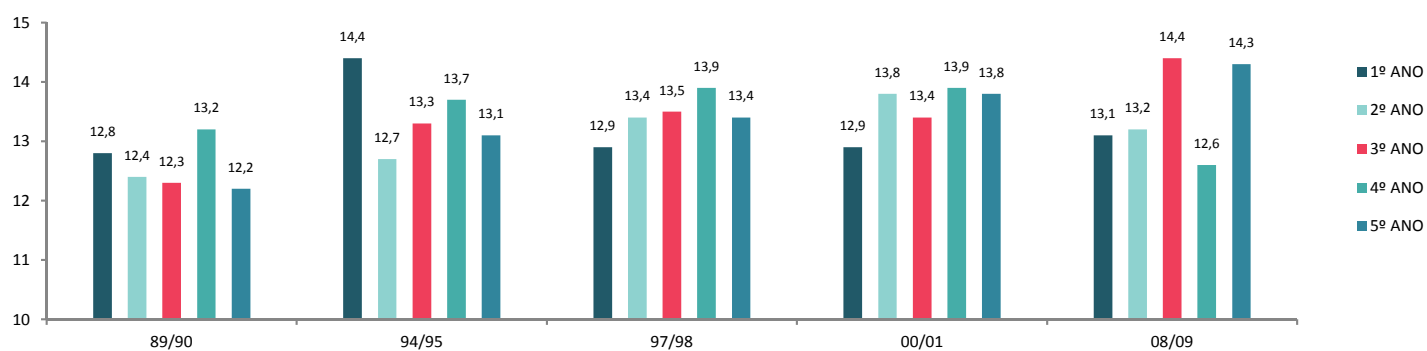
4º ANO



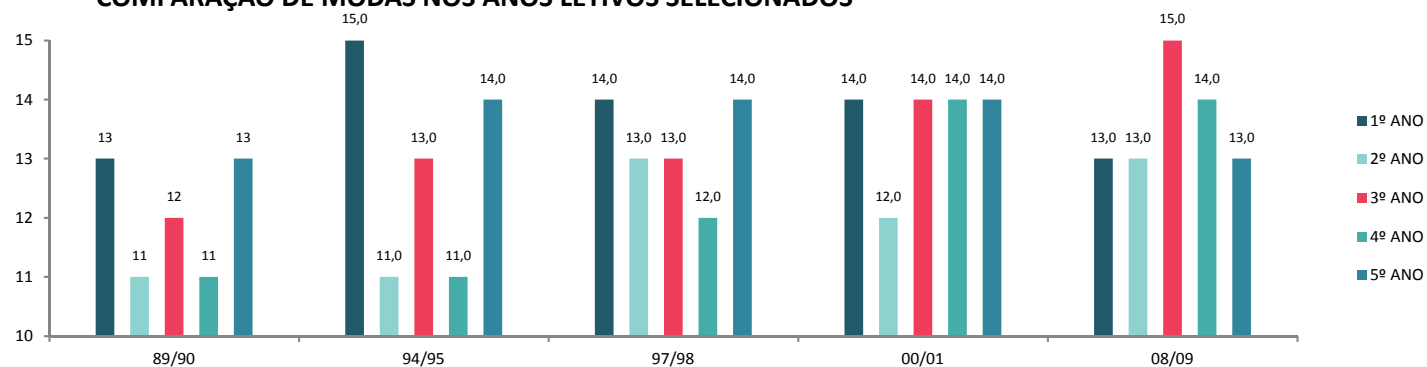
5º ANO



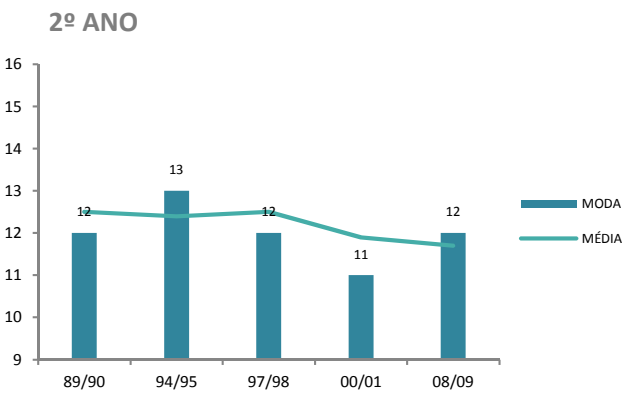
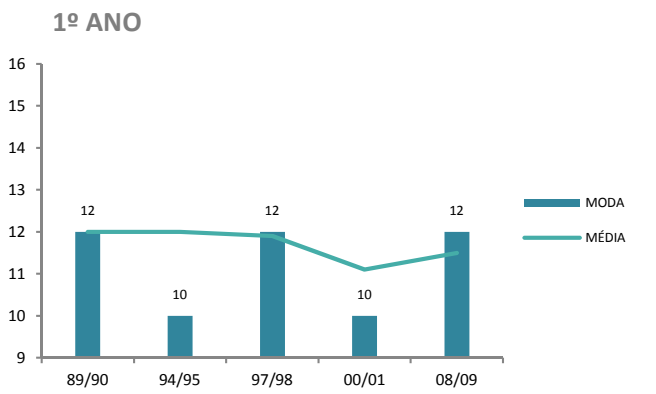
COMPARAÇÃO DE MÉDIAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS



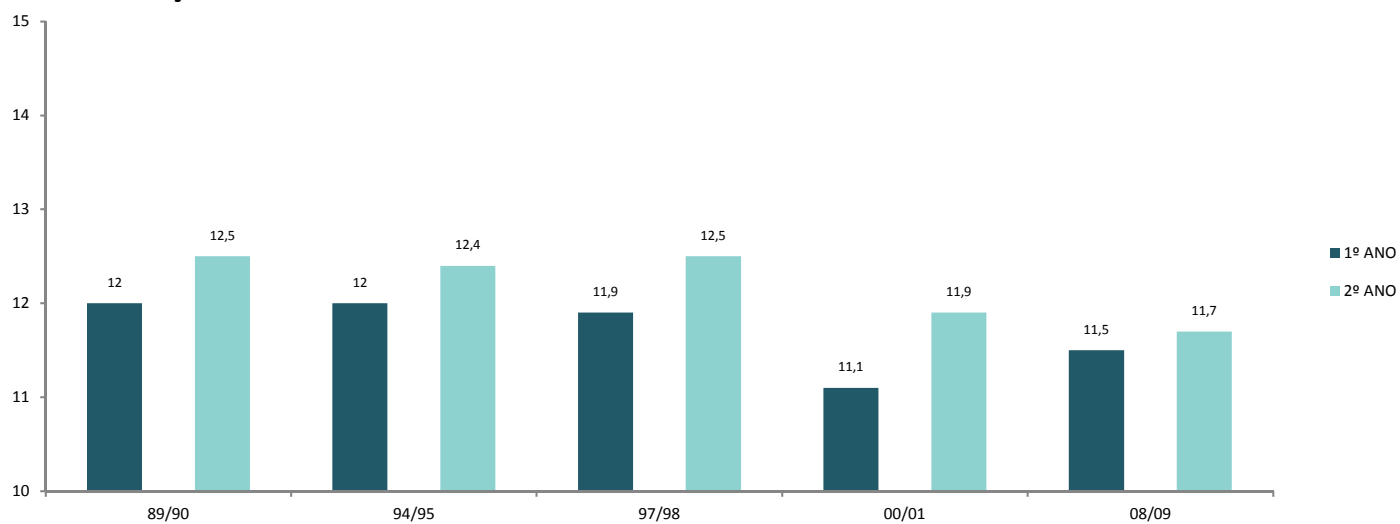
COMPARAÇÃO DE MODAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS



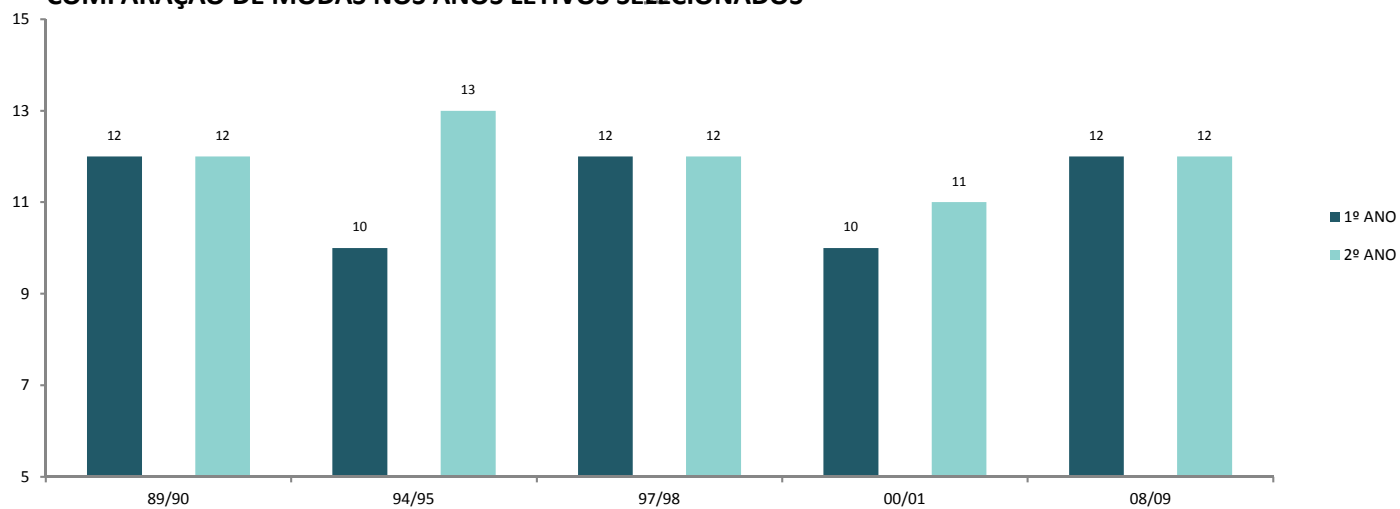
MODAS E MÉDIAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS



COMPARAÇÃO DE MÉDIAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS



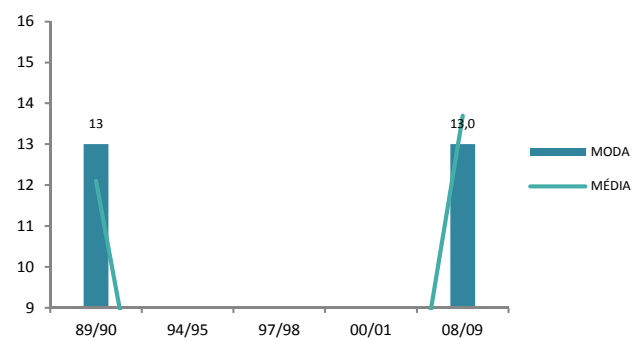
COMPARAÇÃO DE MODAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS



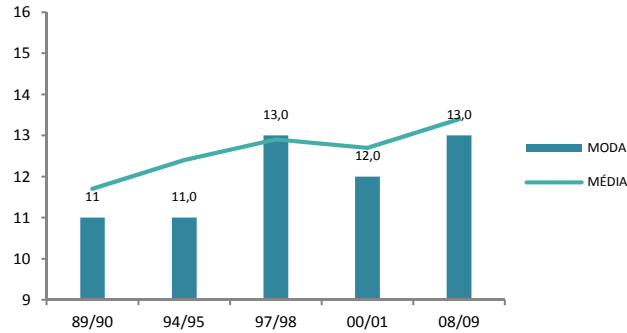
CONSTRUÇÃO

MODAS E MÉDIAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS

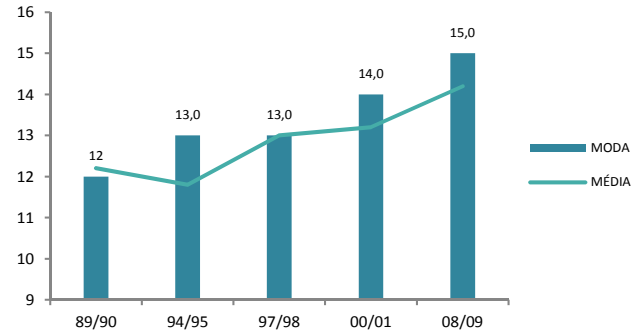
1º ANO



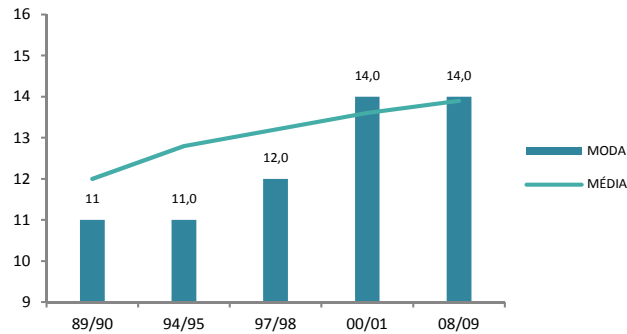
2º ANO



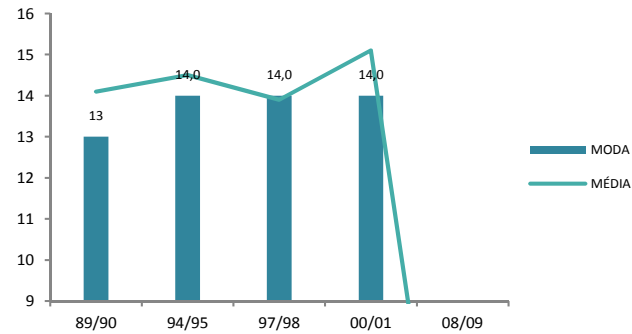
3º ANO



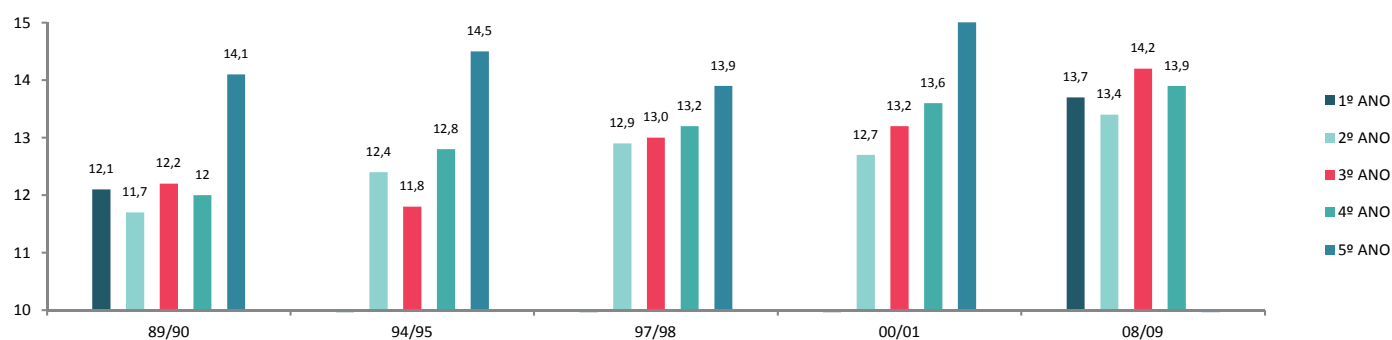
4º ANO



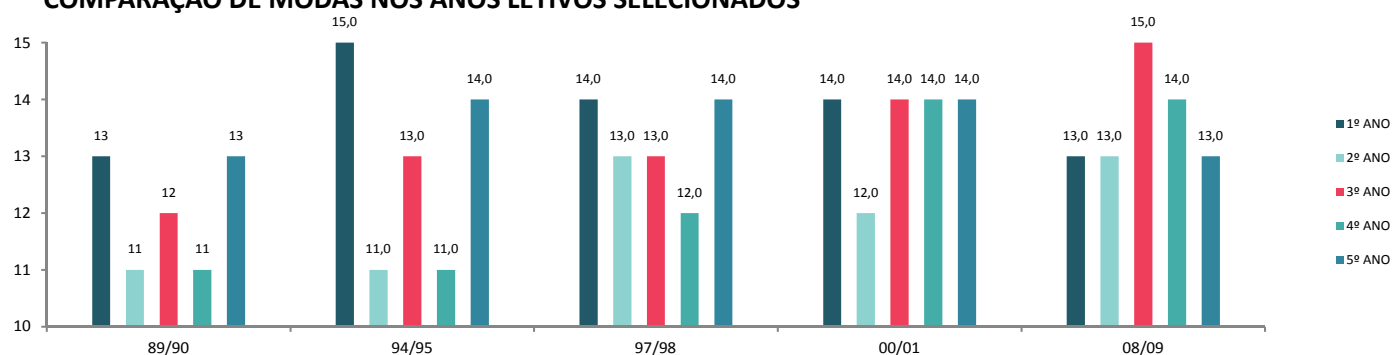
5º ANO



COMPARAÇÃO DE MÉDIAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS



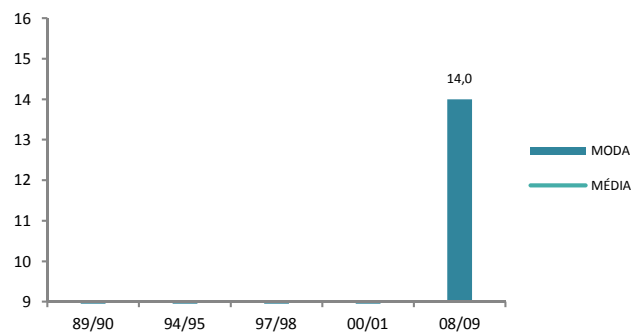
COMPARAÇÃO DE MODAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS



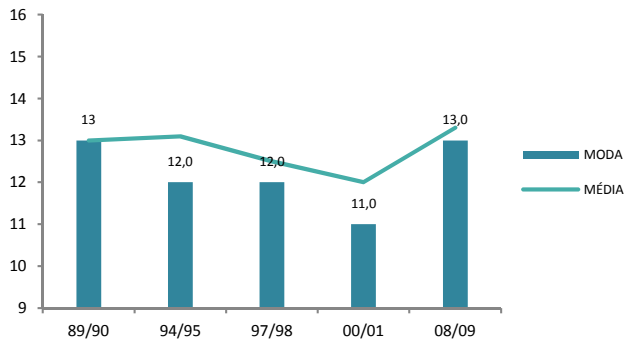
HISTÓRIA

MODAS E MÉDIAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS

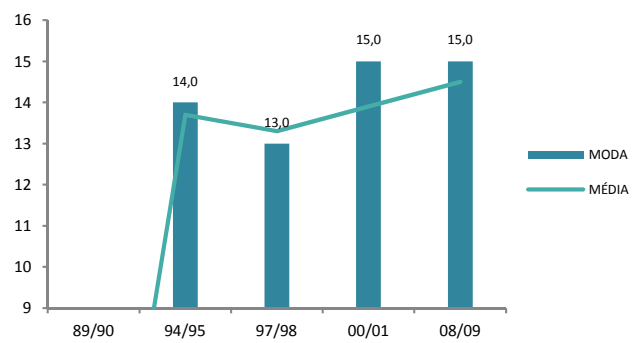
1º ANO



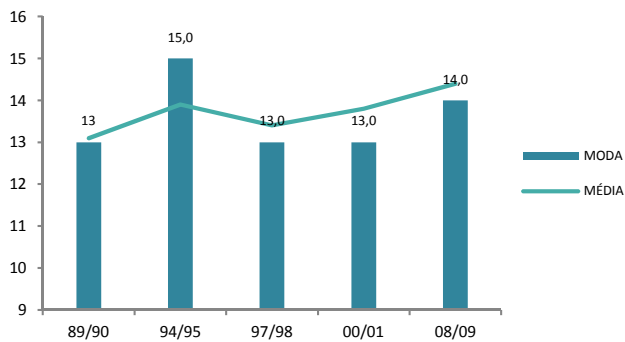
2º ANO



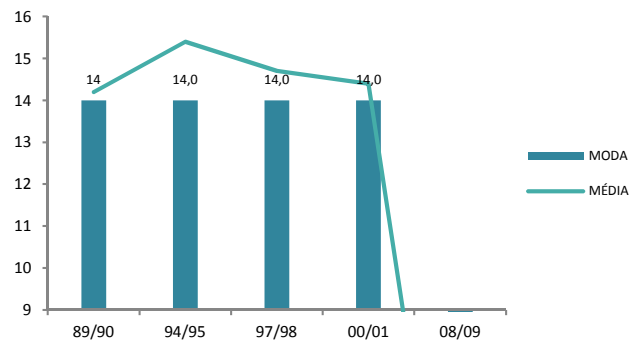
3º ANO



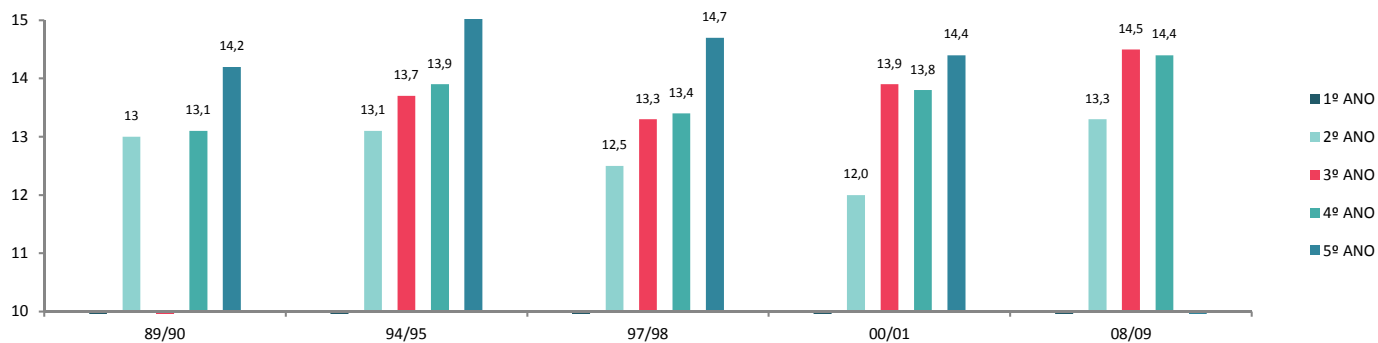
4º ANO



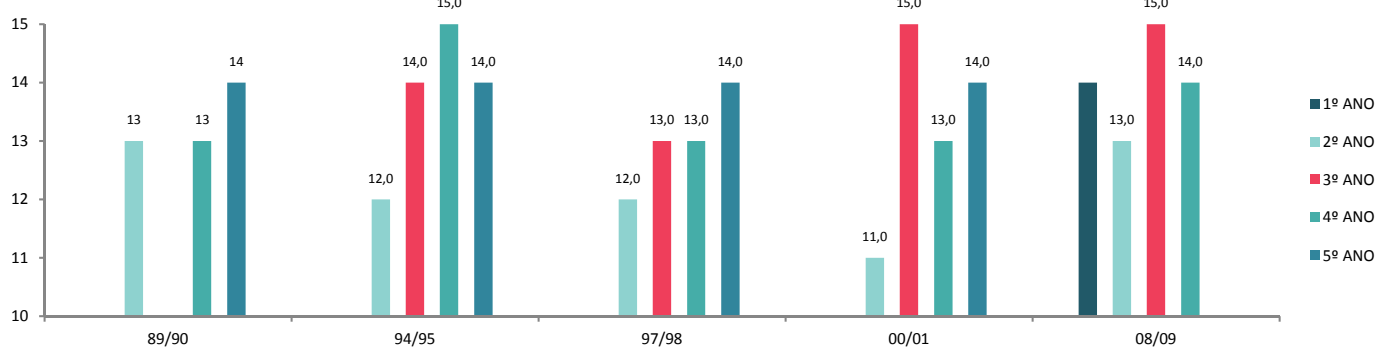
5º ANO



COMPARAÇÃO DE MÉDIAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS

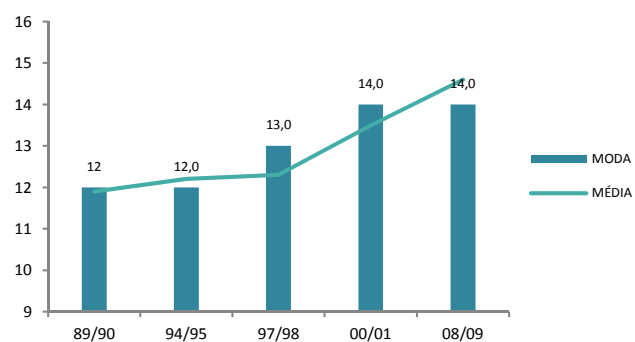


COMPARAÇÃO DE MODAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS

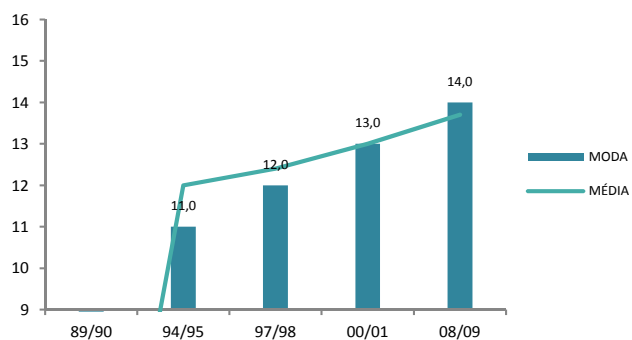


MODAS E MÉDIAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS

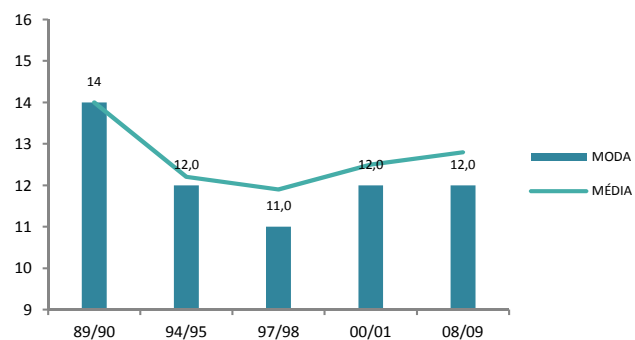
1º ANO



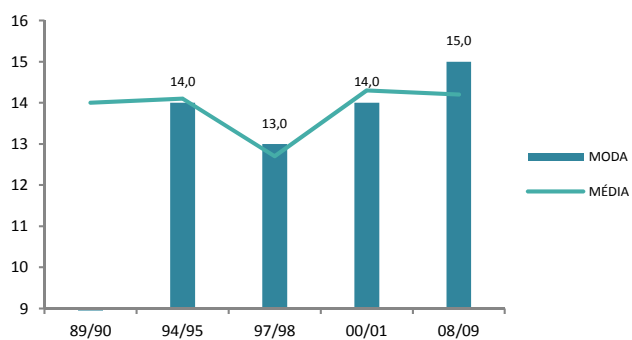
2º ANO



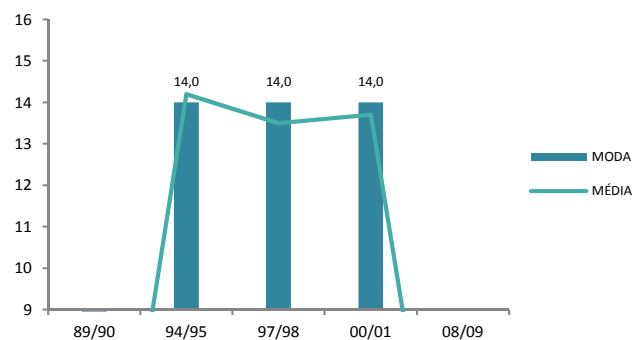
3º ANO



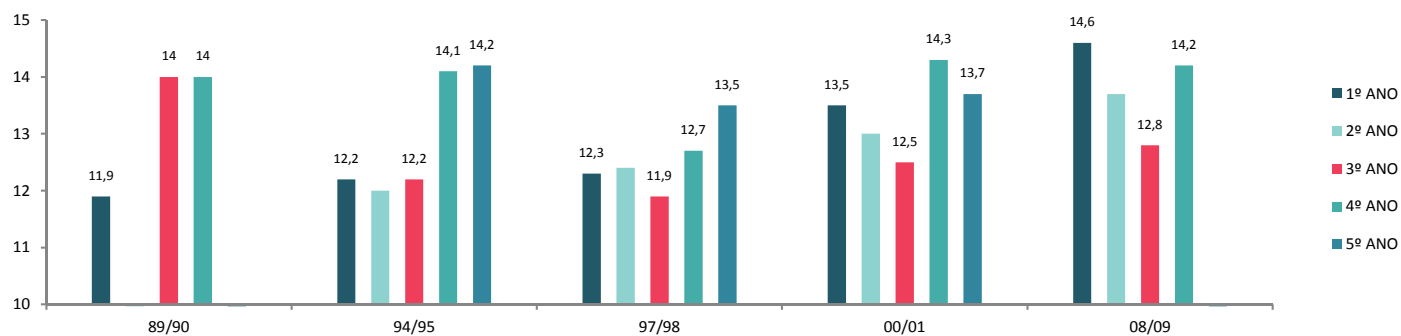
4º ANO



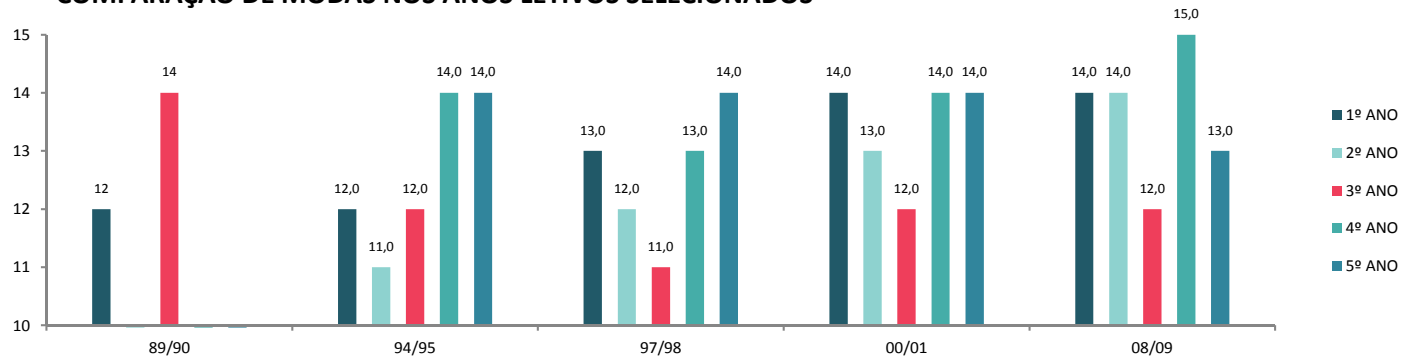
5º ANO



COMPARAÇÃO DE MÉDIAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS



COMPARAÇÃO DE MODAS NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS



RELAÇÃO ENTRE AS CLASSIFICAÇÕES A PROJETO COM AS RESTANTES UCs POR ANO CURRICULAR NOS ANOS LETIVOS SELECIONADOS

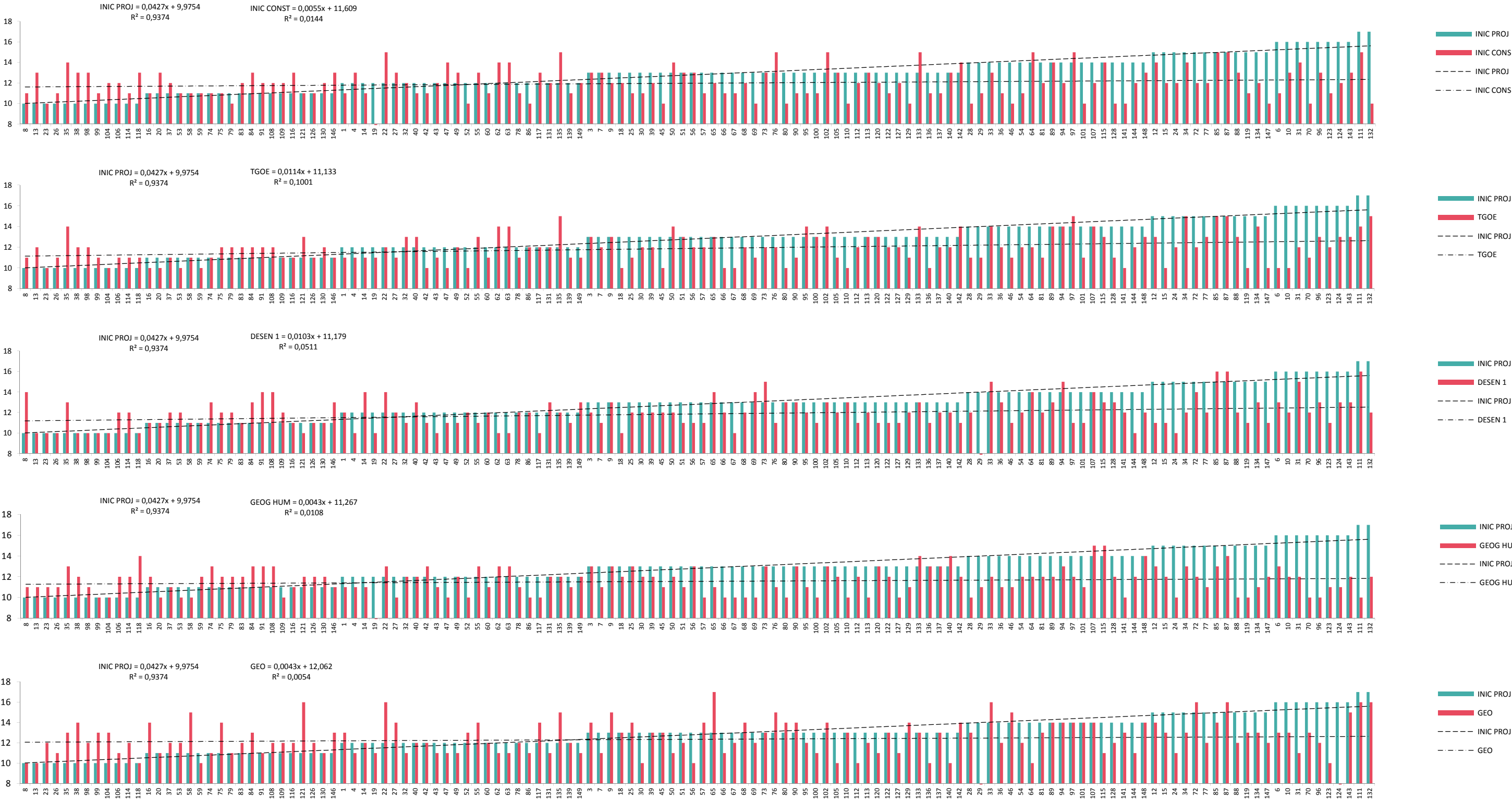
ANO LETIVO 1989/90 (1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANO)

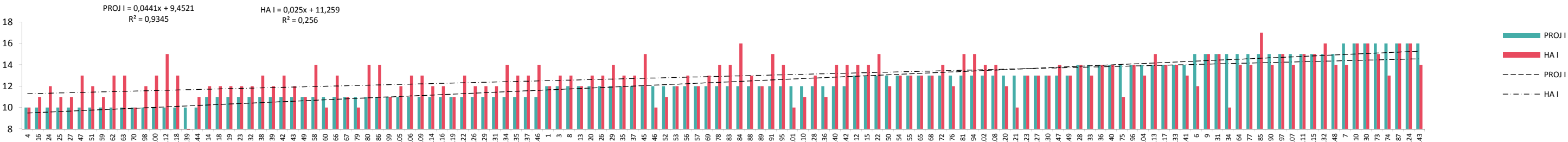
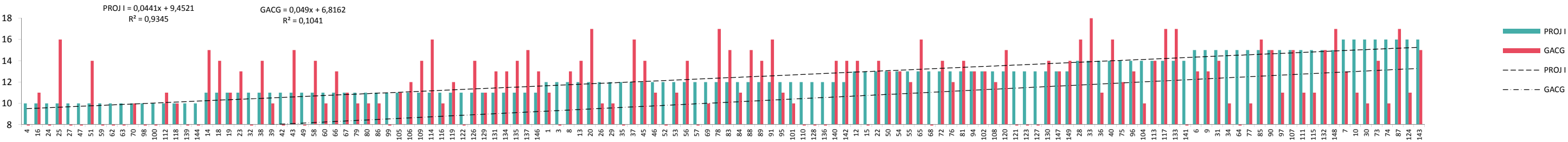
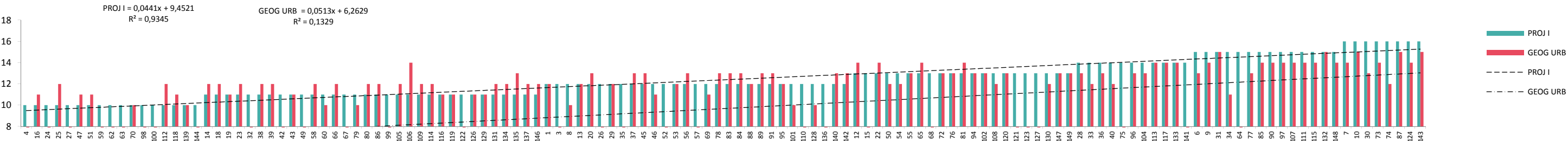
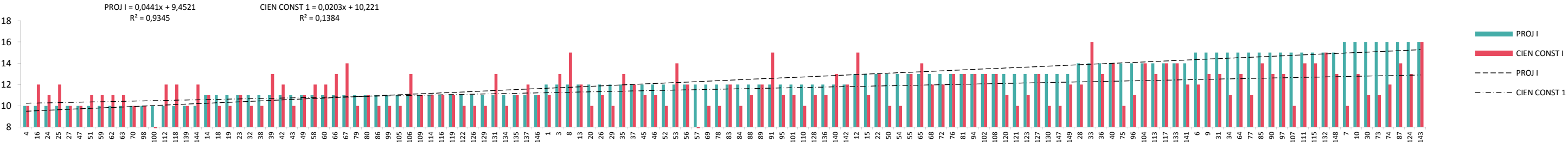
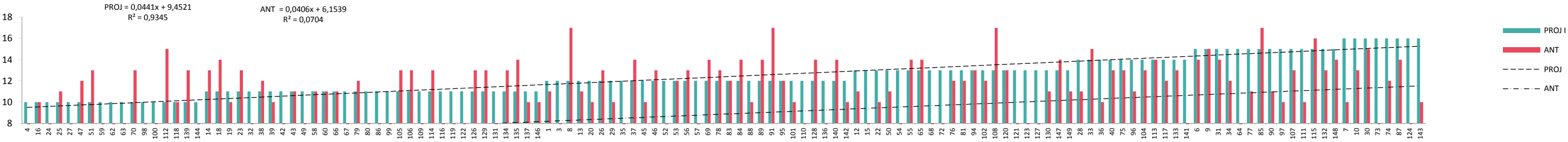
ANO LETIVO 1994/95 (1º, 2º, 3º, 4º e 6º ANO)

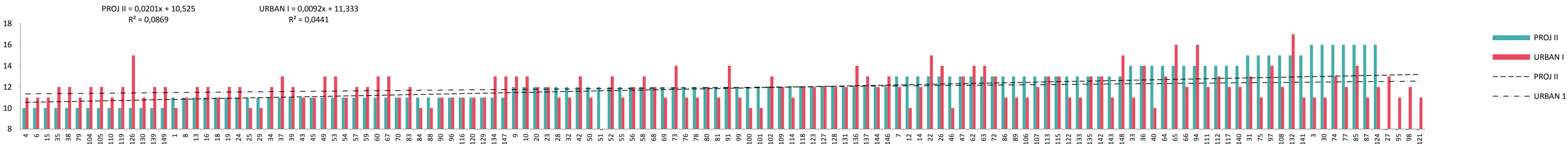
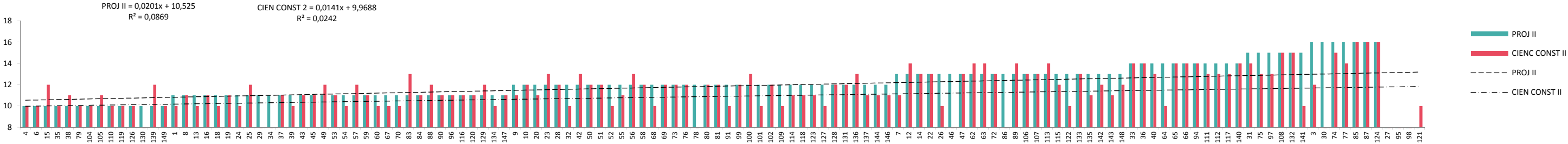
ANO LETIVO 1997/98 (1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANO)

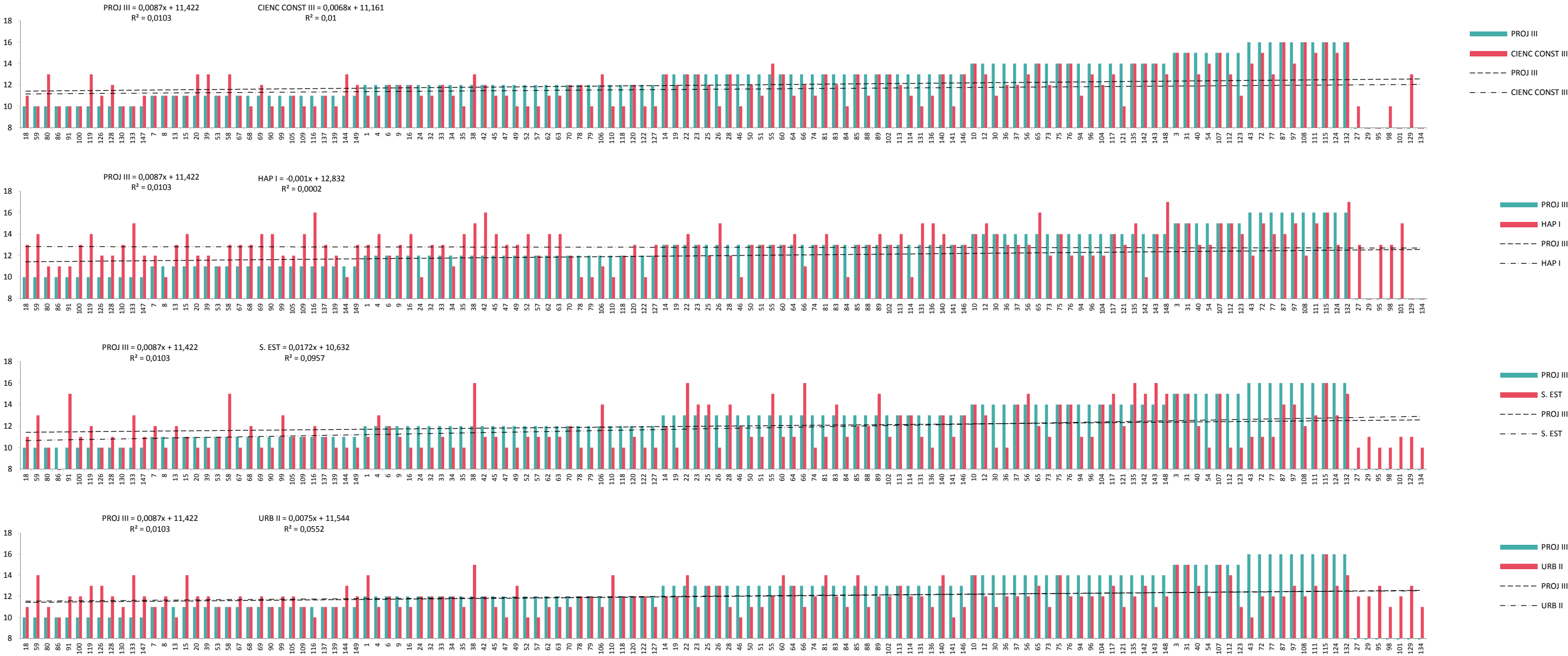
ANO LETIVO 2000/01 (1º, 2º, 3º, 4º e 5º ANO)

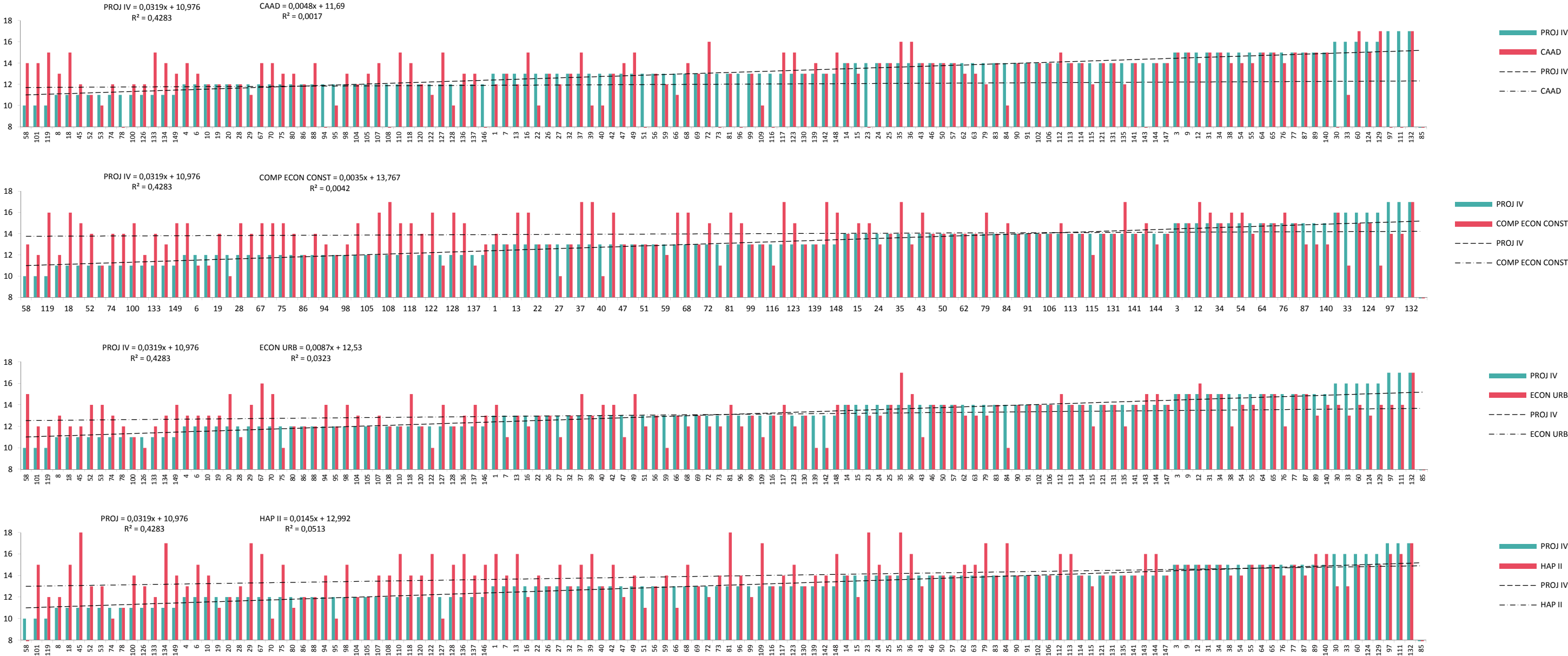
ANO LETIVO 2008/09 (1º, 2º, 3º e 4º ANO)

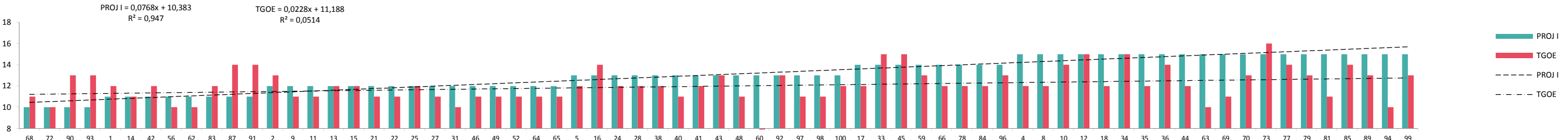
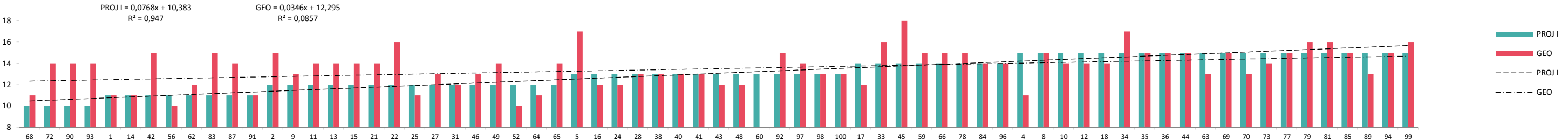
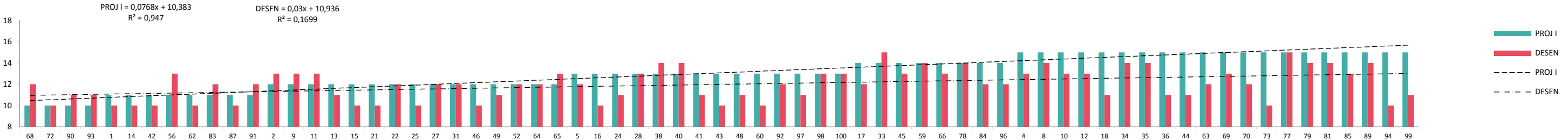
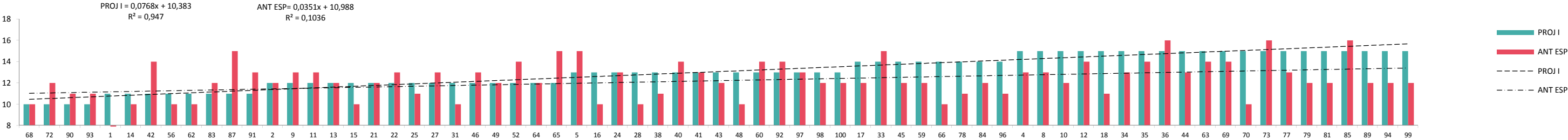


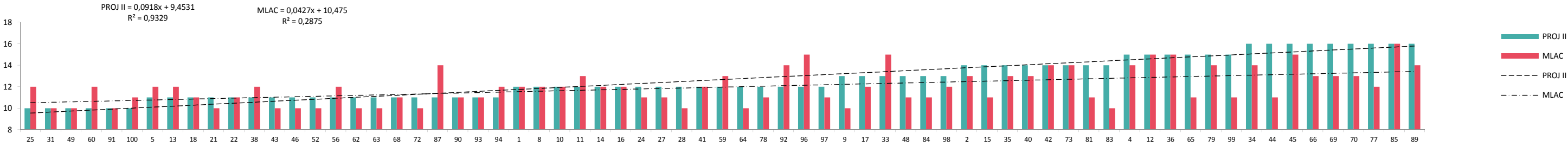
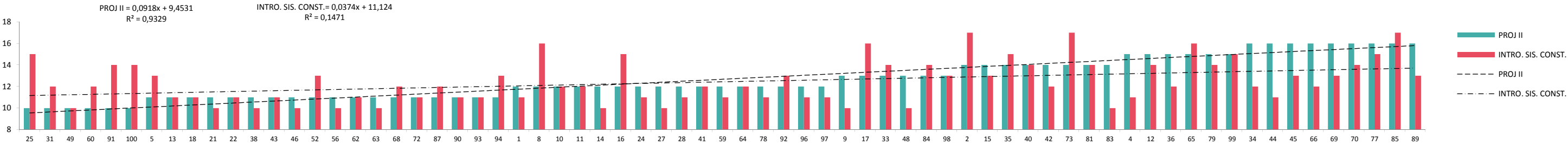
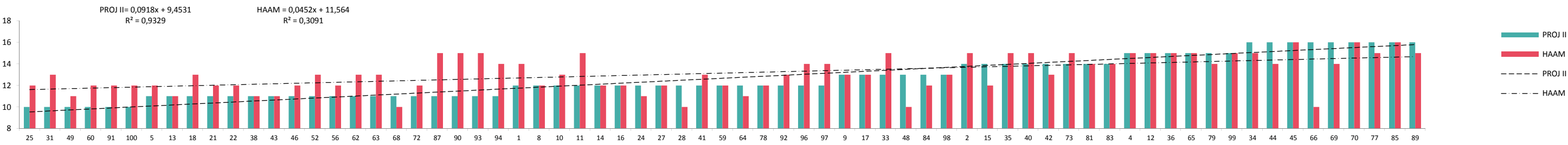
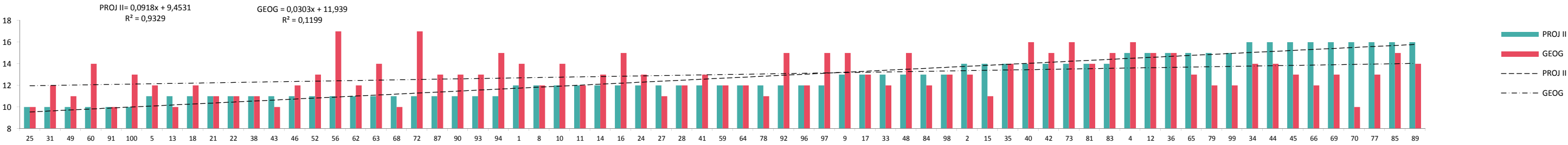
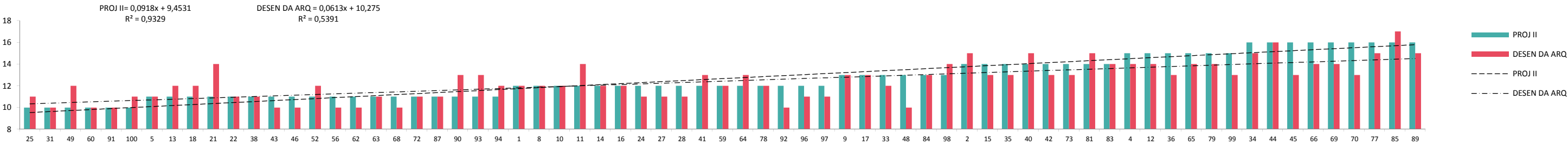








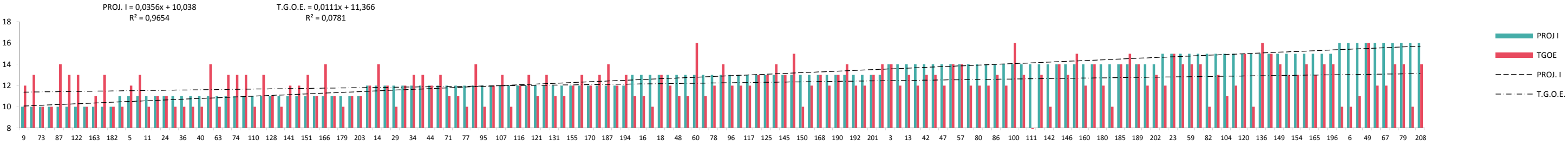
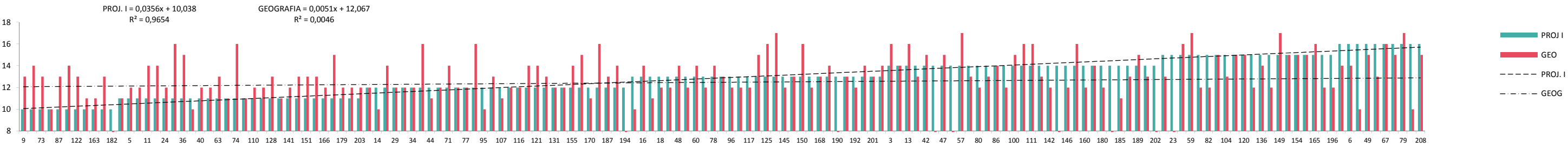
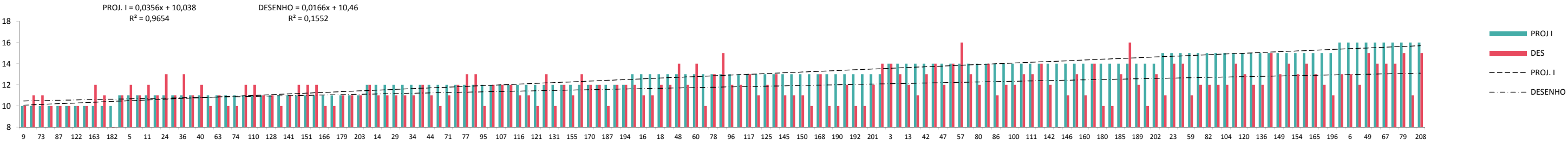
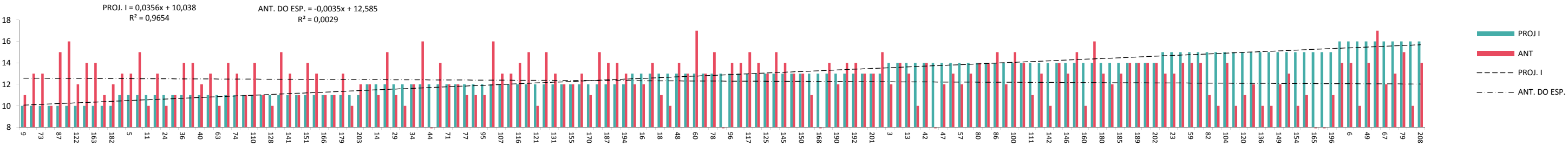


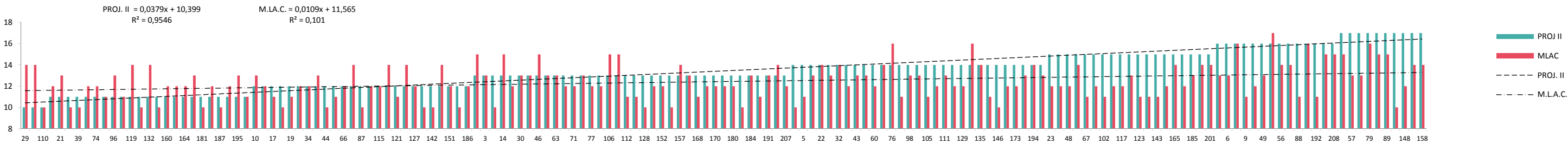
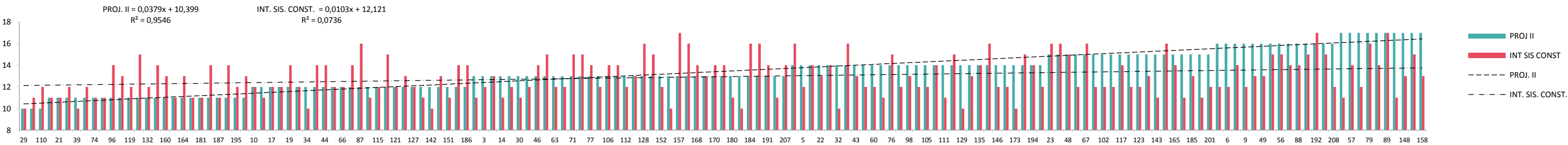
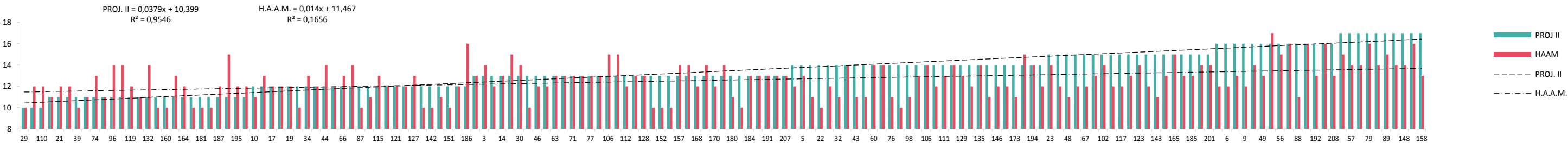
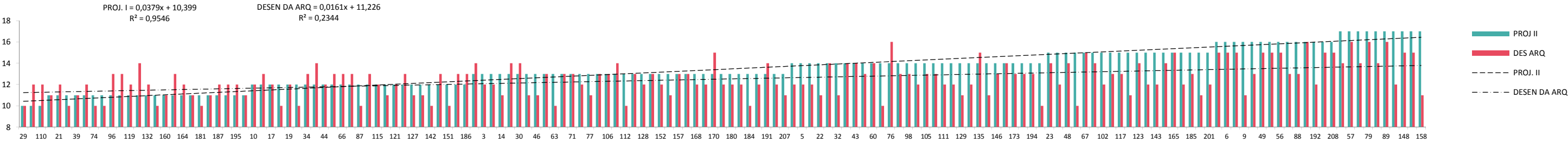


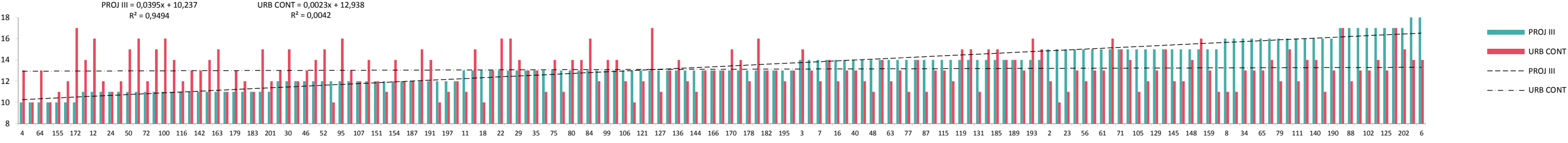
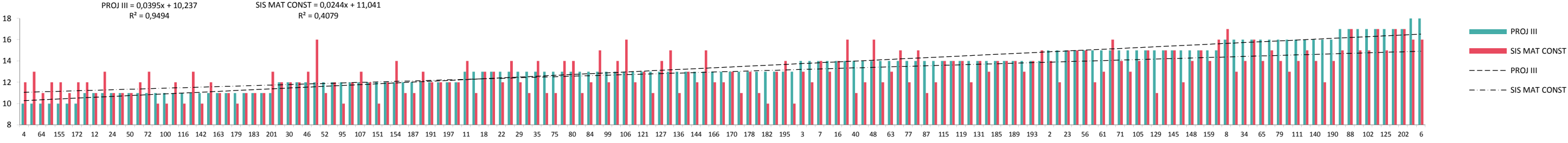
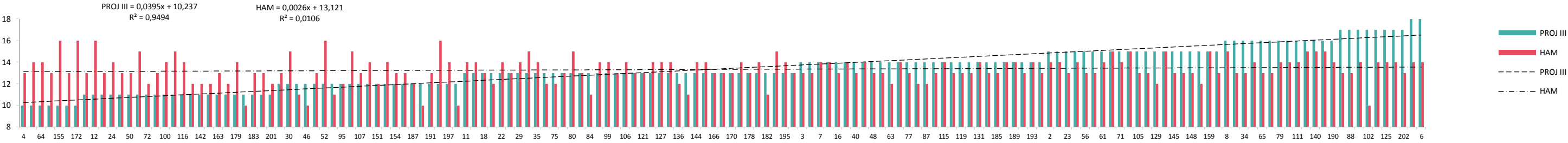
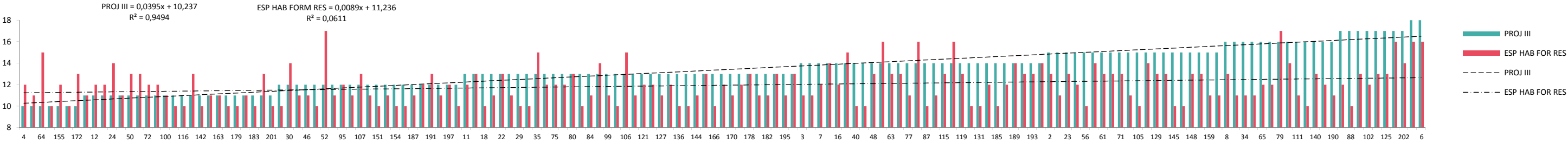




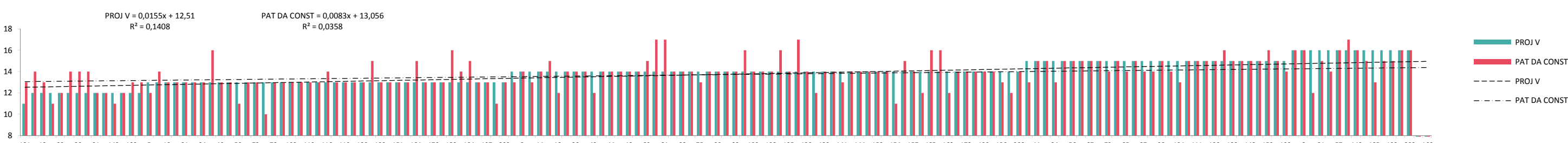
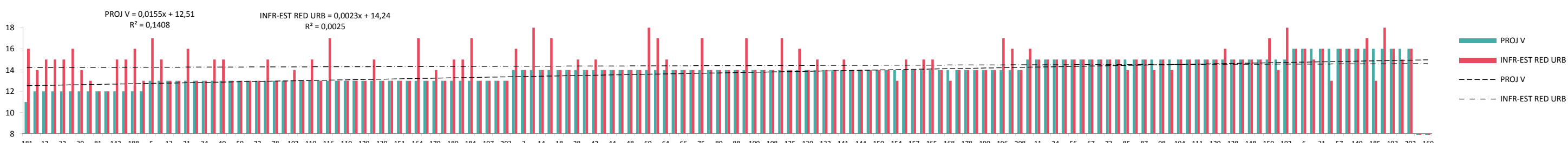
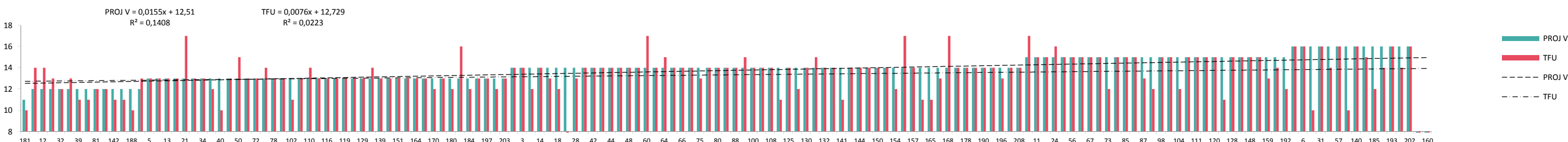
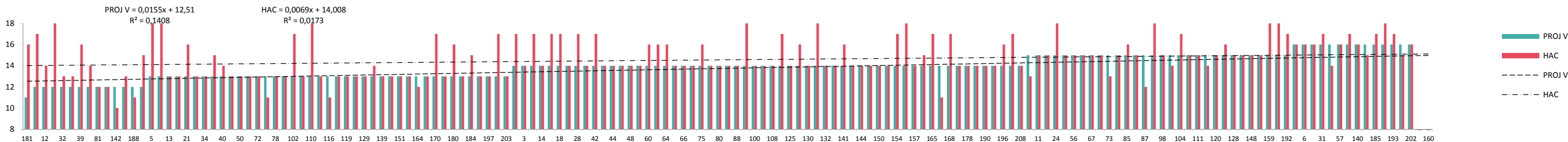
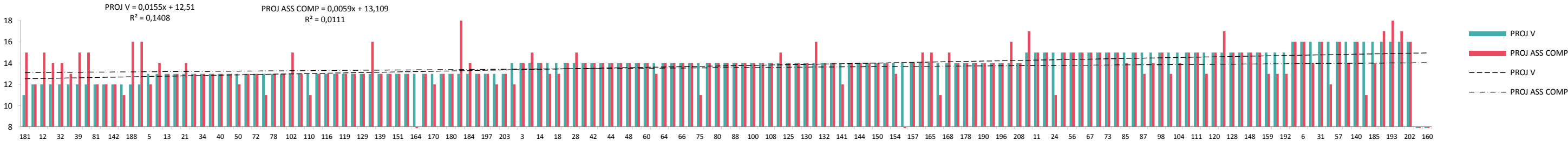
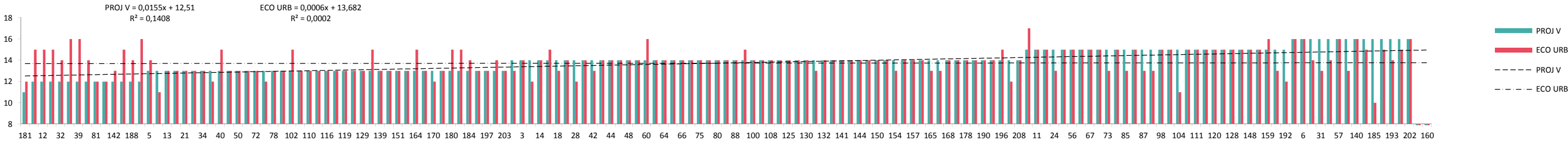




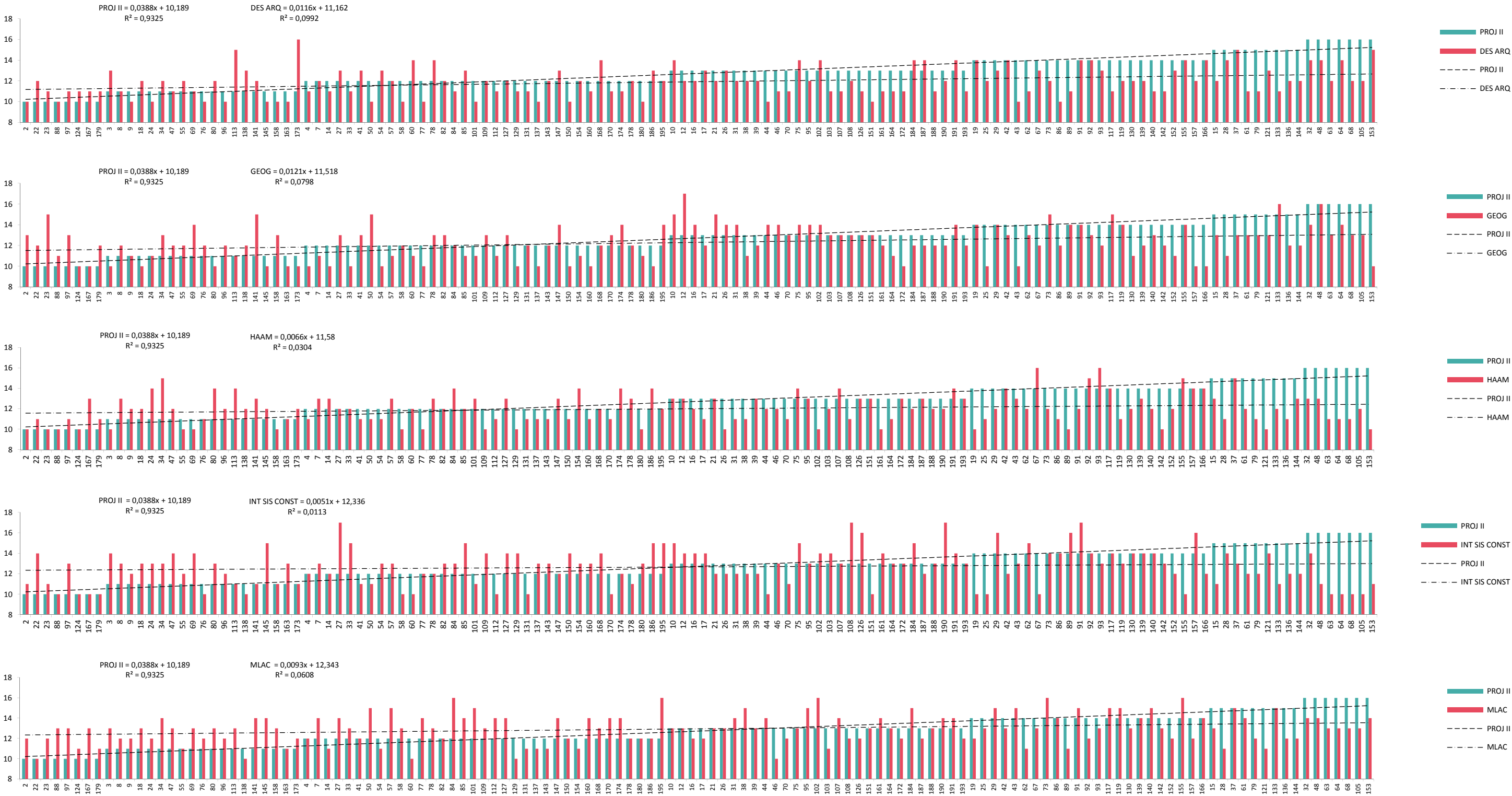


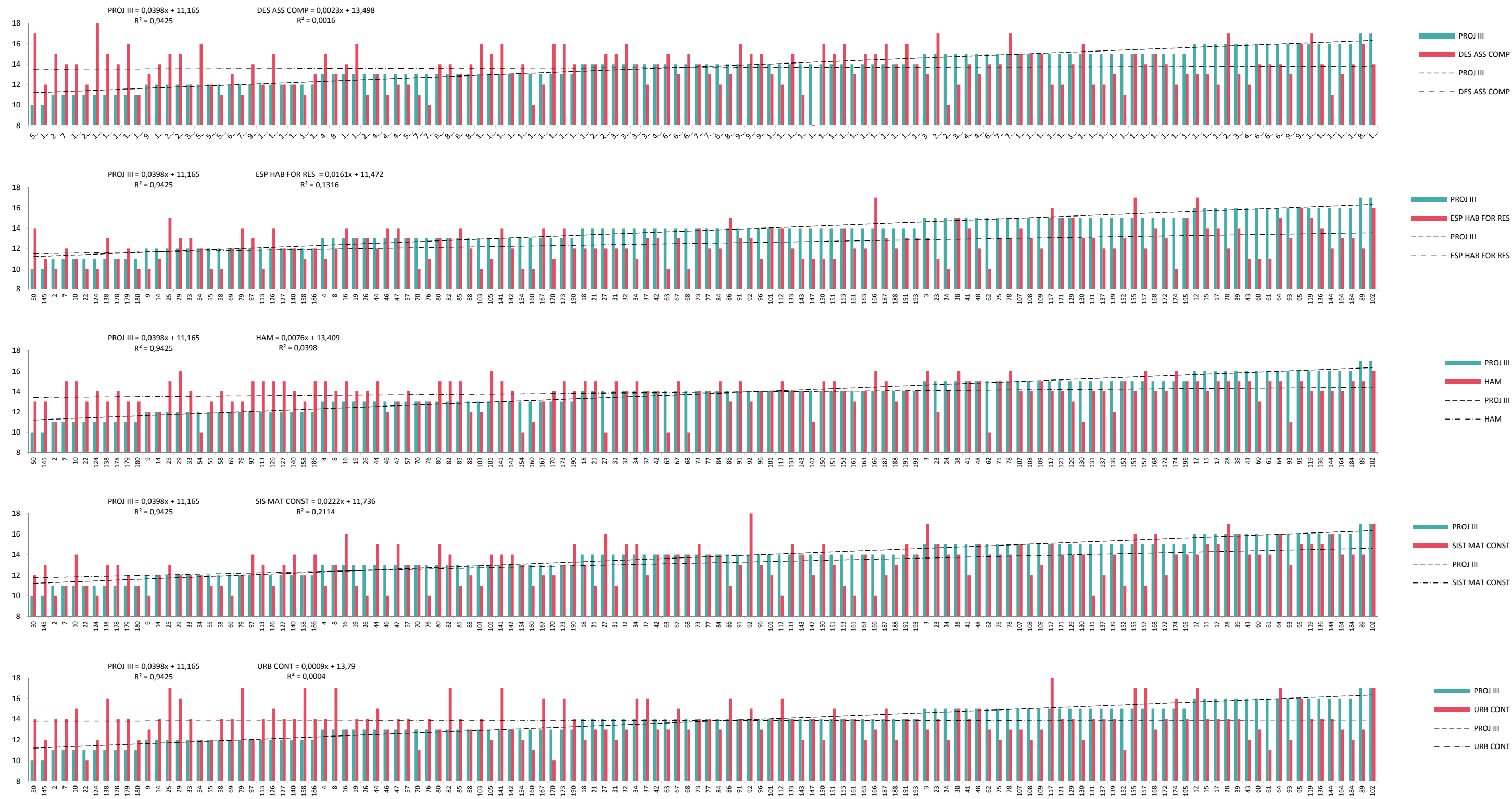




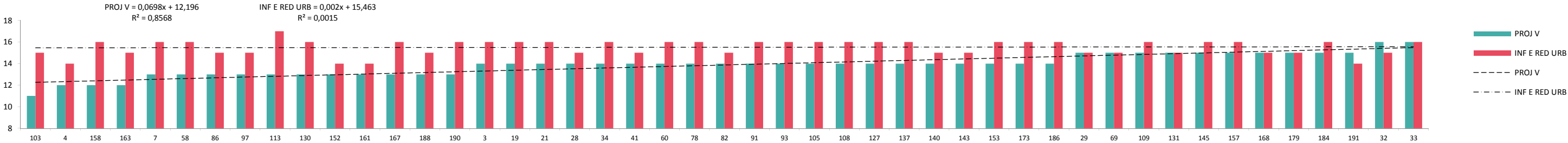
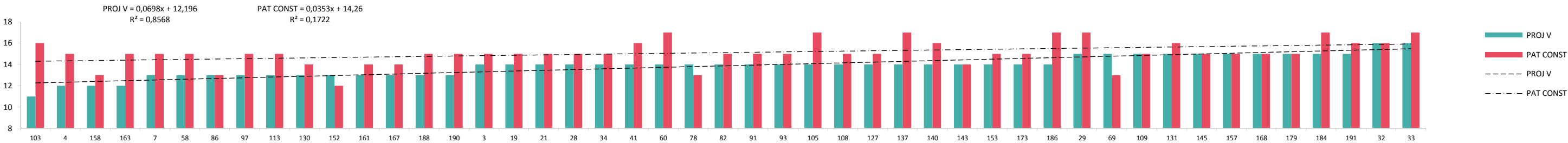
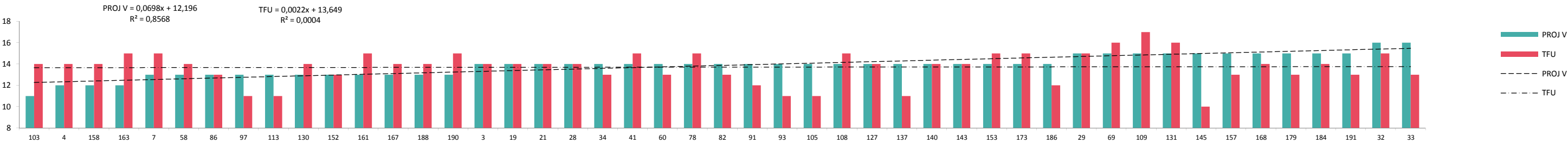
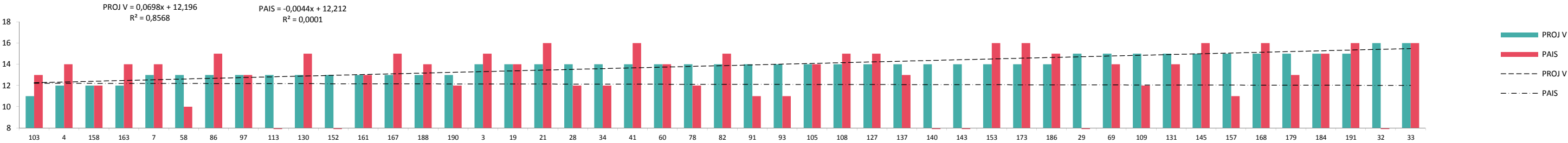
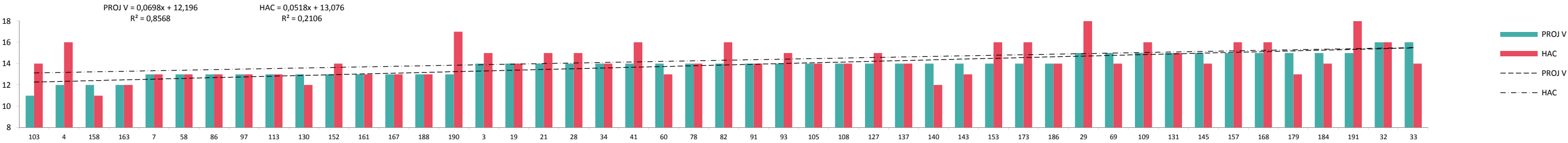
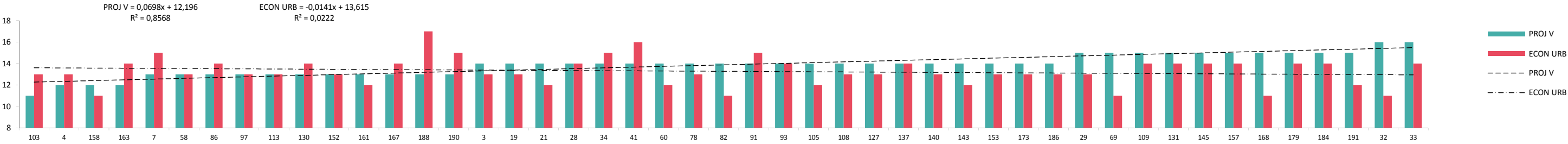


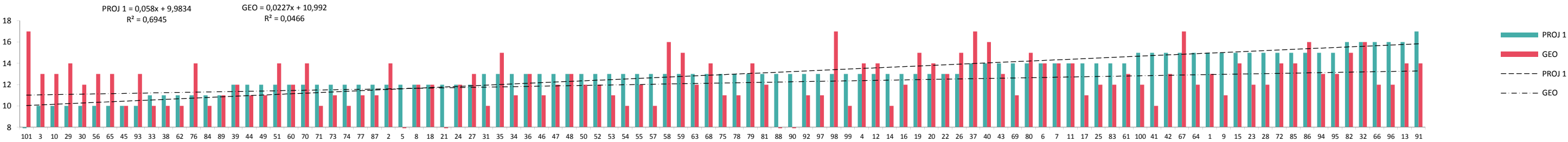
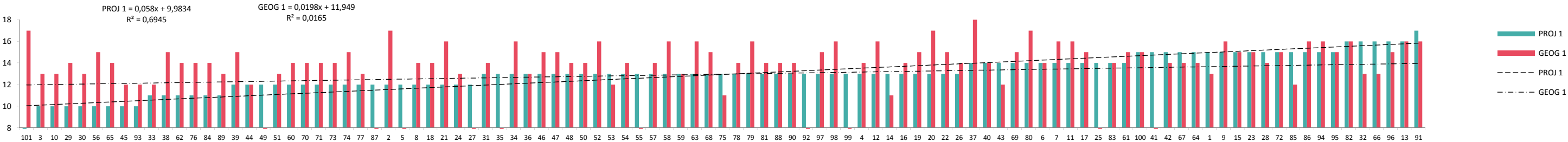
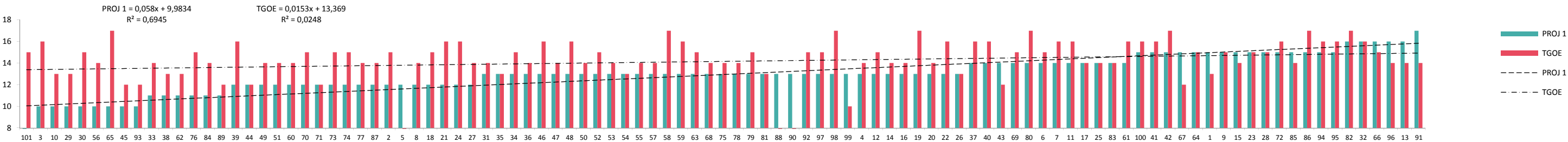
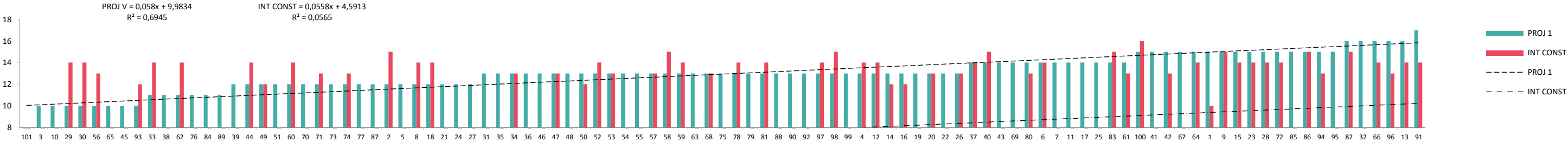
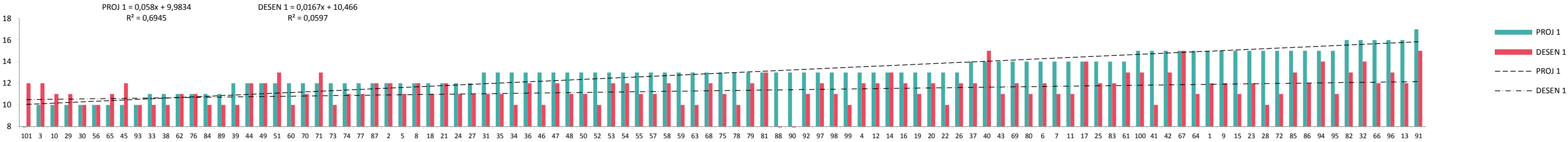


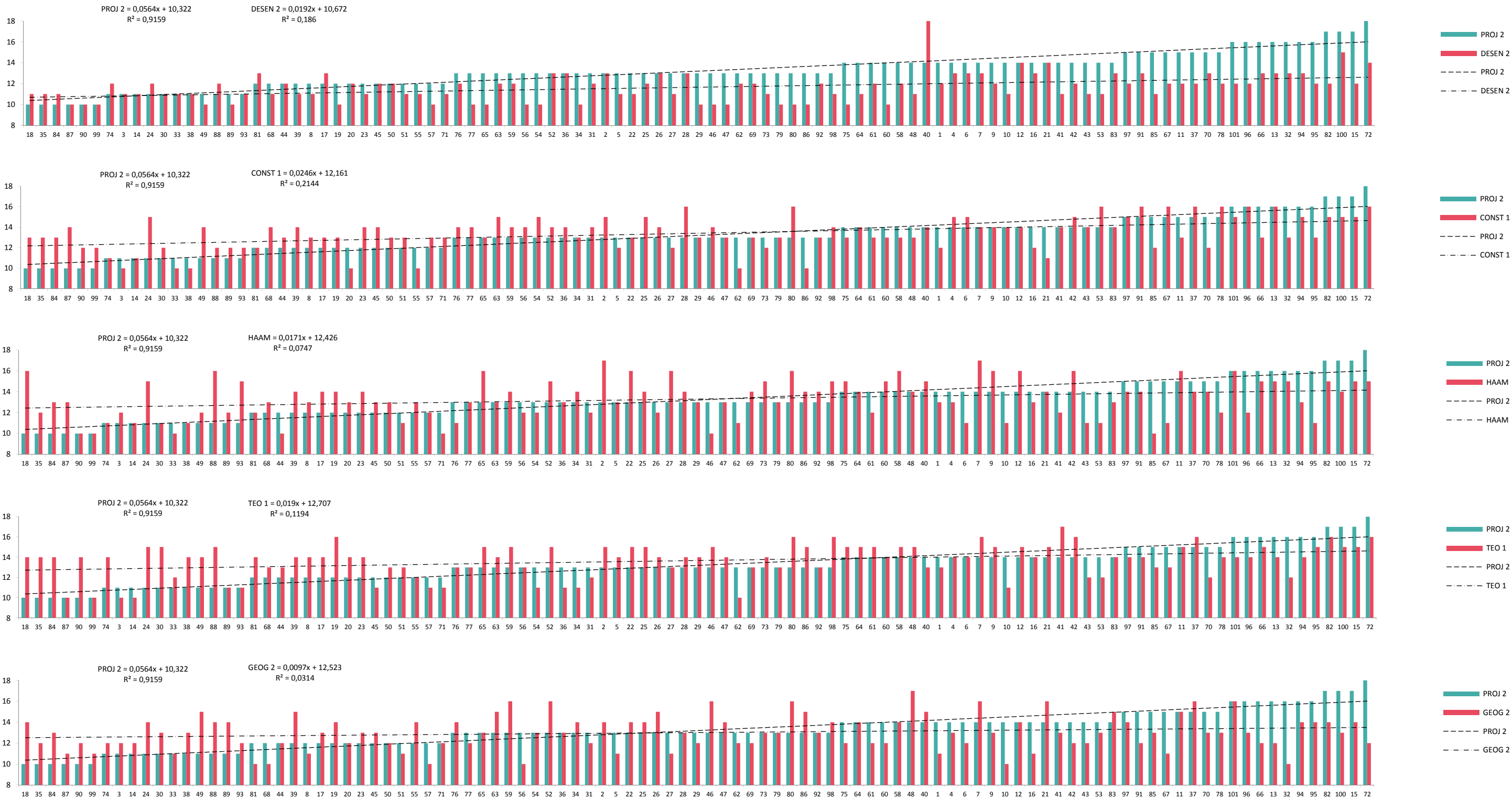


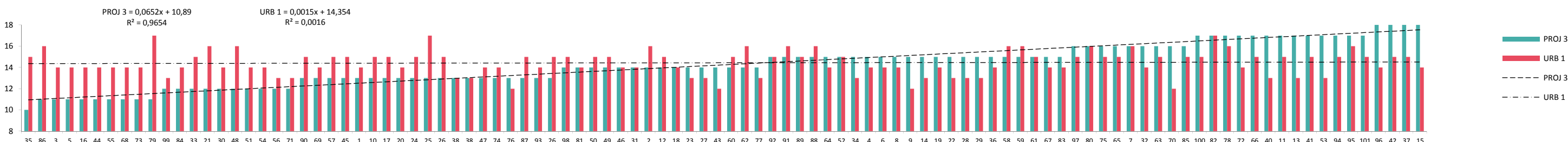
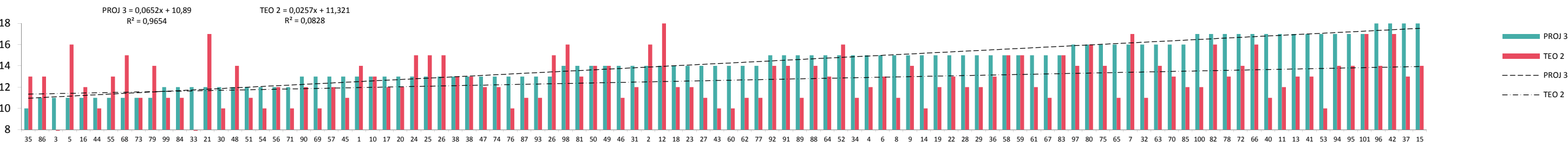
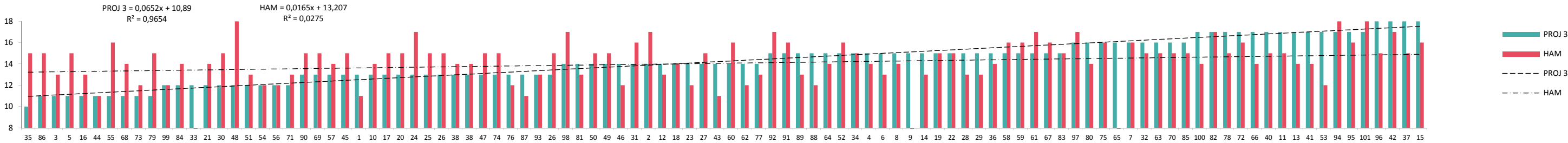
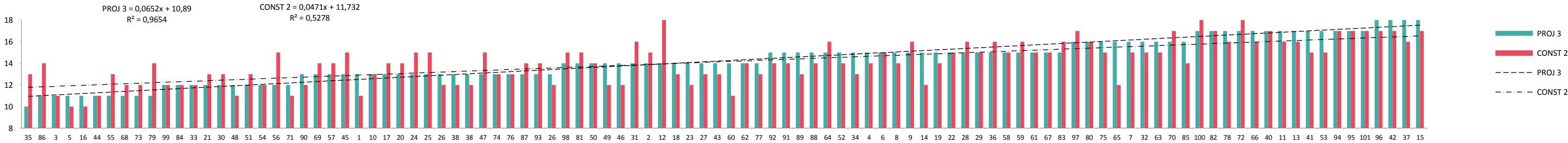


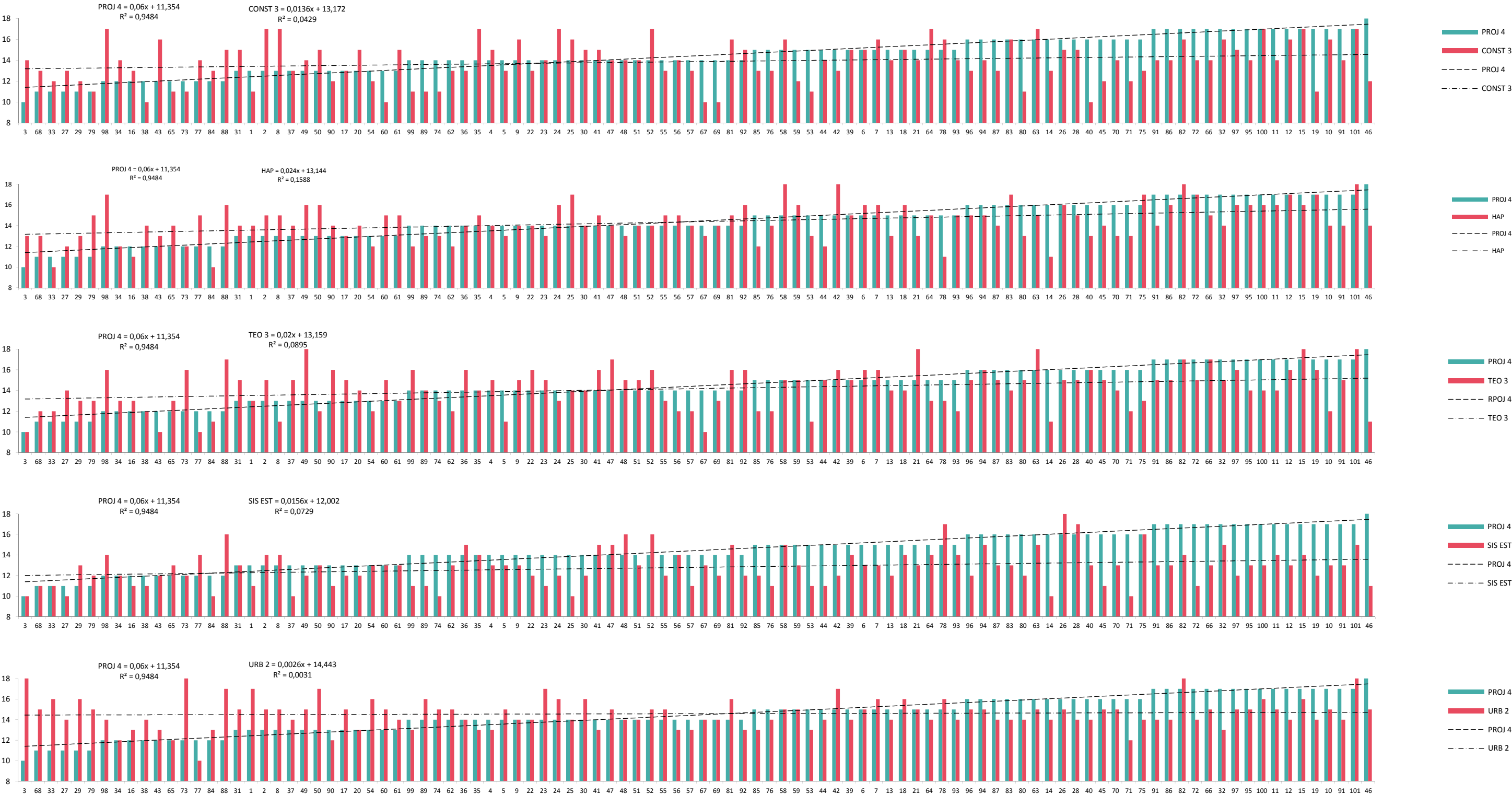












4

CONTEXTOS DE INTERVENÇÃO DE PROJETO (1998/99 a 2017/18)

PANORÂMICA DAS ÁREAS DE INTERVENÇÃO

P1 2º EX.



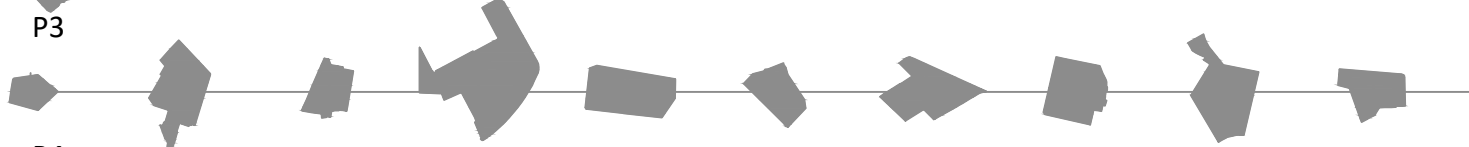
P1 3º EX.



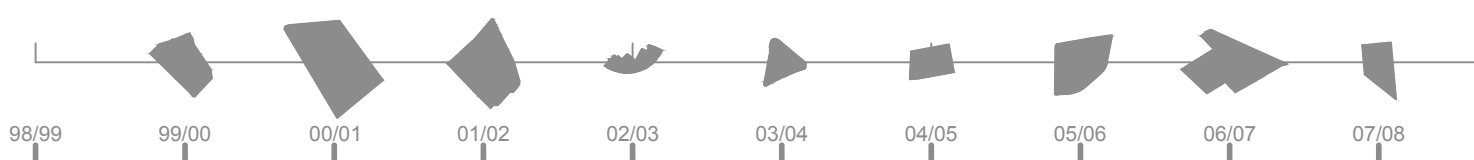
P2



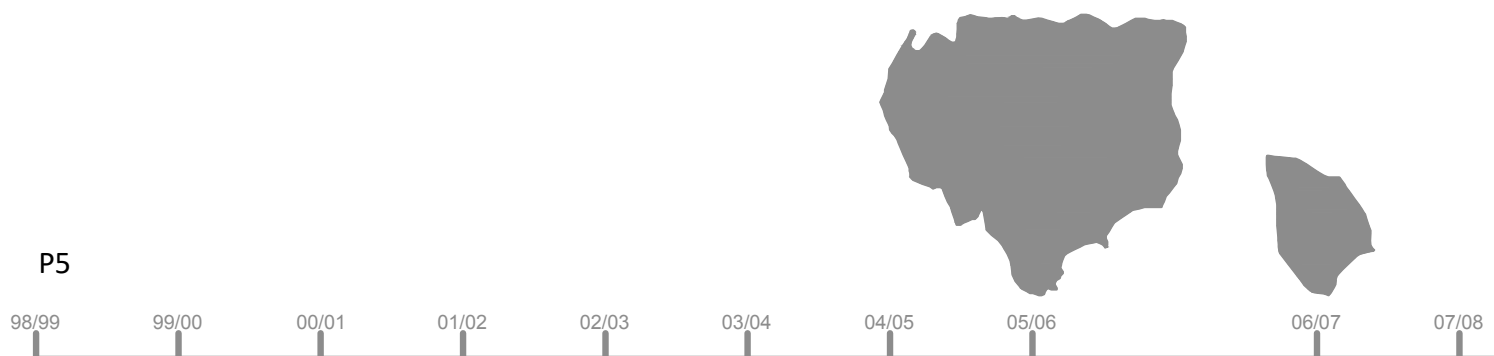
P3



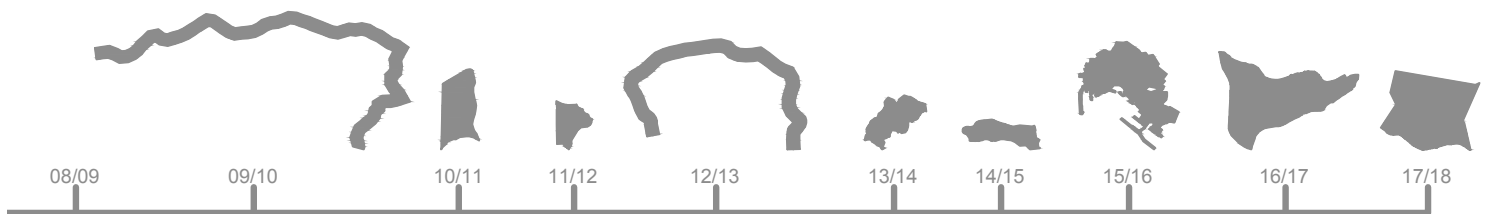
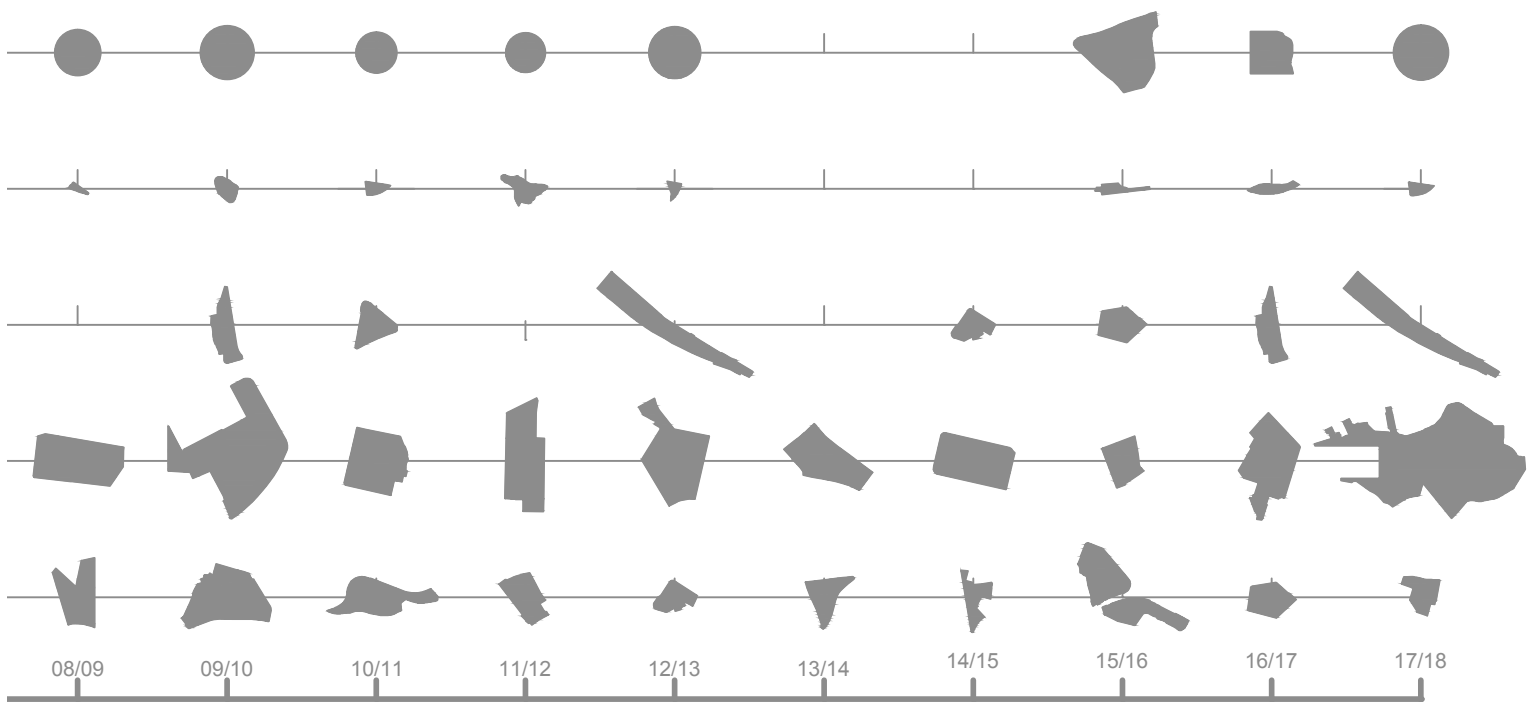
P4



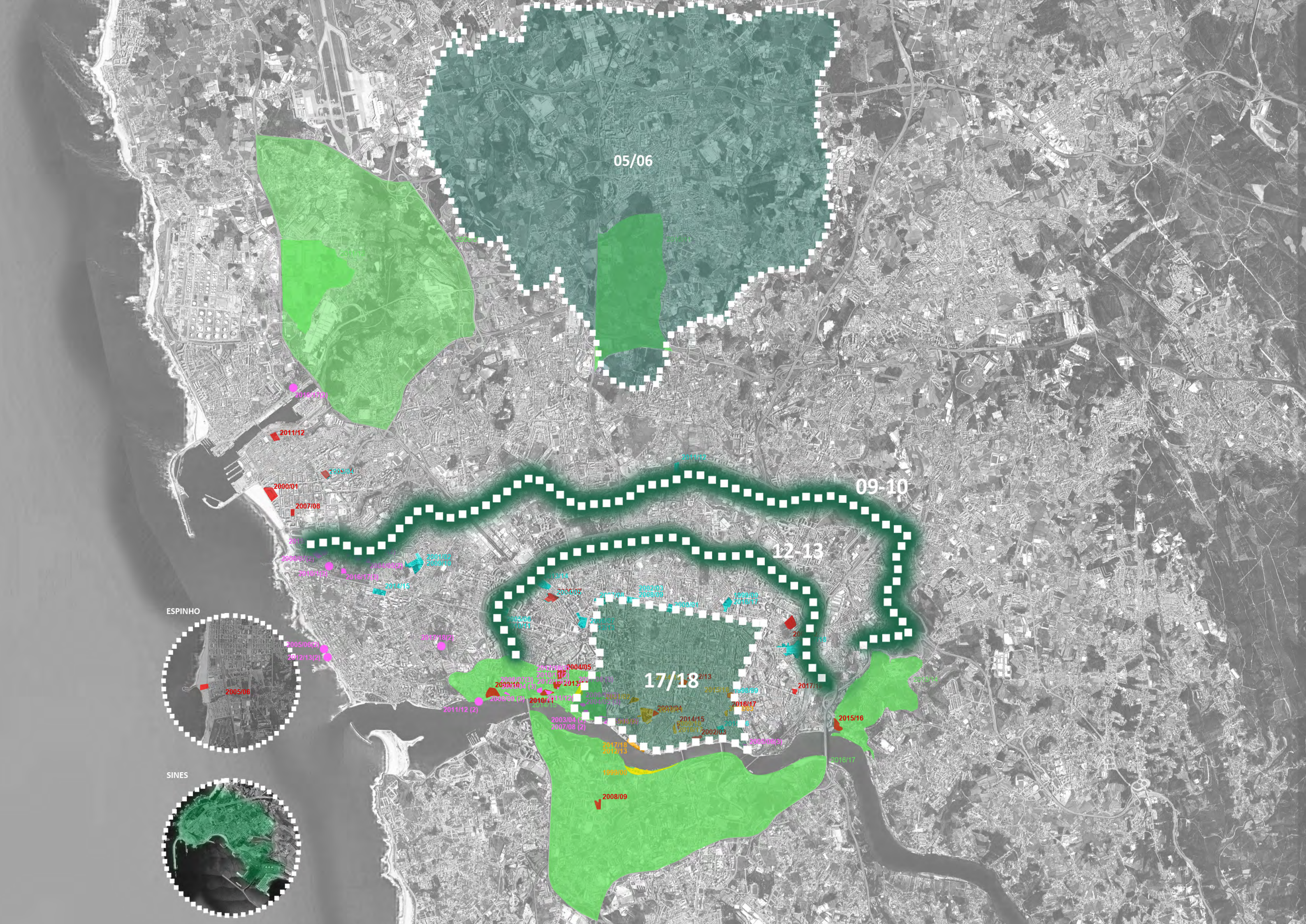
P1 (2º e 3º Exercício), P2, P3, & P4. Esc. 1:20000



P5 Esc. 1:300000



LOCALIZAÇÃO DAS ÁREAS DE INTERVENÇÃO



PROJETO 1º ANO

EQUIPA DOCENTE

1998/99

REGENTE -
ASSISTENTES -

1999/00

REGENTE -
ASSISTENTES -

2000/01

REGENTE -
ASSISTENTES -

2001/02

REGENTE -
ASSISTENTES -

2002/03

REGENTE -
ASSISTENTES -

2003/04

REGENTE - José Manuel Soares
ASSISTENTES - Ana Alves Costa, Gonçalo Furtado, Luís Pedro Silva,
José Cabral Dias, João Rodrigo Coelho, Rui Américo Cardoso.

2004/05

REGENTE - Sérgio Fernandez.
ASSISTENTES - Ana Alves Costa, José Manuel Soares, Luís Pedro Silva,
José Cabral Dias, João Rodrigo Coelho, Rui Américo Cardoso.

2005/06

REGENTE - Sérgio Fernandez.
ASSISTENTES - Ana Alves Costa, José Manuel Soares, Luís Pedro Silva,
José Cabral Dias, João Rodrigo Coelho, Rui Américo Cardoso.

2006/07

REGENTE - Sérgio Fernandez.
ASSISTENTES - Ana Alves Costa, Filipa Guerreiro, José Manuel Soares,
Luís Pedro Silva, José Cabral Dias, Manuel Botelho, Rui Américo Cardoso.

2007/08

REGENTE - José Manuel Soares.
ASSISTENTES - Ana Alves Costa, Filipa Guerreiro, Mário Mesquita,
Manuel Botelho, Rui Américo Cardoso.

2008/09

REGENTE - José Manuel Soares.
ASSISTENTES - Ana Alves Costa, Filipa Guerreiro, Mário Mesquita,
Manuel Botelho, Rui Américo Cardoso.

2009/10

REGENTE - José Manuel Soares.
ASSISTENTES - Ana Alves Costa, Filipa Guerreiro, Mário Mesquita,
José Cabral Dias, Rui Américo Cardoso.

2010/11

REGENTE - José Manuel Soares.
ASSISTENTES - Ana Alves Costa, Filipa Guerreiro, Mário Mesquita,
José Cabral Dias, Rui Américo Cardoso.

2011/12

REGENTE - José Manuel Soares.
ASSISTENTES - Ana Alves Costa, Filipa Guerreiro, Mário Mesquita,
José Cabral Dias, Rui Américo Cardoso, Rui Pinto.

2012/13

REGENTE - José Manuel Soares.
ASSISTENTES - Ana Alves Costa, André Santos, Filipa Guerreiro,
Mário Mesquita, José Cabral Dias, Rui Américo Cardoso, Rui Pinto.

2013/14

REGENTE -
ASSISTENTES -

2014/15

REGENTE -
ASSISTENTES -

2015/16

REGENTE - José Manuel Soares.
ASSISTENTES - Ana Alves Costa, Filipa Guerreiro, Mário Mesquita,
José Cabral Dias, Rui Américo Cardoso, Tiago Miguel Mendes, Hugo
Jorge Natário.

2016/17

REGENTE - José Manuel Soares.
ASSISTENTES - Ana Alves Costa, Filipa Guerreiro, Mário Mesquita,
José Cabral Dias, Rui Américo Cardoso, Tiago Miguel Mendes, Hugo
Jorge Natário.

2017/18

REGENTE - José Manuel Soares.
ASSISTENTES - Ana Alves Costa, Filipa Guerreiro, Mário Mesquita,
José Cabral Dias, Rui Américo Cardoso, Hugo Jorge Natário.



ÁREA DE INTERVENÇÃO: 2º EXERCÍCIO

1998/99

ÁREA -
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

1999/00

ÁREA -
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

2000/01

ÁREA -
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

2001/02

ÁREA -
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

2002/03

ÁREA -
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

2003/04

PORTO
ÁREA - 6150 m2.
PROGRAMA - Café / Esplanada.
ÁREA DO PROGRAMA - 110 m2 (máx.).

2004/05

PORTO
ÁREA - 11261 m2.
PROGRAMA - Café / Esplanada.
ÁREA DO PROGRAMA - 130 m2 (máx.).

2005/06

PORTO
ÁREA - Sem área definida.
PROGRAMA - Café / Esplanada.
ÁREA DO PROGRAMA - 130 m2 (máx.).

2006/07

PORTO
ÁREA - 10967 m2
PROGRAMA - Café / Esplanada.
ÁREA DO PROGRAMA - 110 m2 (máx.).

2007/08

PORTO
ÁREA - 10967 m2.
PROGRAMA - Café / Esplanada.
ÁREA DO PROGRAMA - 110 m2 (máx.).

2008/09

PORTO
ÁREA - Sem área definida
PROGRAMA - Café / Esplanada.
ÁREA DO PROGRAMA -

2009/10

PORTO
ÁREA - Sem área definida
PROGRAMA - Café / Esplanada.
ÁREA DO PROGRAMA -

2010/11

PORTO
ÁREA - Sem área definida
PROGRAMA - Café de Artes.
ÁREA DO PROGRAMA - 100 m2

2011/12

PORTO
ÁREA - Sem área definida
PROGRAMA - Café/Esplanada e Embarcadouro.
ÁREA DO PROGRAMA - 100 m2

2012/13

PORTO
ÁREA - Sem área definida
PROGRAMA - Café/Esplanada.
ÁREA DO PROGRAMA - 100 m2

2013/14

ÁREA -
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

2014/15

ÁREA -
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

2015/16

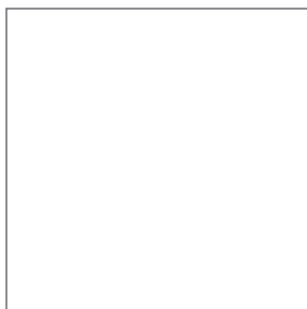
PORTO
ÁREA - 27164 m2.
PROGRAMA - Café/Esplanada.
ÁREA DO PROGRAMA - 135 m2.

2016/17

PORTO
ÁREA - 11740 m2.
PROGRAMA - Café/Esplanada.
ÁREA DO PROGRAMA - 135 m2

2017/18

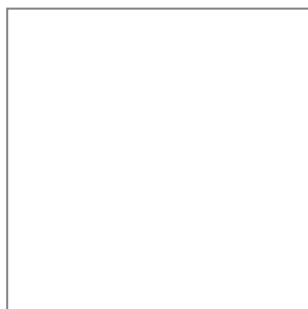
PORTO
ÁREA - Sem área definida.
PROGRAMA - Café/Esplanada.
ÁREA DO PROGRAMA - 100 m2



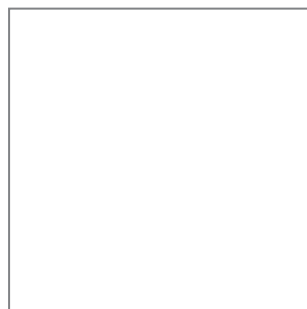
1. 1998/99



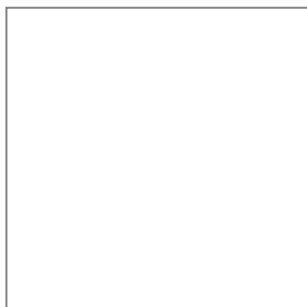
2. 1999/00



3. 2000/01



4. 2001/02



5. 2002/03



6. 2003/04



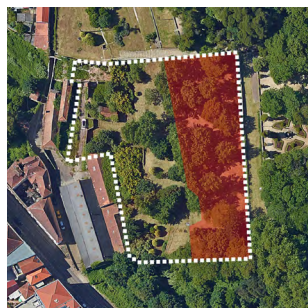
7. 2004/05



8. 2005/06



9. 2006/07



10. 2007/08



11. 2008/09



12. 2009/10



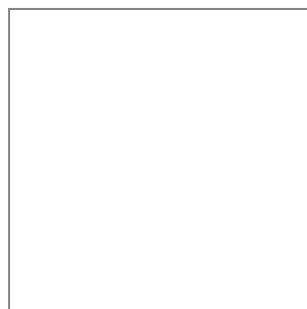
13. 2010/11



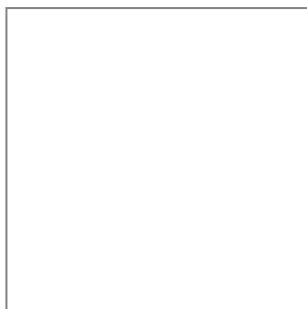
14. 2011/12



15. 2012/13



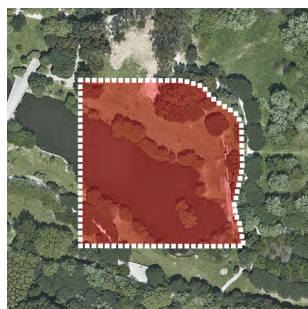
16. 2013/14



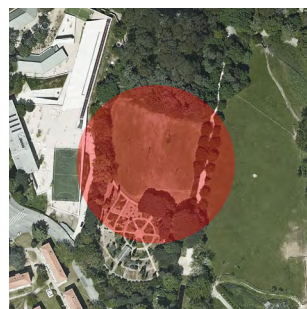
17. 2014/15



18. 2015/16



19. 2016/17



20. 2017/18

ÁREA DE INTERVENÇÃO: 3º EXERCÍCIO

1998/99

ÁREA -
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

1999/00

ÁREA -
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

2000/01

ÁREA -
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

2001/02

ÁREA -
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

2002/03

ÁREA -
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

2003/04

PORTO
ÁREA - 8862 m2.
PROGRAMA - Habitação temporária para 5 estudantes
ÁREA DO PROGRAMA - 250 m2 (máx.).

2004/05

PORTO
ÁREA - 2638 m2.
PROGRAMA - Habitação temporária para 5 estudantes.
ÁREA DO PROGRAMA - 280 m2 (máx.).

2005/06

PORTO
ÁREA - 1060 m2.
PROGRAMA - Habitação temporária para 5 estudantes.
ÁREA DO PROGRAMA - 280 m2 (máx.).

2006/07

PORTO
ÁREA - 8862 m2
PROGRAMA - Habitação temporária para 5 estudantes.
ÁREA DO PROGRAMA - 250 m2 (máx.).

2007/08

PORTO
ÁREA - 1244 m2.
PROGRAMA - Habitação temporária para 5 estudantes.
ÁREA DO PROGRAMA - 250 m2 (máx.).

2008/09

PORTO
ÁREA - 597 m2.
PROGRAMA - Habitação individual para um guarda-rios.
ÁREA DO PROGRAMA - 100 m2.

2009/10

PORTO
ÁREA - 2638 m2.
PROGRAMA - Habitação para 3 estudantes universitários.
ÁREA DO PROGRAMA - 190 m2.

2010/11

PORTO
ÁREA - 1479,75m2.
PROGRAMA - Casa para o Jardineiro da FAUP.
ÁREA DO PROGRAMA - 110 m2

2011/12

PORTO
ÁREA - 4123 m2.
PROGRAMA - Uma residência para 3 estudantes.
ÁREA DO PROGRAMA - 190m2

2012/13

PORTO
ÁREA - 830 m2.
PROGRAMA - Casa para o Jardineiro da FAUP.
ÁREA DO PROGRAMA - 100 m2

2013/14

ÁREA -
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

2014/15

ÁREA -
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

2015/16

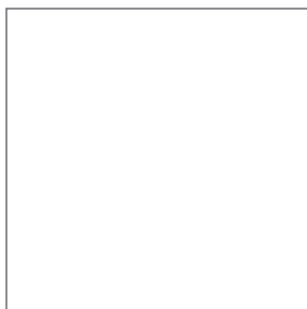
PORTO
ÁREA - 1796,47 m2.
PROGRAMA - A Casa do Director do Palácio de Cristal.
ÁREA DO PROGRAMA - 125 m2.

2016/17

MATOSINHOS
ÁREA - 2455,98 m2.
PROGRAMA - Residência Temporária para 3 pilotos do Porto.
ÁREA DO PROGRAMA - 145 m2 de área útil.

2017/18

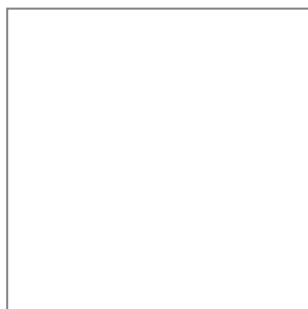
PORTO
ÁREA - 1479,75m2.
PROGRAMA - Residência temporária para o Sr. Jorge Vieira da FAUP.
ÁREA DO PROGRAMA - 90 m2



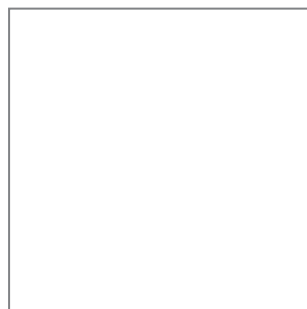
1. 1998/99



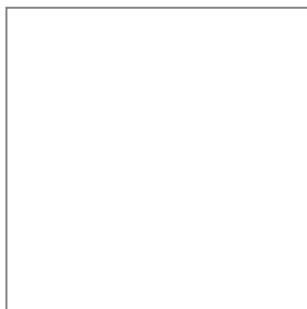
2. 1999/00



3. 2000/01



4. 2001/02



5. 2002/03



6. 2003/04



7. 2004/05



8. 2005/06



9. 2006/07



10. 2007/08



11. 2008/09



12. 2009/10



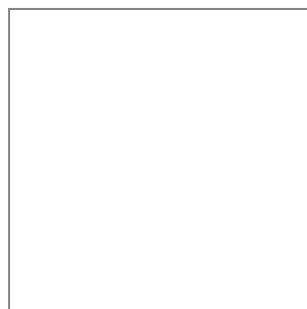
13. 2010/11



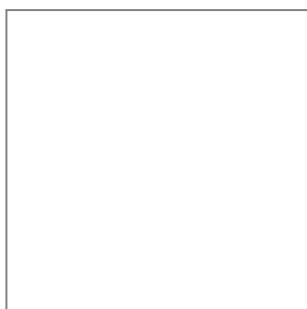
14. 2011/12



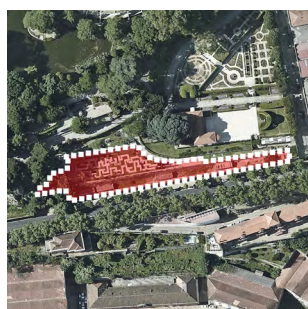
15. 2012/13



16. 2013/14



17. 2014/15



18. 2015/16



19. 2016/17



20. 2017/18

PROJECTO 2º ANO

EQUIPA DOCENTE

1998/99

REGENTE -
ASSISTENTES -

1999/00

REGENTE - Francisco Barata Fernandes.
ASSISTENTES - Daniel Oliveira, Pedro Alarcão, José Miguel Rodrigues, Mário Mesquita, Monitores A Contratar.

2000/01

REGENTE - Francisco Barata Fernandes.
ASSISTENTES - Daniel Oliveira, Pedro Alarcão, José Miguel Rodrigues, Mário Mesquita, Helder Casal Ribeiro, 5 Monitores A Contratar.

2001/02

REGENTE - Francisco Barata Fernandes.
ASSISTENTES - Daniel Oliveira, Pedro Alarcão, José Miguel Rodrigues, Mário Mesquita, Helder Casal Ribeiro, 5 Monitores A Contratar.

2002/03

REGENTE - Manuel C. Fernandes.
ASSISTENTES - Teresa Fonseca, João Rocha, Rui Ramos, Carlos Machado, Rui Pinto, Luís Soares Carneiro.

2003/04

REGENTE - Francisco Barata Fernandes.
ASSISTENTES - Helder Casal Ribeiro, Madalena Silva, Pedro Alarcão, Mário Mesquita, Rui Pinto, Monitores A Contratar.

2004/05

REGENTE - Francisco Barata Fernandes.
ASSISTENTES - Helder Casal Ribeiro, Madalena Silva, Pedro Alarcão, Mário Mesquita, Rui Pinto, Monitores A Contratar.

2005/06

REGENTE - Madalena Silva.
ASSISTENTES - Helder Casal Ribeiro, Rui Pinto, Daniel Oliveira, José Alberto Lage, Docente A Contratar.

2006/07

REGENTE - Francisco Barata Fernandes.
ASSISTENTES - Helder Casal Ribeiro, Daniel Oliveira, Carla Garrido, José Alberto Lage, Madalena Silva, Pedro Alarcão.

2007/08

REGENTE - Francisco Barata Fernandes.
ASSISTENTES - Helder Casal Ribeiro, Daniel Oliveira, Carla Garrido, José Alberto Lage, Madalena Silva, Pedro Alarcão.

2008/09

REGENTE - Francisco Barata Fernandes.
ASSISTENTES - Helder Casal Ribeiro, Daniel Oliveira, Carla Garrido, José Alberto Lage, Madalena Silva, Pedro Alarcão.

2009/10

REGENTE - Francisco Barata Fernandes.
ASSISTENTES - Helder Casal Ribeiro, Daniel Oliveira, Rodrigo Coelho, José Alberto Lage, Madalena Silva, Pedro Alarcão.

2010/11

REGENTE - Madalena Silva.
ASSISTENTES - Luís Urbano, Daniel Oliveira, Rodrigo Coelho, José Alberto Lage, Pedro Alarcão.

2011/12

REGENTE - Madalena Silva.
ASSISTENTES - Luís Urbano, Daniel Oliveira, Rodrigo Coelho, José Alberto Lage, Pedro Alarcão.

2012/13

REGENTE - Madalena Silva.
ASSISTENTES - Luís Urbano, Daniel Oliveira, Rodrigo Coelho, José Alberto Lage, Pedro Alarcão.

2013/14

REGENTE - Madalena Silva.
ASSISTENTES - Luís Urbano, Daniel Oliveira, Rodrigo Coelho, José Alberto Lage, Pedro Alarcão.

2014/15

REGENTE - Madalena Silva.
ASSISTENTES - Luís Urbano, Daniel Oliveira, Rodrigo Coelho, José Alberto Lage, Pedro Alarcão.

2015/16

REGENTE - Madalena Silva.
ASSISTENTES - Luís Urbano, Daniel Oliveira, Rodrigo Coelho, José Alberto Lage, Pedro Alarcão.

2016/17

REGENTE - Pedro Alarcão.
ASSISTENTES - Luís Urbano, Daniel Oliveira, Rodrigo Coelho, José Alberto Lage, Ana Paula Petiz.

2017/18

REGENTE - Madalena Silva.
ASSISTENTES - Luís Urbano, Daniel Oliveira, Rodrigo Coelho, José Alberto Lage, Rui Pinto, Ana Paula Petiz.



2014/15
2015/16
2002/03
2010/11
2008/09
2009/10
2016/17
2017/18
2012/13
1998/00

ÁREA DE INTERVENÇÃO

1998/99

PORTO

ÁREA - 31476 M2.

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA -

1999/00

VILA NOVA DE GAIA

ÁREA - 49707 M2.

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA -

2000/01

ÁREA -

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA-

2001/02

PORTO

ÁREA - 6389 M2.

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA -

2002/03

PORTO

ÁREA - 4360 M2.

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA -

2003/04

PORTO

ÁREA -

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA -

2004/05

ÁREA -

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA-

2005/06

ÁREA -

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA-

2006/07

ÁREA -

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA-

2007/08

ÁREA -

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA-

2008/09

ÁREA -

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA-

2009/10

PORTO

ÁREA - 8349 M2.

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA -

2010/11

PORTO

ÁREA - 7424 M2.

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA -

2011/12

ÁREA -

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA-

2012/13

PORTO

ÁREA - 19781 M2.

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA -

2013/14

ÁREA -

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA-

2014/15

PORTO

ÁREA - 5532 M2

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA-

2015/16

PORTO

ÁREA - 7968 M2.

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA -

2016/17

PORTO

ÁREA - 8349 M2.

PROGRAMA -

ÁREA DO PROGRAMA -

2017/18

PORTO

ÁREA - 19781 M2.

PROGRAMA -

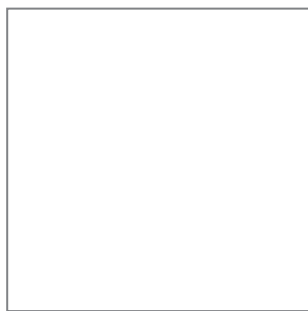
ÁREA DO PROGRAMA -



1. 1998/99



2. 1999/00



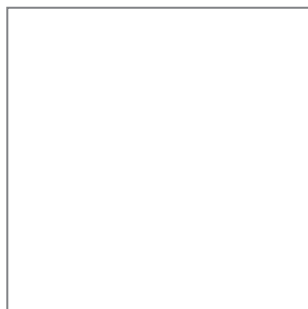
3. 2000/01



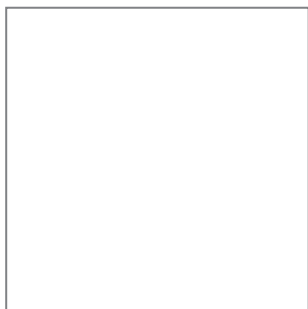
4. 2001/02



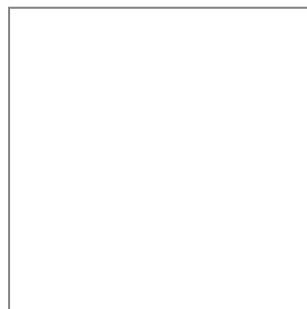
5. 2002/03



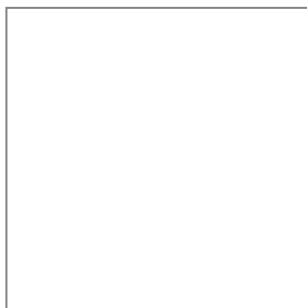
6. 2003/04



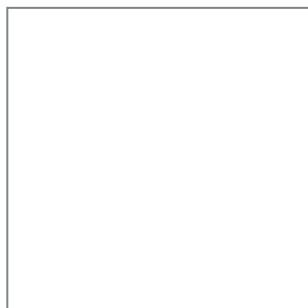
7. 2004/05



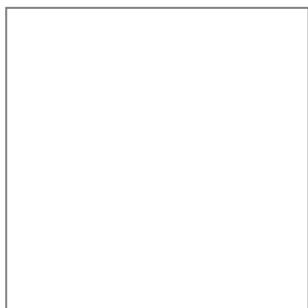
8. 2005/06



9. 2006/07



10. 2007/08



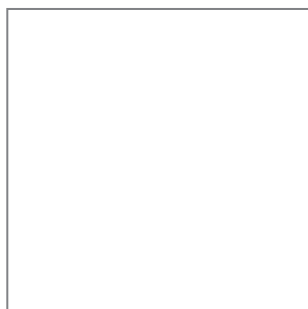
11. 2008/09



12. 2009/10



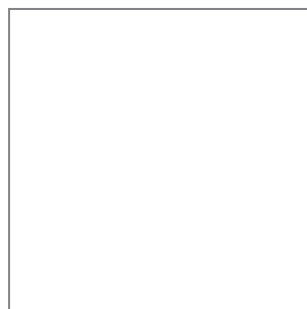
13. 2010/11



14. 2011/12



15. 2012/13



16. 2013/14



17. 2014/15



18. 2015/16



19. 2016/17



20. 2017/18

PROJECTO 3º ANO

EQUIPA DOCENTE

1998/99

REGENTE -
ASSISTENTES -

1999/00

REGENTE - Bernardo Ferrão.
ASSISTENTES - António Madureira, Adalberto Dias, Luís Viegas, Rui Ramos.

2000/01

REGENTE - Bernardo Ferrão.
ASSISTENTES - Carlos Nuno Lacerda, Luís Viegas, Rui Ramos, Maria José Casanova, Álvaro Andrade, 6 Monitores.

2001/02

REGENTE - Bernardo Ferrão.
ASSISTENTES - Carlos Nuno Lacerda, Luís Viegas, Rui Ramos, Luís Soares Carneiro, Álvaro Andrade, 6 Monitores.

2002/03

REGENTE - Bernardo Ferrão.
ASSISTENTES - Maria José Casanova, Luís Viegas, Rui Ramos, Luís Soares Carneiro, Álvaro Andrade, 5 Monitores.

2003/04

REGENTE - Luís Soares Carneiro.
ASSISTENTES - Maria José Casanova, Manuel Botelho, Rui Ramos, Paula Petiz, Álvaro Andrade, Docente A Contratar.

2004/05

REGENTE - Luís Soares Carneiro.
ASSISTENTES - Maria José Casanova, Luís Viegas, Rui Ramos, Paula Petiz, Álvaro Andrade, Docente A Contratar.

2005/06

REGENTE - Luís Soares Carneiro.
ASSISTENTES - Maria José Casanova, Luís Viegas, Rui Ramos, Paula Petiz, Álvaro Andrade.

2006/07

REGENTE - Luís Soares Carneiro.
ASSISTENTES - Luís Soares Carneiro, Álvaro Andrade, Luís Viegas, Maria José Casanova, Marta Rocha, Paula Petiz, Rui Ramos

2007/08

REGENTE - Luís Soares Carneiro.
ASSISTENTES - Álvaro Andrade, Luís Viegas, Maria José Casanova, Marta Rocha, Paula Petiz, Rui Ramos.

2008/09

REGENTE - Luís Soares Carneiro.
ASSISTENTES - Tiago Dias, Luís Viegas, Maria José Casanova, Marta Rocha, Paula Petiz, Rui Ramos.

2009/10

REGENTE - Rui Ramos
ASSISTENTES - Luís Viegas, Marta Proença Carvalho, José Gigante, Pedro Gadanho, Marco Ginoulhiac, Maria José Casanova

2010/11

REGENTE - Rui Ramos
ASSISTENTES - Luís Viegas, Marta Proença Carvalho, José Gigante, Pedro Gadanho, Marco Ginoulhiac, Maria José Casanova.

2011/12

REGENTE - Luís Soares Carneiro.
ASSISTENTES - Helder Casal Ribeiro, Luís Viegas, Maria José Casanova, Marco Ginoulhiac, André Santos, Álvaro Andrade.

2012/13

REGENTE - Luís Soares Carneiro.
ASSISTENTES - Helder Casal Ribeiro, Luís Viegas, Maria José Casanova, Marco Ginoulhiac, Rui Ramos, Marta Rocha.

2013/14

REGENTE - Luís Soares Carneiro.
ASSISTENTES - Francisco Pontes, Luís Viegas, Maria José Casanova, Marta Rocha, Rui Ramos.

2014/15

REGENTE - Luís Soares Carneiro.
ASSISTENTES - Francisco Pontes, Luís Viegas, Maria José Casanova, Marta Rocha, Hélder Casal Ribeiro.

2015/16

REGENTE - Luís Soares Carneiro.
ASSISTENTES - Francisco Pontes, Luís Viegas, Maria José Casanova, Marta Rocha, Helder Casal Ribeiro, Marco Ginoulhiac, André Santos, Ana Paula Petiz.

2016/17

REGENTE - Luís Soares Carneiro.
ASSISTENTES - Luís Viegas, Maria José Casanova, Marta Rocha, Helder Casal Ribeiro, Marco Ginoulhiac, André Santos.

2017/18

REGENTE - Luís Viegas.
ASSISTENTES - Maria José Casanova, Marta Rocha, Hélder Casal Ribeiro, Marco Ginoulhiac, André Santos.



2003/04

2001/02
2009/10

2014/15

2005/06
2010/11

2013/14

2004/05

2006/07
2012/13

2007/08

2002/03
2008/09

2000/01

1999/00
2016/17

2017/18

1998/99

2012/16

2011/12

ÁREA DE INTERVENÇÃO

1998/99

PORTO

ÁREA - 7968 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA -

1999/00

PORTO

ÁREA - 23857 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA -

2000/01

PORTO

ÁREA - 12876 M2

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA-

2001/02

PORTO

ÁREA - 51796 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA -

2002/03

PORTO

ÁREA - 24905 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA -

2003/04

PORTO

ÁREA - 14184 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA -

2004/05

PORTO

ÁREA - 23201 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA-

2005/06

PORTO

ÁREA - 21674 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA-

2006/07

PORTO

ÁREA - 27126 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA-

2007/08

PORTO

ÁREA - 15759 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA-

2008/09

PORTO

ÁREA - 2490 M2.

PROGRAMA - habitação colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA-

2009/10

PORTO

ÁREA - 51796 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA - 37000 M2.

2010/11

PORTO

ÁREA - 21674 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA -34466 M2.

2011/12

PORTO

ÁREA - 24712 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA- 14900 M2.

2012/13

PORTO

ÁREA - 27126 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA - 42500 M2.

2013/14

PORTO

ÁREA - 19154 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA - 25700 M2.

2014/15

PORTO

ÁREA - 21692 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA - 33500M2.

2015/16

PORTO

ÁREA - 8683 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA - 12000 M2.

2016/17

PORTO

ÁREA - 23857 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA - 25000 M2.

2017/18

PORTO

ÁREA - 82446 M2.

PROGRAMA - Habitação Colectiva.

ÁREA DO PROGRAMA - 65000 M2.



1. 1998/99



2. 1999/00



3. 2000/01



4. 2001/02



5. 2002/03



6. 2003/04



7. 2004/05



8. 2005/06



9. 2006/07



10. 2007/08



11. 2008/09



12. 2009/10



13. 2010/11



14. 2011/12



15. 2012/13



16. 2013/14



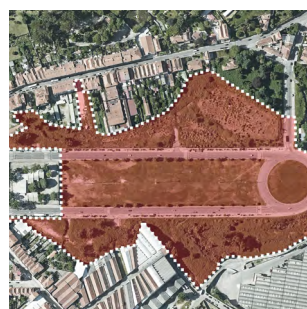
17. 2014/15



18. 2015/16



19. 2016/17



20. 2017/18

PROJECTO 4º ANO

EQUIPA DOCENTE

1998/99

REGENTE -
ASSISTENTES -

1999/00

REGENTE - Pedro Ramalho.
ASSISTENTES - Teresa Fonseca, Camilo Rebelo, Carlos Prata, João Rocha, Henrique De Carvalho, Nuno Brandão Costa.

2000/01

REGENTE - Pedro Ramalho.
ASSISTENTES - Teresa Fonseca, Camilo Rebelo, Carlos Prata, João Rocha, Henrique De Carvalho, Nuno Brandão Costa.

2001/02

REGENTE - Pedro Ramalho.
ASSISTENTES - Teresa Fonseca, Adalberto Dias, Camilo Rebelo, Carlos Prata, João Rocha, Henrique De Carvalho, Nuno Brandão Costa.

2002/03

REGENTE - Pedro Ramalho.
ASSISTENTES - Carlos Guimarães, António Menéres.

2003/04

REGENTE - Pedro Ramalho.
ASSISTENTES - Eduardo Souto De Moura, Adalberto Dias, Camilo Rebelo, Carlos Prata, Nuno Brandão Costa, Carlos Nuno Lacerda Lopes.

2004/05

REGENTE - Pedro Ramalho.
ASSISTENTES - Adalberto Dias, Camilo Rebelo, Carlos Prata, Nuno Brandão Costa, Carlos Nuno Lacerda Lopes, João Pedro Serôdio.

2005/06

REGENTE - Pedro Ramalho.
ASSISTENTES - Adalberto Dias, Camilo Rebelo, Carlos Prata, Nuno Brandão Costa, Carlos Nuno Lacerda Lopes, João Pedro Serôdio.

2006/07

REGENTE - Pedro Ramalho.
ASSISTENTES - Adalberto Dias, Camilo Rebelo, Carlos Prata, Nuno Brandão Costa, Carlos Nuno Lacerda Lopes, João Pedro Serôdio.

2007/08

REGENTE - Carlos Guimarães.
ASSISTENTES - Adalberto Dias, Camilo Rebelo, Carlos Prata, Nuno Brandão Costa, Carlos Nuno Lacerda Lopes, João Pedro Serôdio.

2008/09

REGENTE - Carlos Guimarães.
ASSISTENTES - Adalberto Dias, Camilo Rebelo, Carlos Prata, Nuno Brandão Costa, Carlos Nuno Lacerda Lopes, João Pedro Serôdio.

2009/10

REGENTE - Carlos Guimarães.
ASSISTENTES - Adalberto Dias, Camilo Rebelo, Carlos Prata, Nuno Brandão Costa, Carlos Nuno Lacerda Lopes, João Pedro Serôdio.

2010/11

REGENTE - Carlos Guimarães.
ASSISTENTES - Adalberto Dias, Camilo Rebelo, Carlos Prata, Nuno Brandão Costa, Carlos Nuno Lacerda Lopes, João Pedro Serôdio.

2011/12

REGENTE - Carlos Guimarães.
ASSISTENTES - Adalberto Dias, Camilo Rebelo, Carlos Prata, Nuno Brandão Costa, Francisco Vieira De Campos, João Pedro Serôdio.

2012/13

REGENTE - Carlos Guimarães.
ASSISTENTES - Adalberto Dias, Camilo Rebelo, Carlos Prata, Nuno Brandão Costa, Francisco Vieira De Campos, João Pedro Serôdio, José Gigante.

2013/14

REGENTE - Carlos Guimarães.
ASSISTENTES - Adalberto Dias, Camilo Rebelo, Carlos Prata, Nuno Brandão Costa, Francisco Vieira De Campos, João Pedro Serôdio, José Gigante, Graça Correia Ragazzi.

2014/15

REGENTE - Carlos Guimarães.
ASSISTENTES - Adalberto Dias, Raquel Paulino, Carlos Prata, Nuno Brandão Costa, Francisco Vieira De Campos, João Pedro Serôdio, João Paulo Loureiro, Graça Correia Ragazzi.

2015/16

REGENTE - Carlos Guimarães.
ASSISTENTES - Adalberto Dias, Raquel Paulino, Carlos Prata, Nuno Brandão Costa, Francisco Vieira De Campos, João Pedro Serôdio, João Paulo Loureiro, Graça Correia Ragazzi.

2016/17

REGENTE - Carlos Guimarães.
ASSISTENTES - Adalberto Dias, Raquel Paulino, Carlos Prata, Nuno Brandão Costa, João Pedro Serôdio, João Paulo Loureiro.

2017/18

REGENTE - Carlos Prata.
ASSISTENTES - Adalberto Dias, Raquel Paulino, Carlos Prata, Nuno Brandão Costa, João Pedro Serôdio, João Paulo Loureiro, Francisco Vieira De Campos.



ESPINHO

2011/12

1999/00

2000/01

2007/08

2006/07

2001/02

2005/06

2004/05

2013/14

2009/10

2010/11

2012/13

2017/18

2015/16

2003/04

2016/17

2014/15

2002/03

2008/09

ÁREA DE INTERVENÇÃO

1998/99

ÁREA -
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA -

1999/00

MATOSINHOS
ÁREA - 14183 M2.
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA -

2000/01

PORTO
ÁREA - 34648 M2
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

2001/02

PORTO
ÁREA - 23551 M2.
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA -

2002/03

PORTO
ÁREA - 5603 M2.
PROGRAMA - Museu.
ÁREA DO PROGRAMA - 3600 M2.

2003/04

PORTO
ÁREA - 7424 M2.
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA -

2004/05

PORTO
ÁREA - 8212 M2.
PROGRAMA - Instalações para o Polo III Da U.P.
ÁREA DO PROGRAMA- 2800 M2.

2005/06

ESPINHO
ÁREA - 17233 M2.
PROGRAMA - Biblioteca Municipal.
ÁREA DO PROGRAMA -

2006/07

PORTO
ÁREA - 23201 M2.
PROGRAMA - Piscina Coberta E Ginásio.
ÁREA DO PROGRAMA -

2007/08

MATOSINHOS
ÁREA - 8727 M2.
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

2008/09

VILA NOVA DE GAIA.
ÁREA - 12831 M2.
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA-

2009/10

PORTO
ÁREA - 24363 M2.
PROGRAMA -
ÁREA DO PROGRAMA -

2010/11

PORTO
ÁREA - 15049 M2.
PROGRAMA - Centro Do Conhecimento.
ÁREA DO PROGRAMA - 6000 M2.

2011/12

MATOSINHOS.
ÁREA - 9121 M2.
PROGRAMA - Escola De Dança.
ÁREA DO PROGRAMA- 4400 M2.

2012/13

PORTO
ÁREA - 5532 M2.
PROGRAMA - Centro De Documentação.
ÁREA DO PROGRAMA - 5483 M2.

2013/14

PORTO
ÁREA - 7558 M2.
PROGRAMA - Laboratório Da Faup.
ÁREA DO PROGRAMA - 5225 M2.

2014/15

PORTO
ÁREA - 5367 M2.
PROGRAMA - Centro De Arte Urbana Do Porto.
ÁREA DO PROGRAMA - 3733 M2.

2015/16

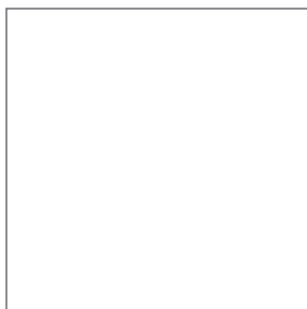
PORTO
ÁREA - 22182 M2.
PROGRAMA - Centro Náutico.
ÁREA DO PROGRAMA - 5914 M2.

2016/17

PORTO
ÁREA - 7968 M2.
PROGRAMA - Escola De Ensino Básico.
ÁREA DO PROGRAMA - 5558 M2.

2017/18

PORTO
ÁREA - 6025 M2.
PROGRAMA - Cineclube.
ÁREA DO PROGRAMA - 3185 M2.



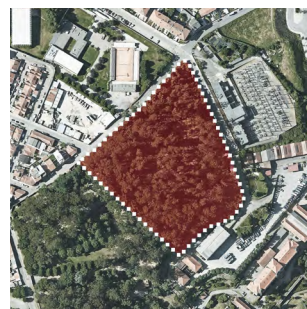
1. 1998/99



2. 1999/00



3. 2000/01



4. 2001/02



5. 2002/03



6. 2003/04



7. 2004/05



8. 2005/06



9. 2006/07



10. 2007/08



11. 2008/09



12. 2009/10



13. 2010/11



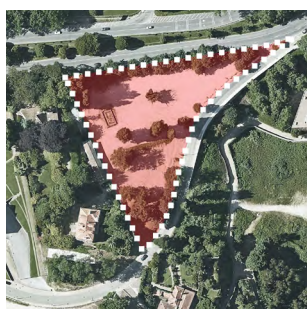
14. 2011/12



15. 2012/13



16. 2013/14



17. 2014/15



18. 2015/16



19. 2016/17



20. 2017/18

PROJECTO 5º ANO

EQUIPA DOCENTE

1998/99

REGENTE -

ASSISTENTES -

1999/00

REGENTE - Nuno Portas.

ASSISTENTES - Manuel Fernandes Sá, Carlos Guimarães, António Menéres.

2000/01

REGENTE - Manuel Fernandes Sá.

ASSISTENTES - Carlos Guimarães, Rui Mealha.

2001/02

REGENTE - Manuel Fernandes Sá.

ASSISTENTES - Carlos Guimarães, Rui Mealha, Raquel Paulino.

2002/03

REGENTE - Manuel Fernandes Sá.

ASSISTENTES - Rui Mealha.

2003/04

REGENTE - Manuel Fernandes Sá.

ASSISTENTES - Carlos Guimarães, Rui Mealha, Raquel Paulino.

2004/05

REGENTE - Carlos Guimarães.

ASSISTENTES - Raquel Paulino, Rui Mealha, Teresa Cálix.

2005/06

REGENTE - Carlos Guimarães.

ASSISTENTES - Raquel Paulino, Rui Mealha, Docente A Contratar.

2006/07

REGENTE - Manuel Fernandes Sá.

ASSISTENTES - Raquel Paulino, Rui Mealha, André Santos.

2007/08

REGENTE - Manuel Fernandes Sá.

ASSISTENTES - Raquel Paulino, Rui Mealha, André Santos.

2008/09

REGENTE - Manuel Fernandes Sá.

ASSISTENTES - Luís Pedro Silva, Rui Mealha, André Santos.

2009/10

REGENTE - Rui Mealha

ASSISTENTES - Luís Pedro Silva

2010/11

REGENTE - Manuel Fernandes Sá.

ASSISTENTES - Luís Pedro Silva, Rui Mealha, André Santos.

2011/12

REGENTE - Manuel Fernandes Sá.

ASSISTENTES - Luís Pedro Silva, Rui Mealha, André Santos.

2012/13

REGENTE - Manuel Fernandes Sá.

ASSISTENTES - Luís Pedro Silva, Rui Mealha, André Santos, Raquel Paulino.

2013/14

REGENTE - Teresa Cálix

ASSISTENTES - Luís Pedro Silva, Rui Mealha.

2014/15

REGENTE - Teresa Cálix

ASSISTENTES - Luís Pedro Silva, Rui Mealha.

2015/16

REGENTE - Teresa Cálix

ASSISTENTES - Luís Pedro Silva, Rui Mealha.

2016/17

REGENTE - Teresa Cálix

ASSISTENTES - Luís Pedro Silva, Rui Mealha.

2017/18

REGENTE - Teresa Cálix

ASSISTENTES - Luís Pedro Silva, Rui Mealha.



05/06

11/12

06-07

10/11

09-10

12-13

14/15

17/18

13/14

16/17

SINES

ÁREA DE INTERVENÇÃO

1998/99

ÁREA -
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

1999/00

ÁREA -
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2000/01

ÁREA -
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2001/02

ÁREA -
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2002/03

ÁREA -
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2003/04

ÁREA -
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2004/05

ÁREA -
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2005/06

CONCELHO DA TROFA
ÁREA - Sem Área Definida.
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2006/07

LEÇA - POENTE
ÁREA - Sem Área Definida.
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2007/08

PORTO
ÁREA - Sem Área Definida.
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2008/09

ÁREA - Sem Área Definida.
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2009/10

ÁREA - sem área definida.
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2010/11

MAIA.
ÁREA - Sem Área Definida.
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2011/12

MATOSINHOS.
ÁREA - Sem Área Definida.
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2012/13

PORTO
ÁREA - Sem Área Definida.
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2013/14

PORTO
ÁREA - Sem Área Definida.
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2014/15

PORTO
ÁREA - Sem Área Definida.
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2015/16

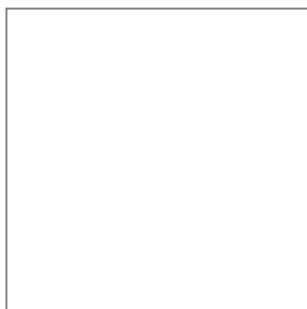
SINES
ÁREA - Sem Área Definida.
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2016/17

VILA NOVA DE GAIA.
ÁREA - Sem Área Definida.
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -

2017/18

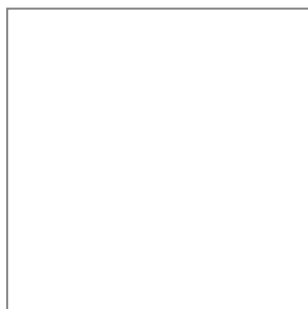
PORTO
ÁREA - Sem Área Definida.
PROGRAMA - Projeto Urbano.
ÁREA DO PROGRAMA -



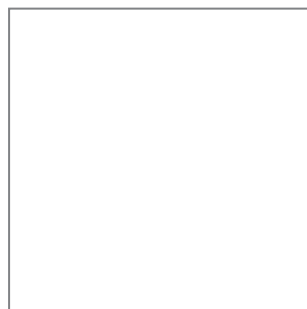
1. 1998/99



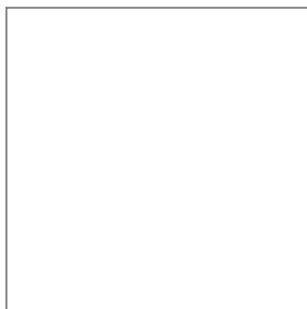
2. 1999/00



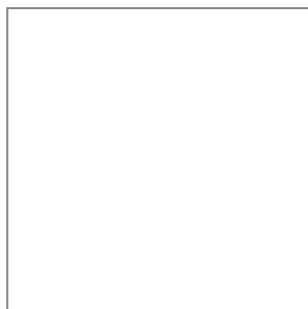
3. 2000/01



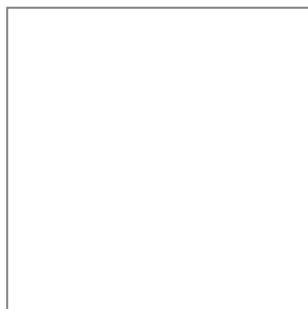
4. 2001/02



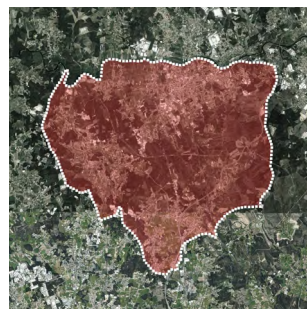
5. 2002/03



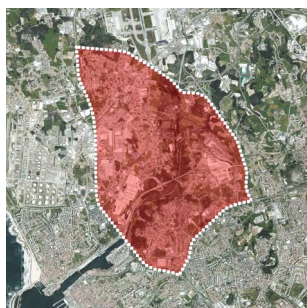
6. 2003/04



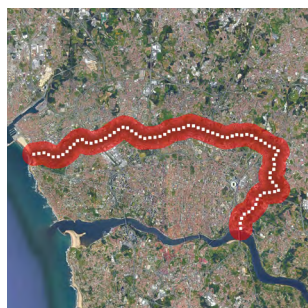
7. 2004/05



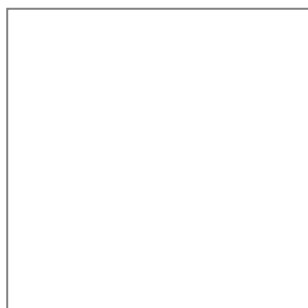
8. 2005/06



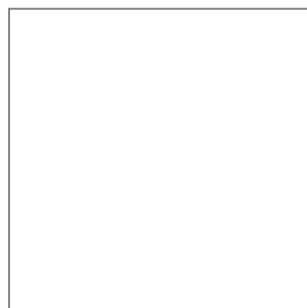
9. 2006/07



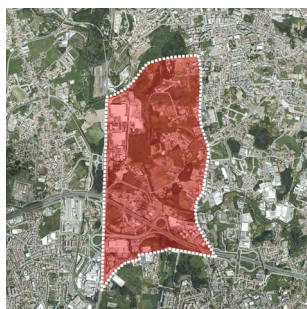
10. 2007/08



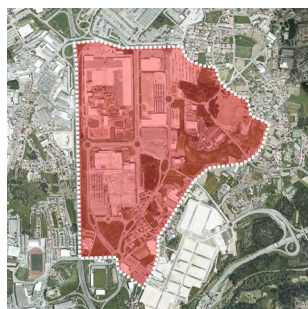
11. 2008/09



12. 2009/10



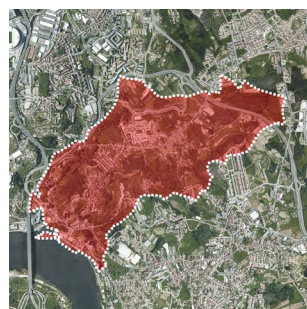
13. 2010/11



14. 2011/12



15. 2012/13



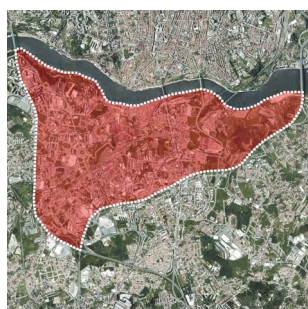
16. 2013/14



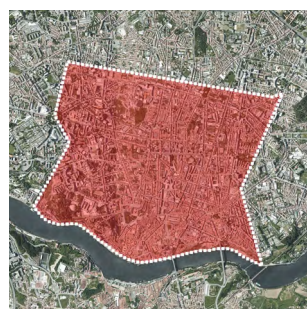
17. 2014/15



18. 2015/16



19. 2016/17



20. 2017/18

5

**SOLUÇÕES DE PROJETO
MIArq 2017/18 (AMOSTRA)**

PROJECTO 1 - 2º EXERCÍCIO

REGENTE

José Manuel Soares

ASSISTENTES

Ana Alves Costa

Filipa Guerreiro

Mário Mesquita

José Cabral Dias

Rui Américo Cardoso

Hugo Natário

ÁREA

1.450 m²

PROGRAMA

Café/Esplanada

ÁREA DO PROGRAMA

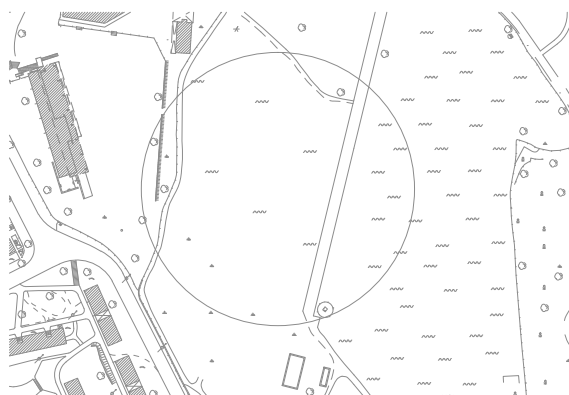
100 m²

CARATERÍSTICAS DO TERRENO

Em Contexto Natural (Parque Da Cidade)

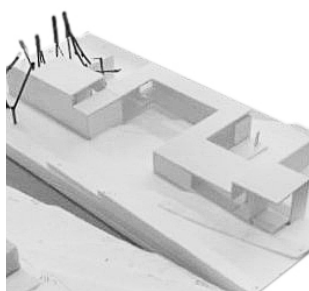
TURMA

Rui Américo Cardoso

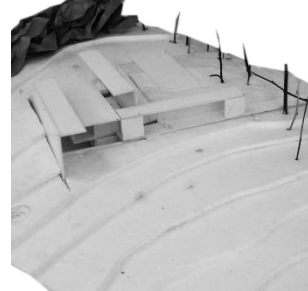
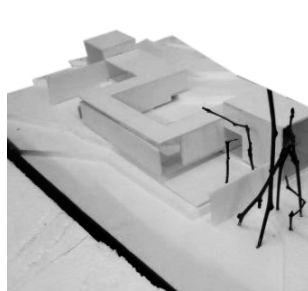


Área De Intervenção

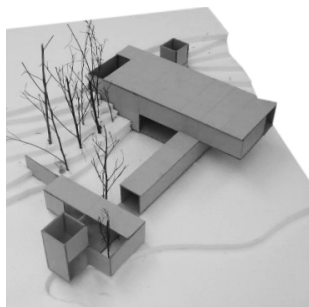
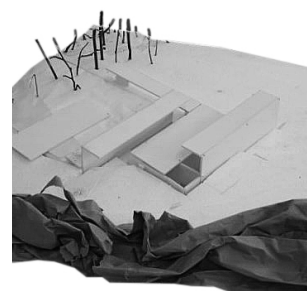
ESC. 1.2000



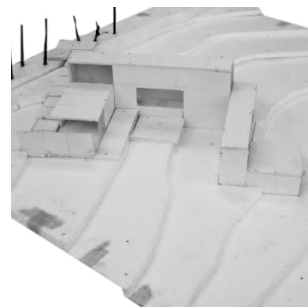
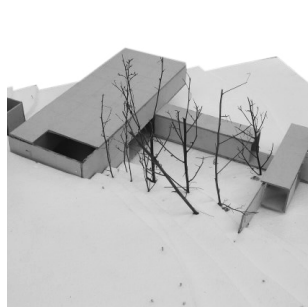
1.



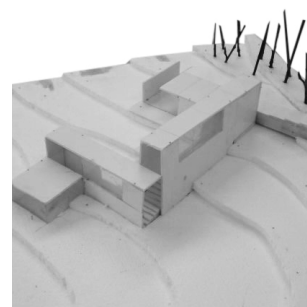
2.



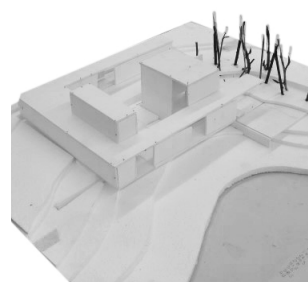
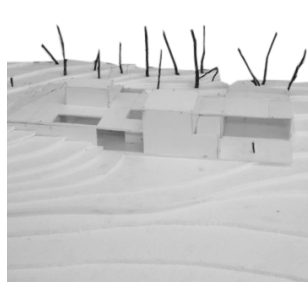
3.



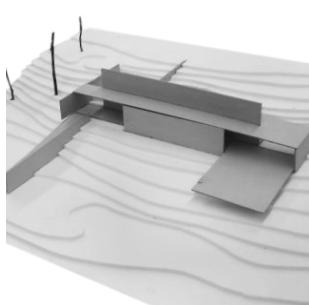
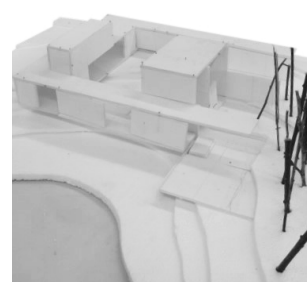
4.



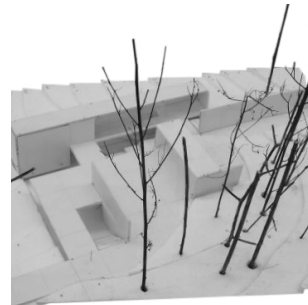
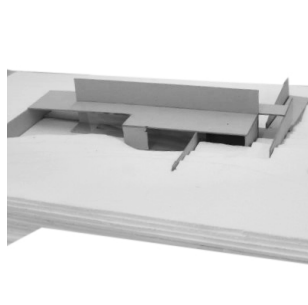
5.



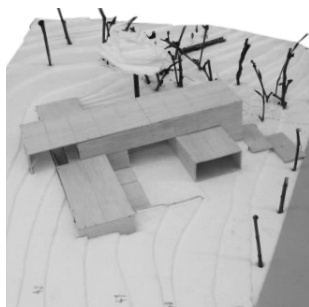
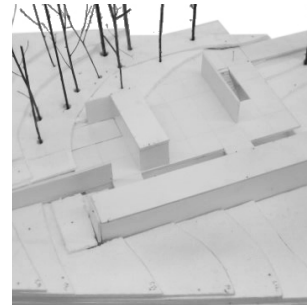
6.



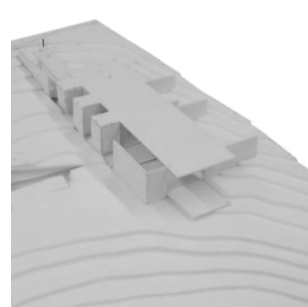
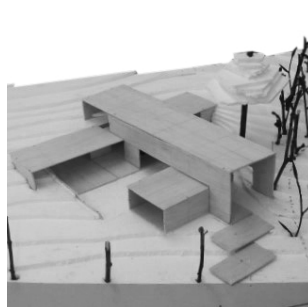
7.



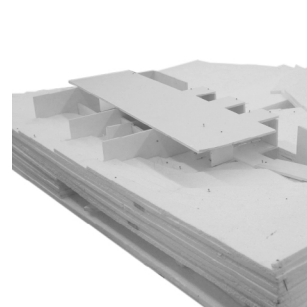
8.

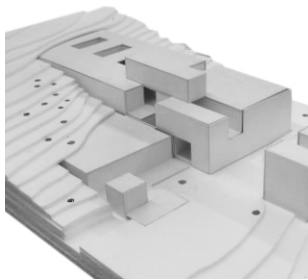


9.

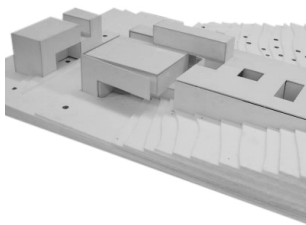


10.

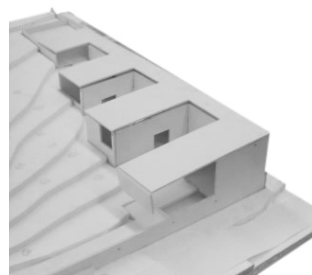
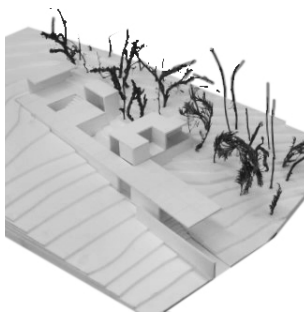




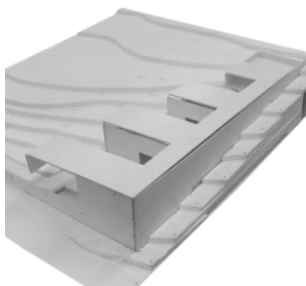
11.



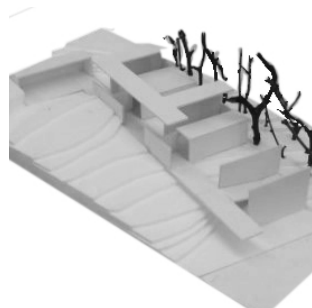
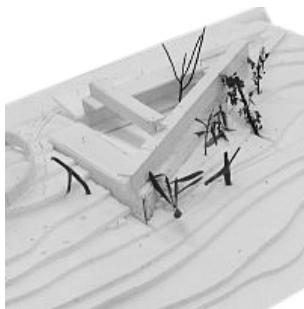
12.



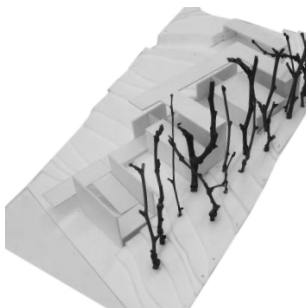
13.



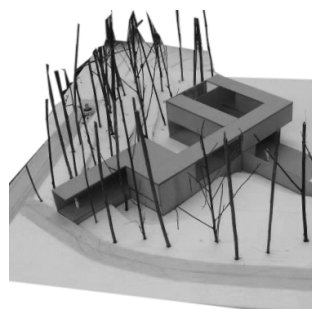
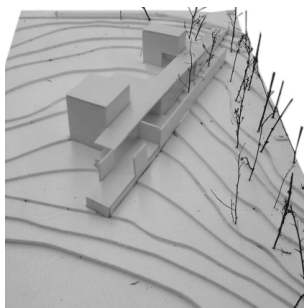
14.



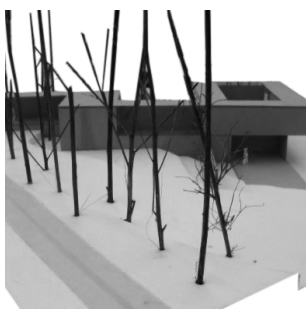
15.



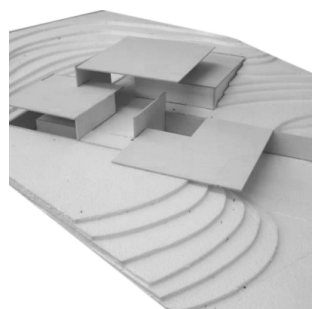
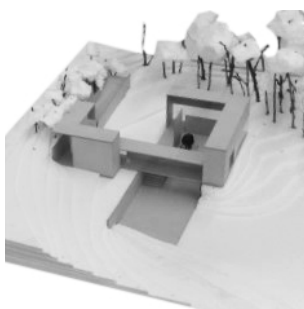
16.



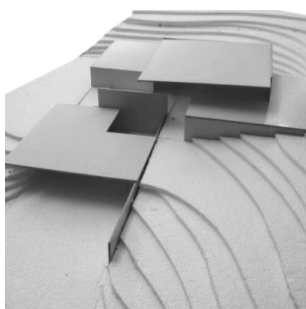
17.



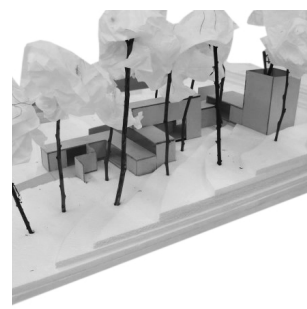
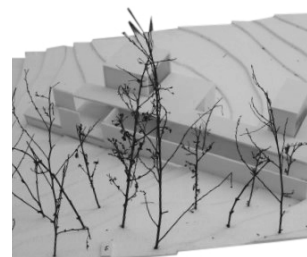
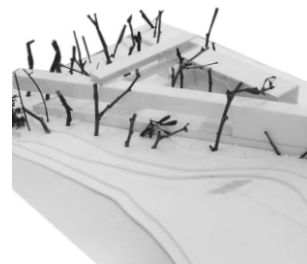
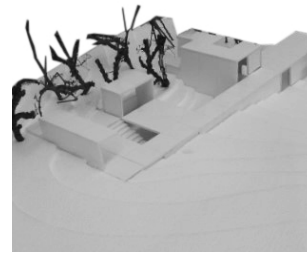
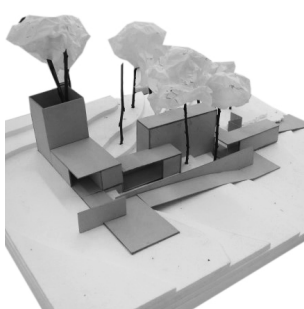
18.

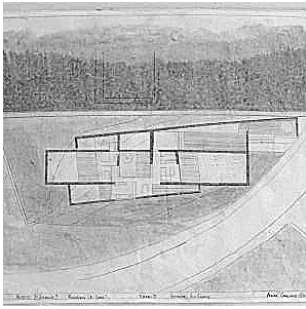


19.

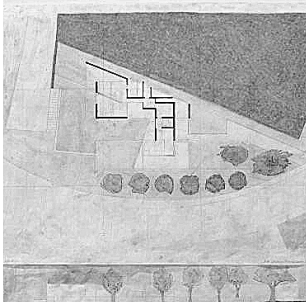
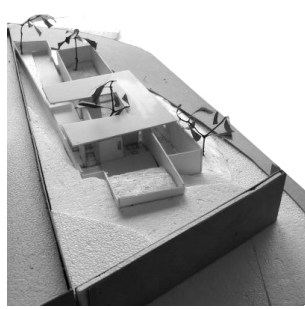
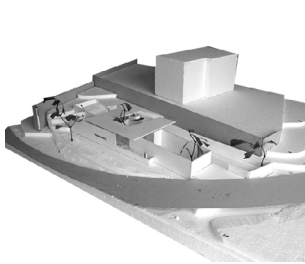
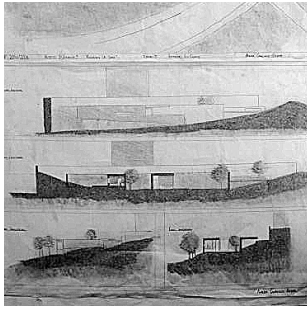


20.

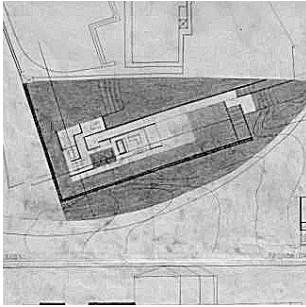
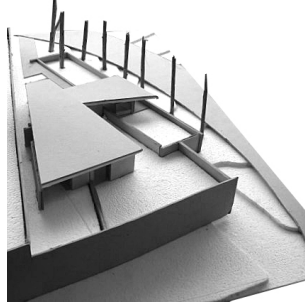
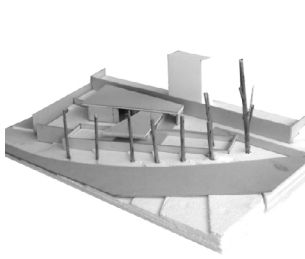
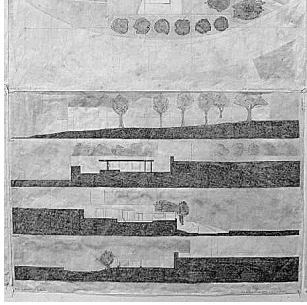




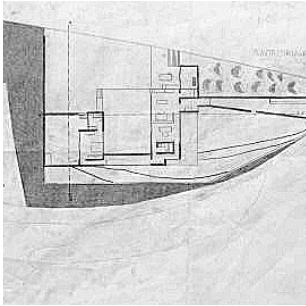
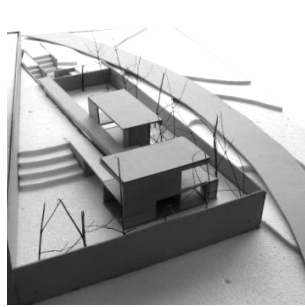
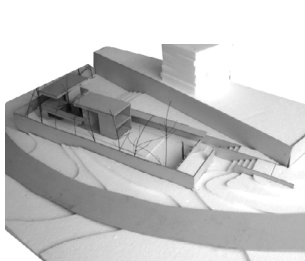
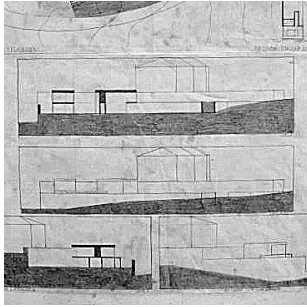
1.



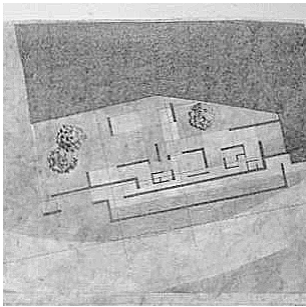
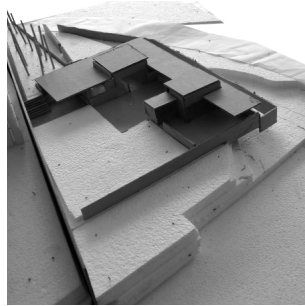
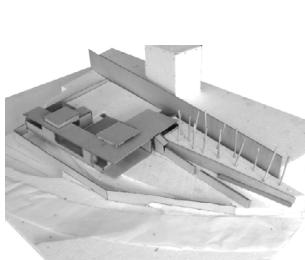
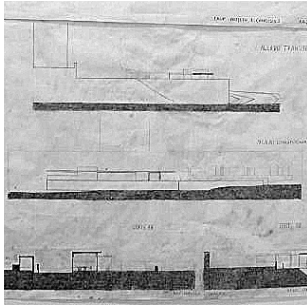
2.



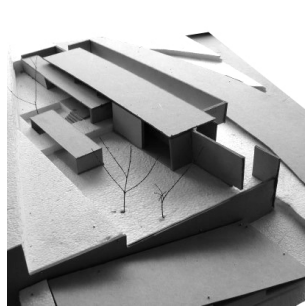
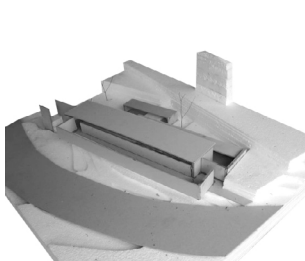
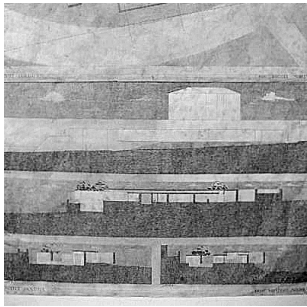
3.



4.



5.



PROJECTO 1 - 3º EXERCÍCIO

REGENTE

José Manuel Soares

ASSISTENTES

Ana Alves Costa

Filipa Guerreiro

Mário Mesquita

José Cabral Dias

Rui Américo Cardoso

Hugo Natário

ÁREA

1.200 m²

PROGRAMA

Residência temporária para o Sr. Jorge Vieira da Faup

ÁREA DO PROGRAMA

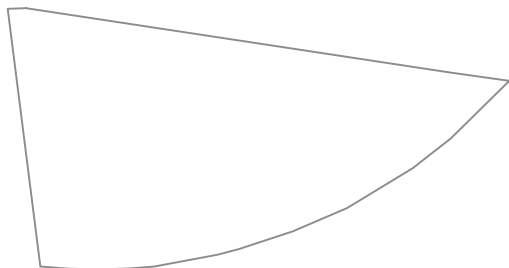
90 m²

CARATERÍSTICAS DO TERRENO

Em Contexto Natural/Urbano

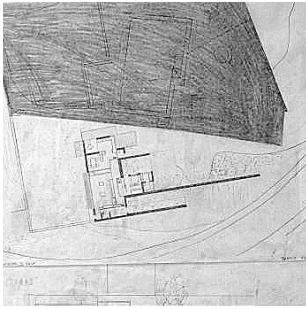
TURMA

Rui Américo Cardoso

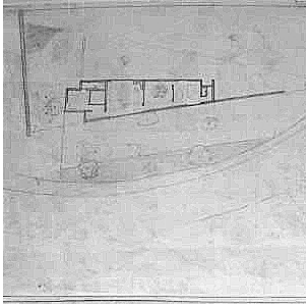
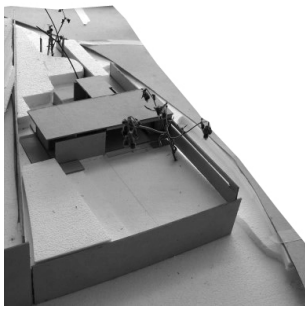
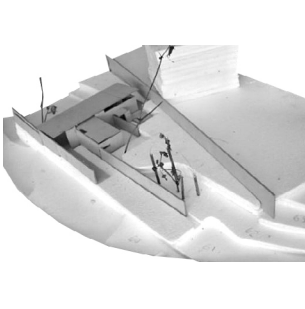
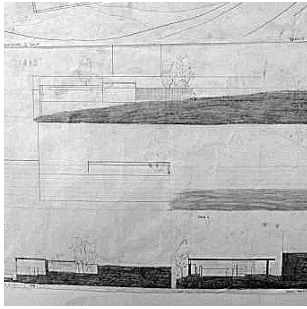


Área De Intervenção

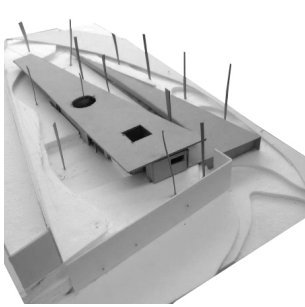
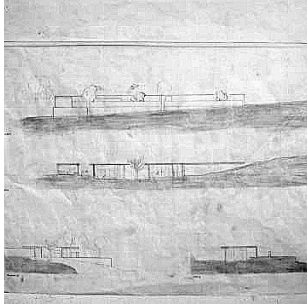
ESC. 1.2000



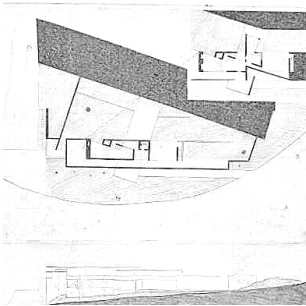
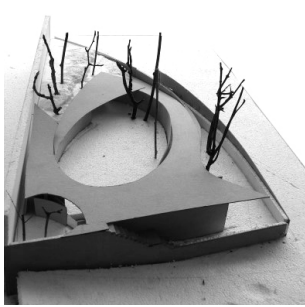
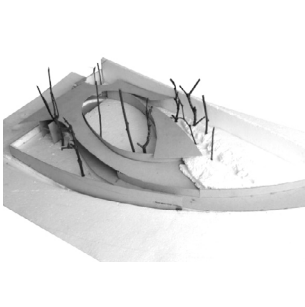
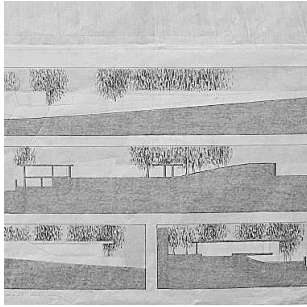
6.



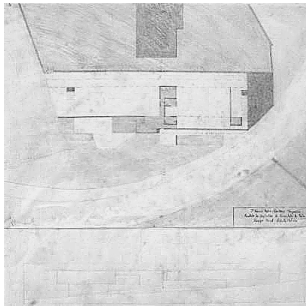
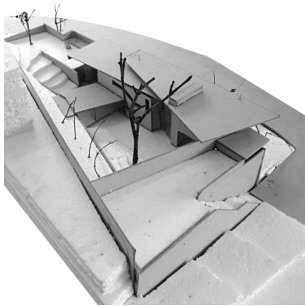
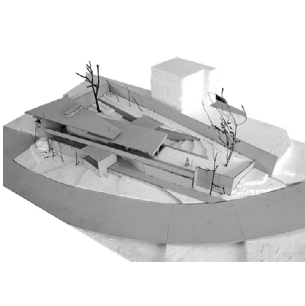
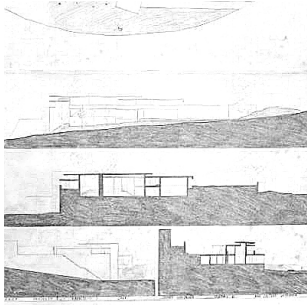
7.



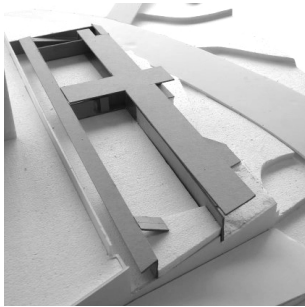
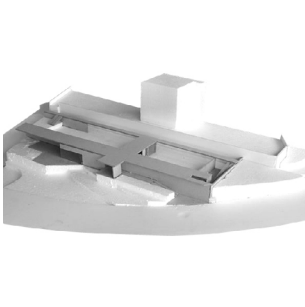
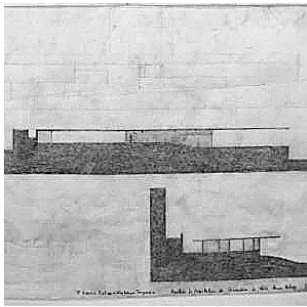
8.

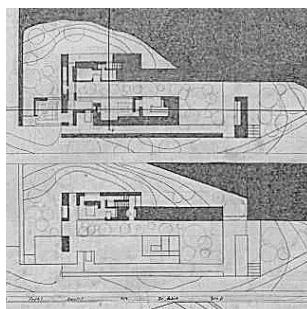


9.

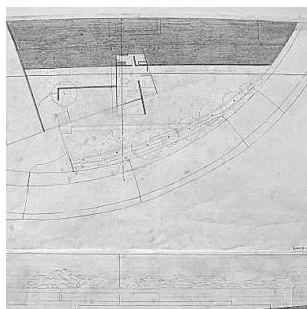
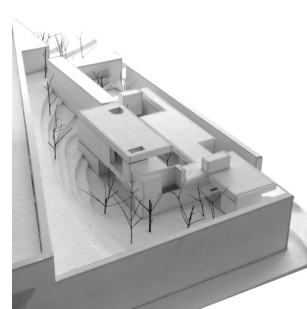
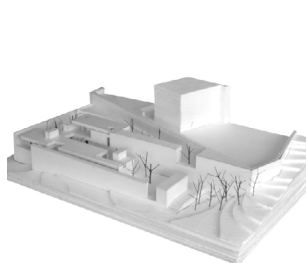
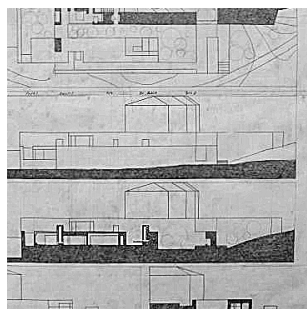


10.

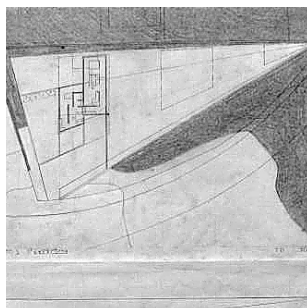
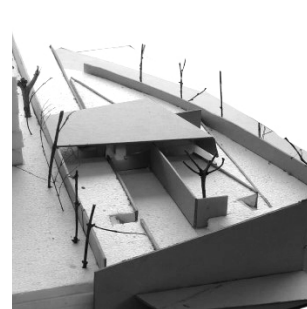
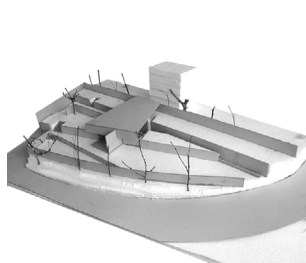
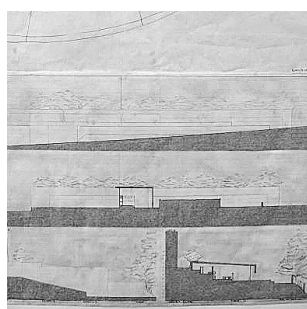




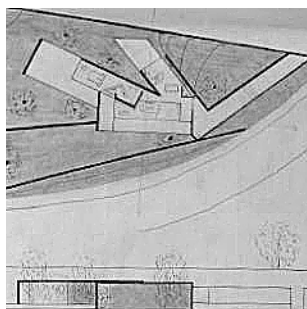
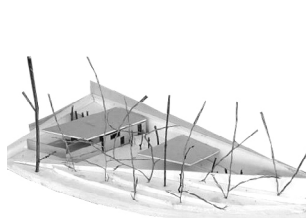
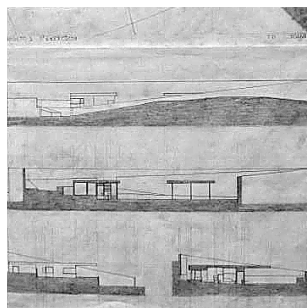
11.



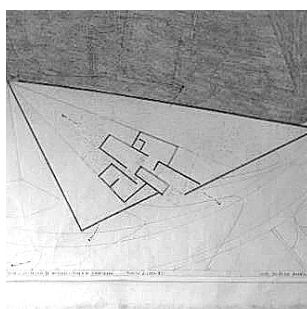
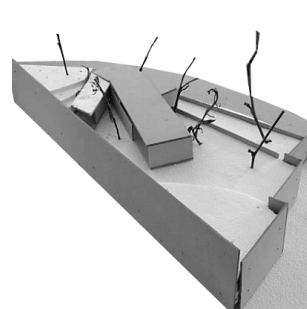
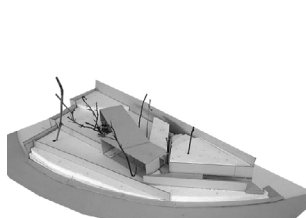
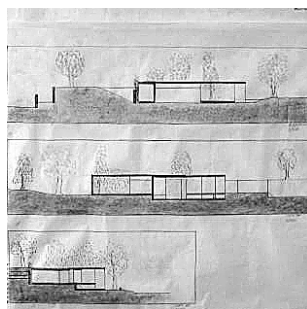
12.



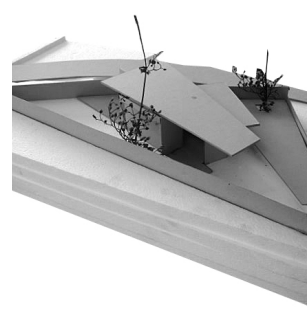
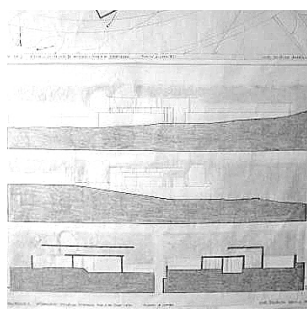
13.

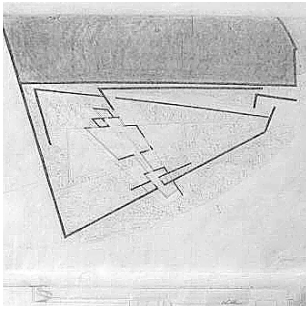


14.

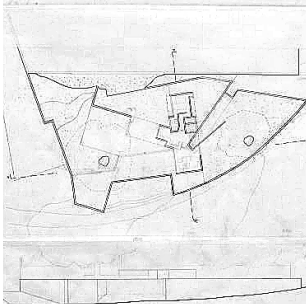
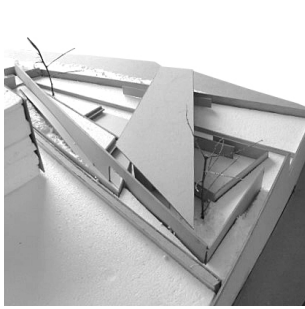
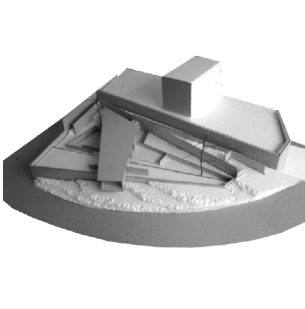
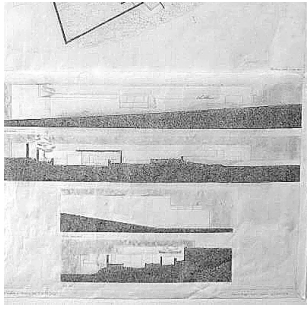


15.

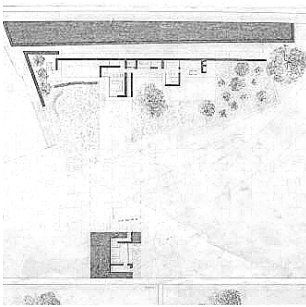
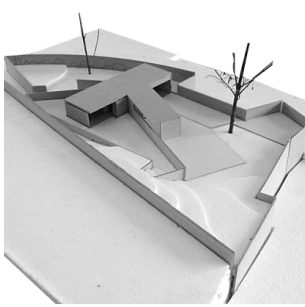
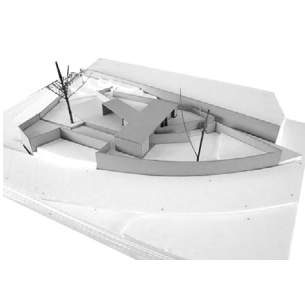
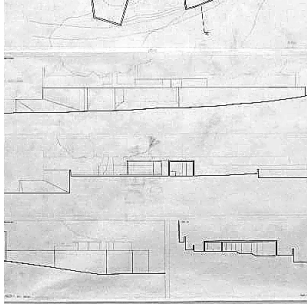




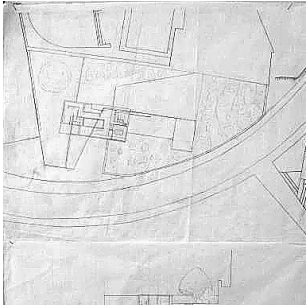
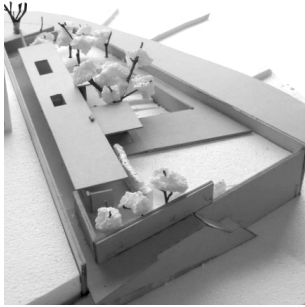
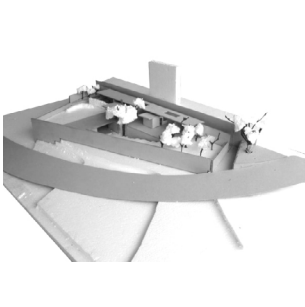
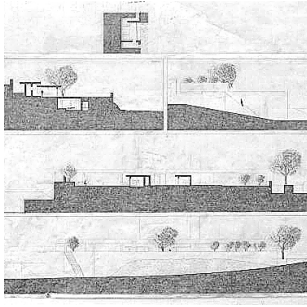
16.



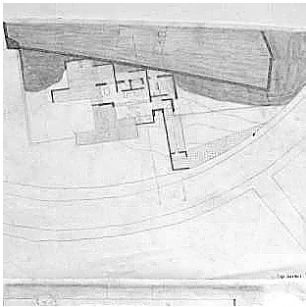
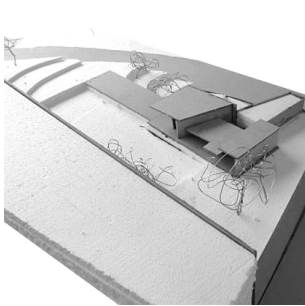
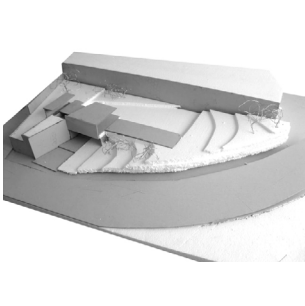
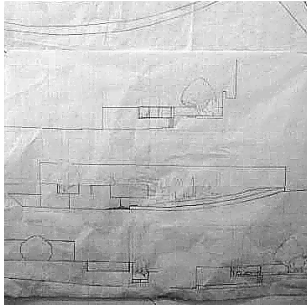
17.



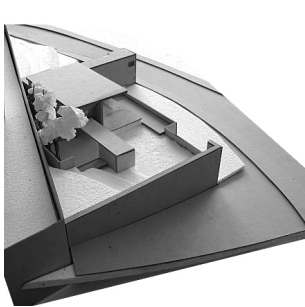
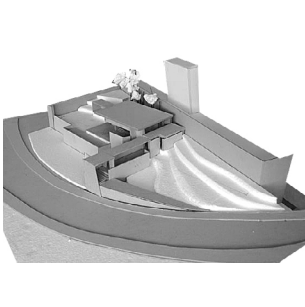
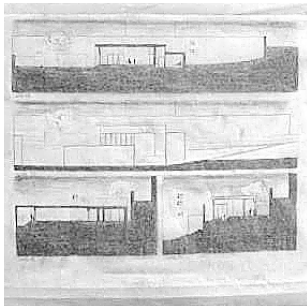
18.



19.



20.



PROJECTO 2

REGENTE

Madalena Pinto da Silva

ASSISTENTES

Luís Urbano

Daniel Oliveira

Rodrigo Coelho

José Alberto Lage

Rui Pinto

Paula Petiz

ÁREA

19.750 m²

PROGRAMA

Residência para Estudantes.

ÁREA DO PROGRAMA

CARATERÍSTICAS DO TERRENO

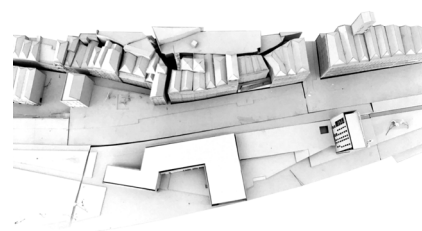
Em Contexto Urbano Consolidado, com Caráter Histórico/
Frente de Água.

TURMA

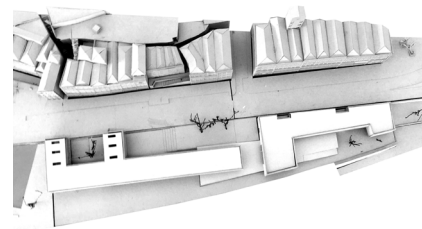
Rodrigo Coelho



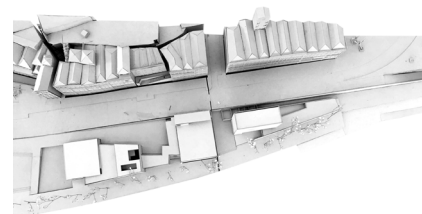
1.



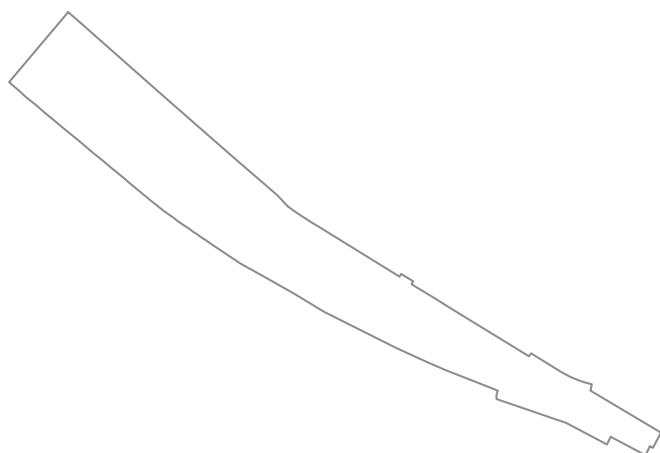
5.



9.

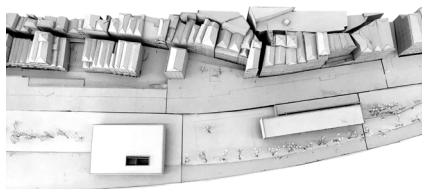


13.

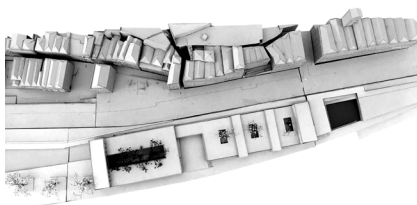


Área De Intervenção

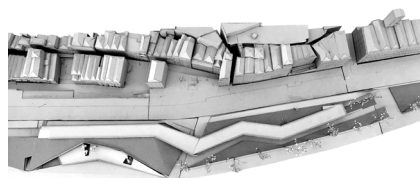
ESC. 1.5000



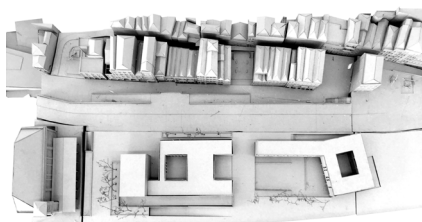
2.



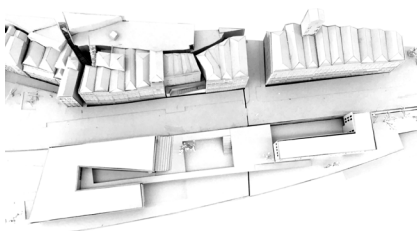
3.



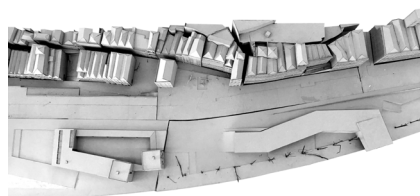
4.



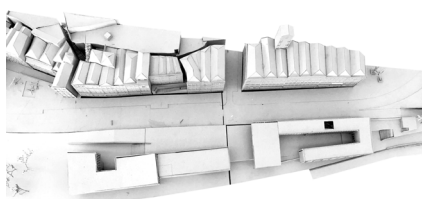
6.



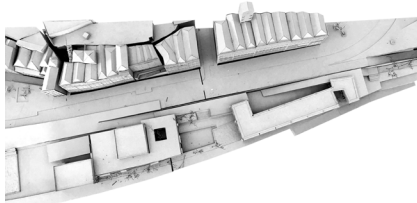
7.



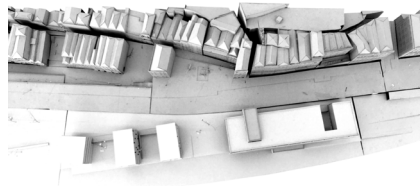
8.



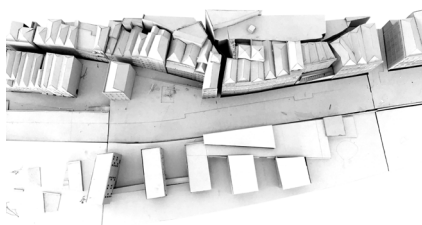
10.



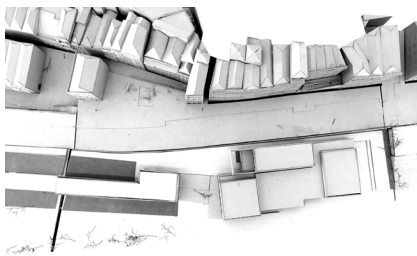
11.



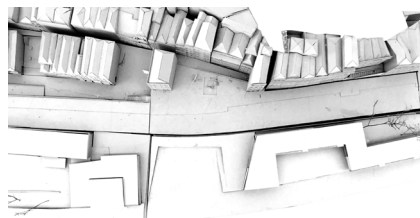
12.



14.



15.



16.

PROJECTO 3

REGENTE

Luís Viegas

Maria José Casanova

ASSISTENTES

André Santos

Marta Rocha

Helder Casal Ribeiro

Marco Ginoulhiac

ÁREA

88.825 m²

PROGRAMA

Habitação Plurifamiliar

ÁREA DO PROGRAMA

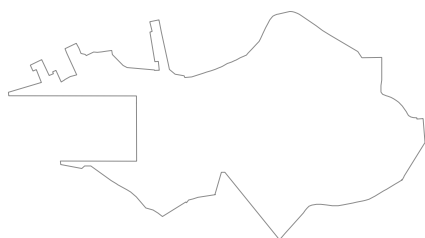
65.000 m²

CARATERÍSTICAS DO TERRENO

Área Urbana Em Processo De Consolidação.

TURMA

Luís Viegas

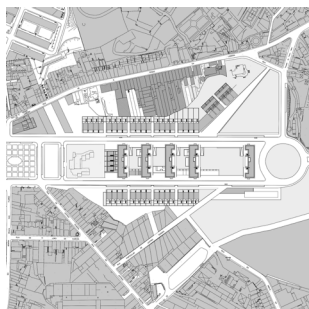
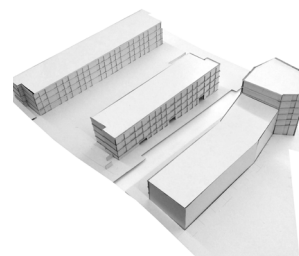
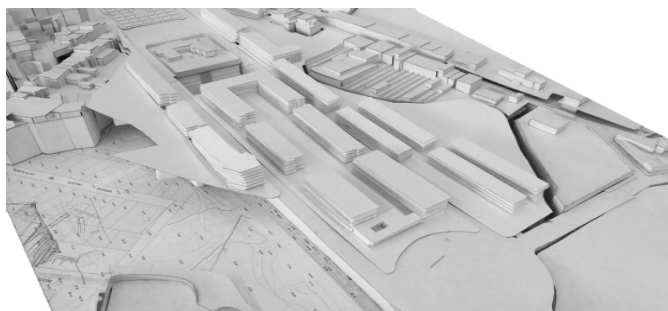


Área De Intervenção

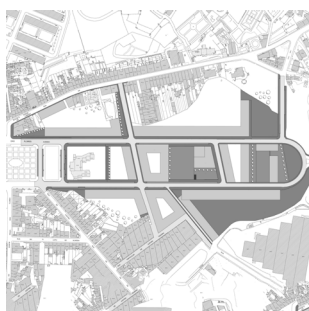
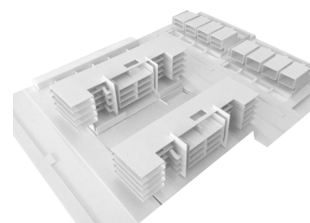
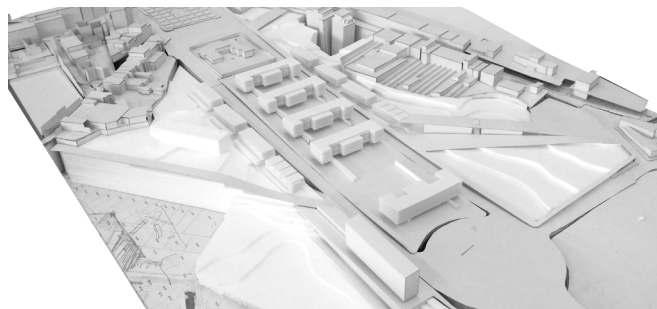
ESC. 1.10000



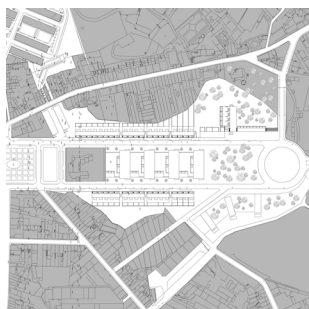
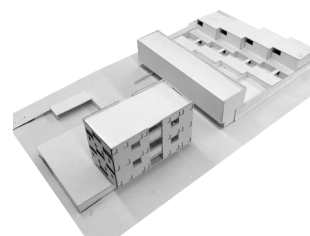
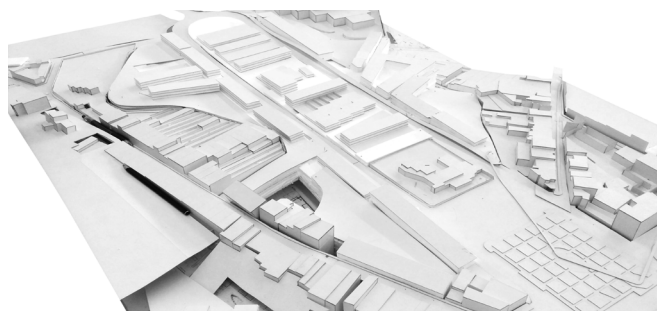
1.



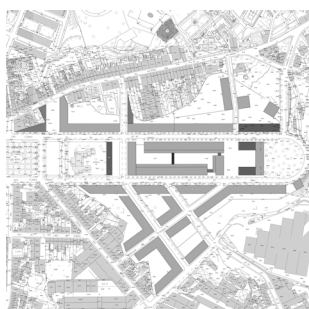
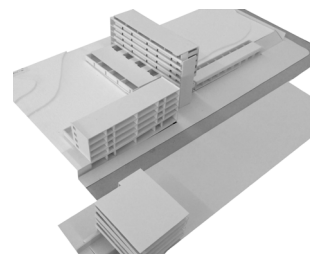
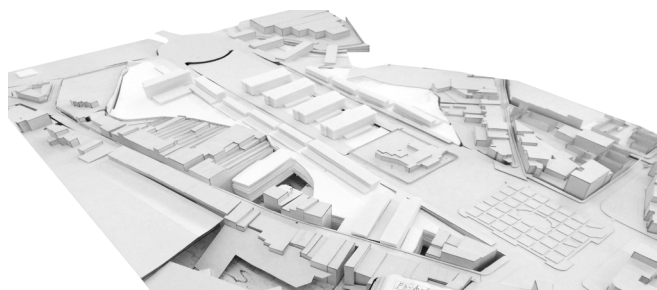
2.



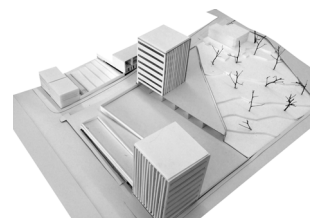
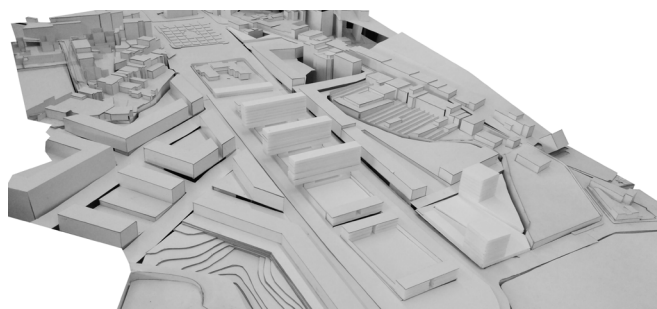
3.

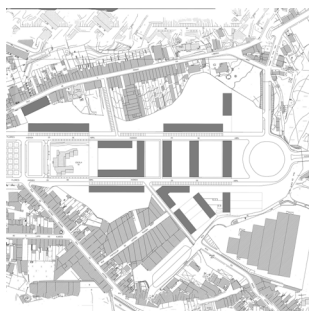


4.

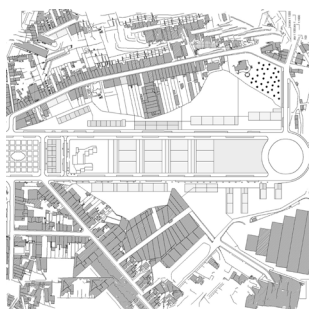
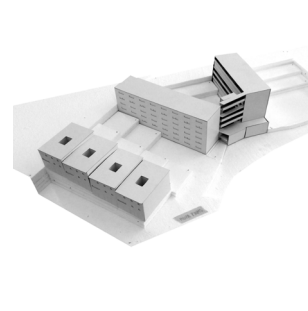
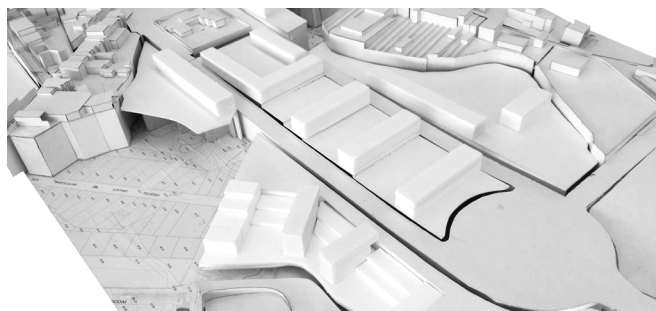


5.

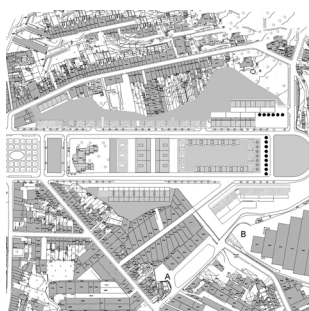
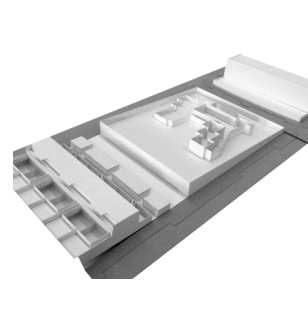
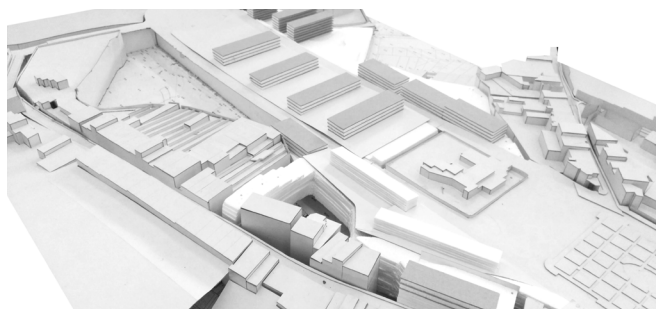




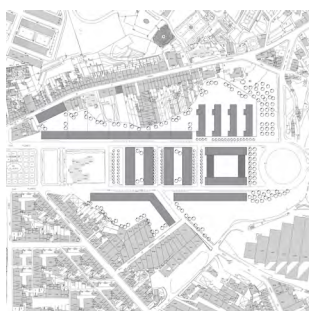
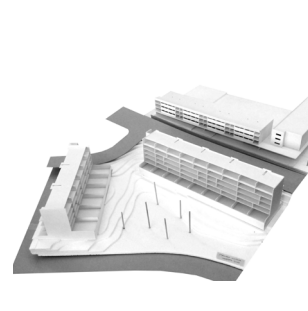
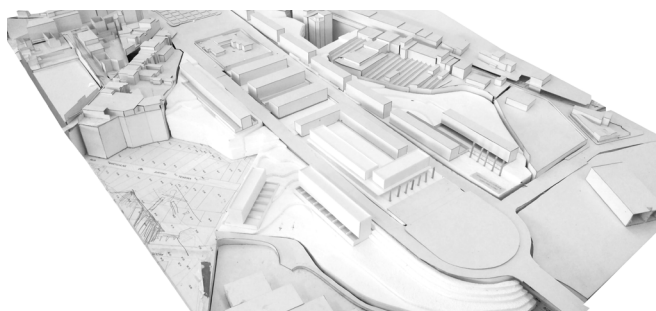
6.



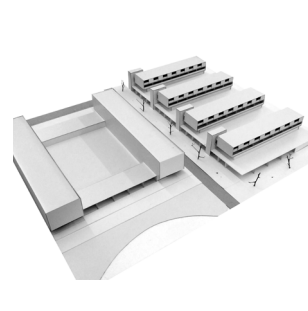
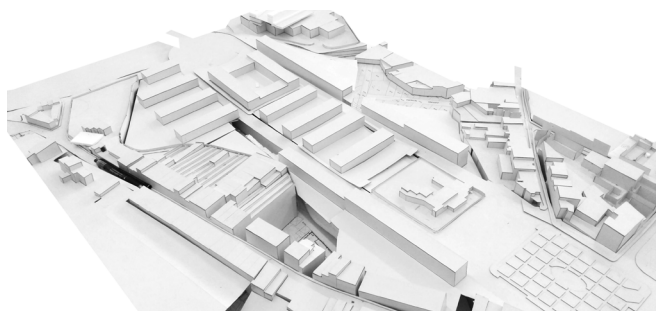
7.



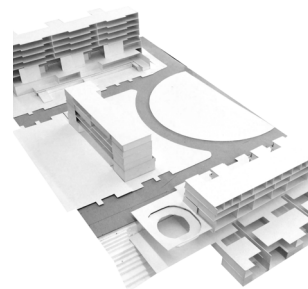
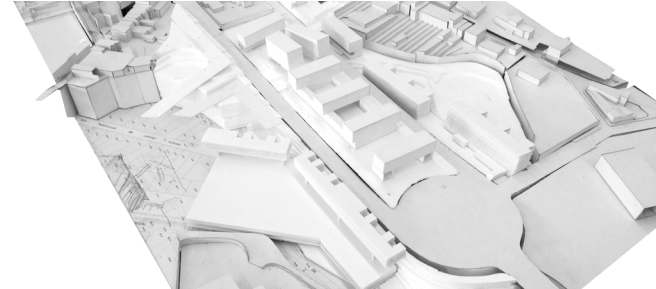
8.

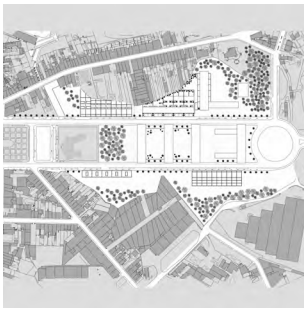


9.

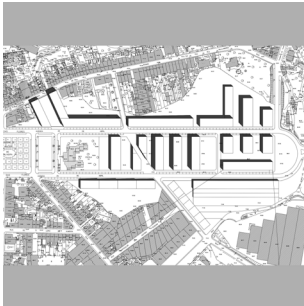
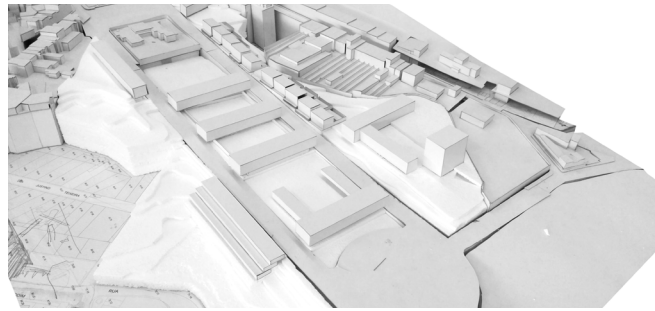


10.

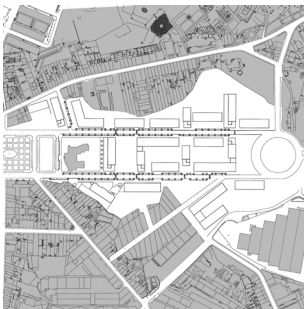
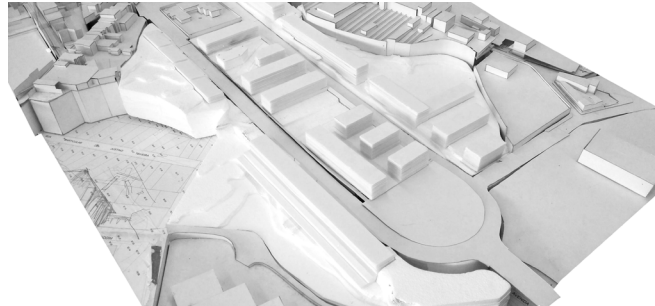




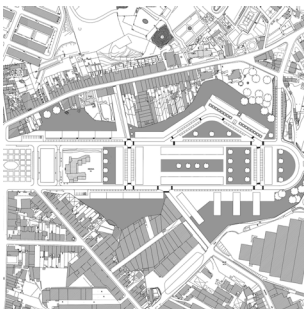
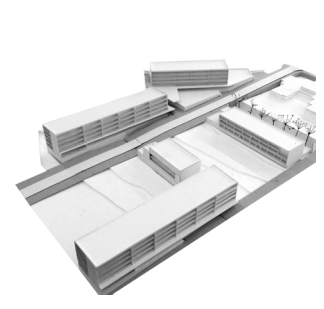
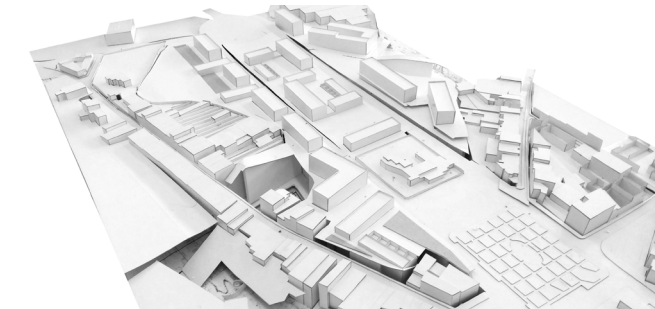
11.



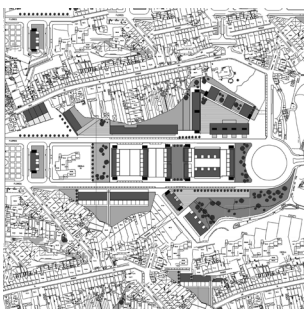
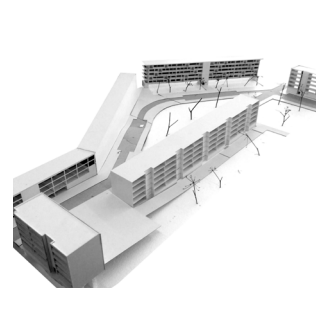
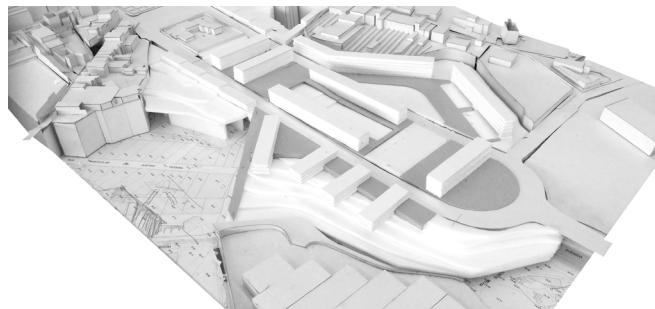
12.



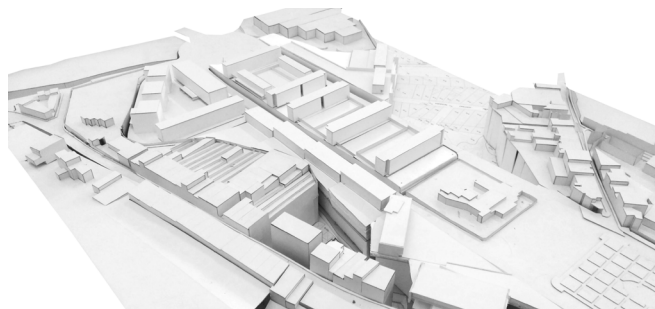
13.



14.

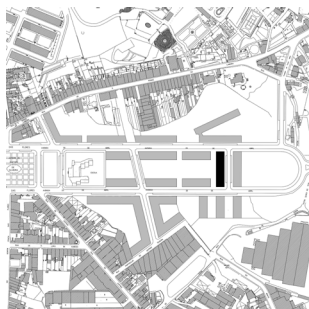
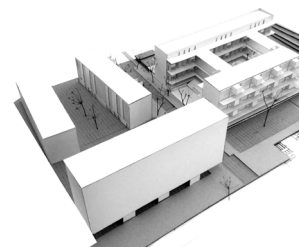
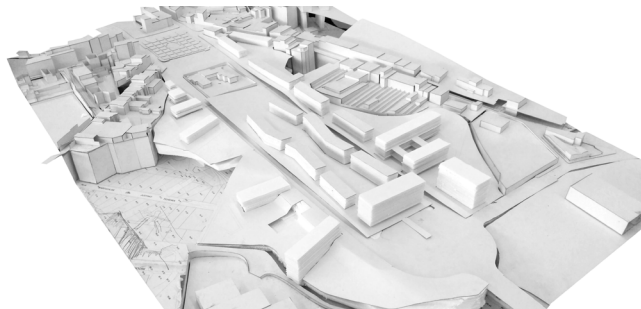


15.

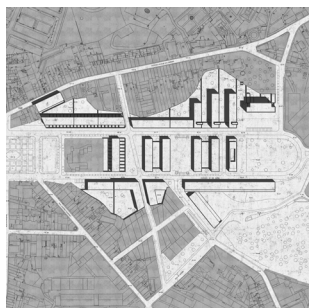
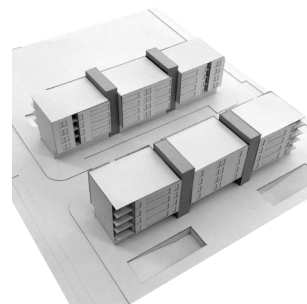
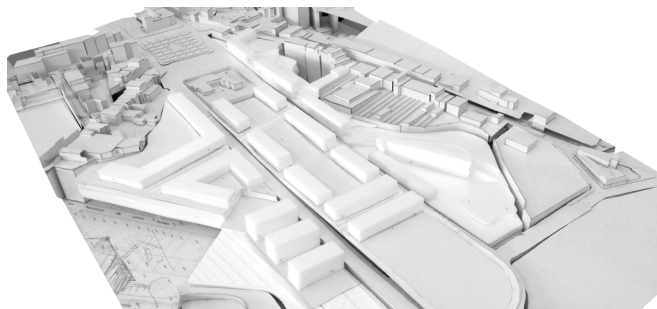




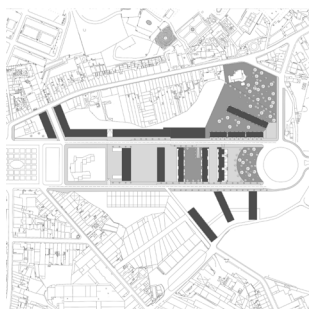
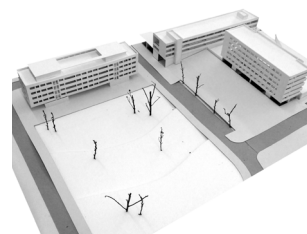
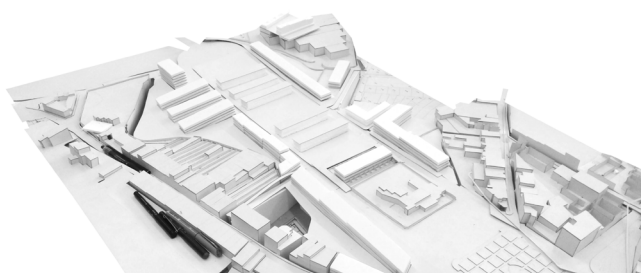
16.



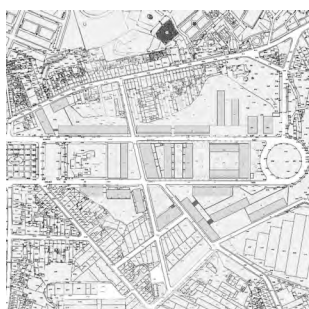
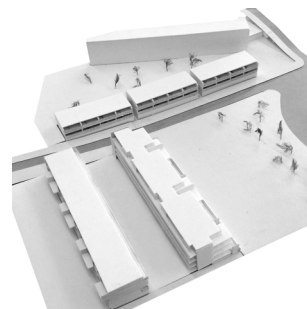
17.



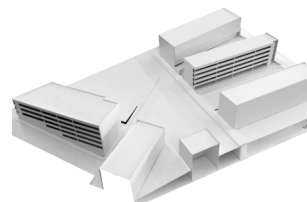
18.

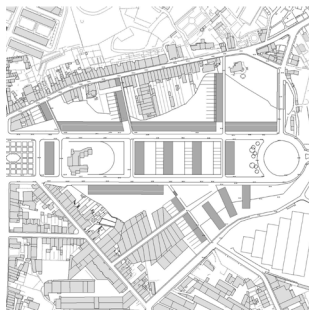


19.

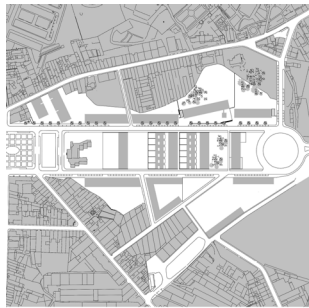
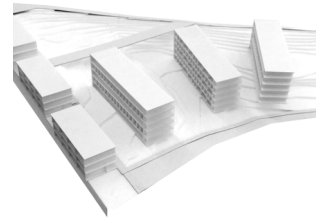
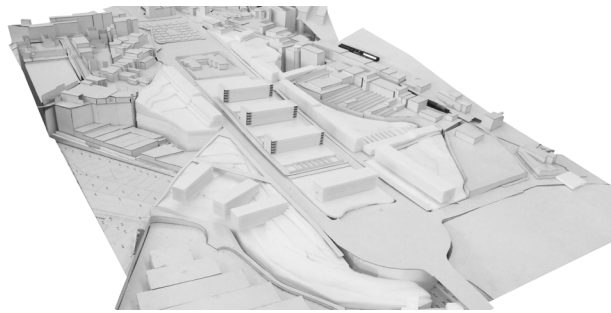


20.

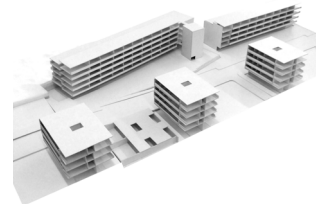
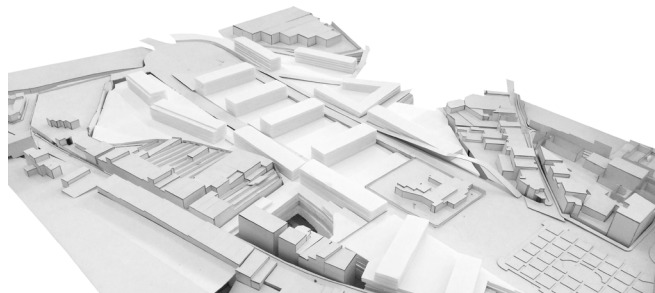




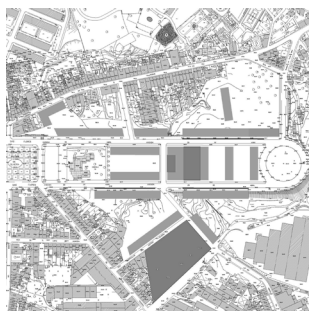
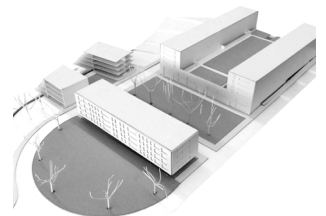
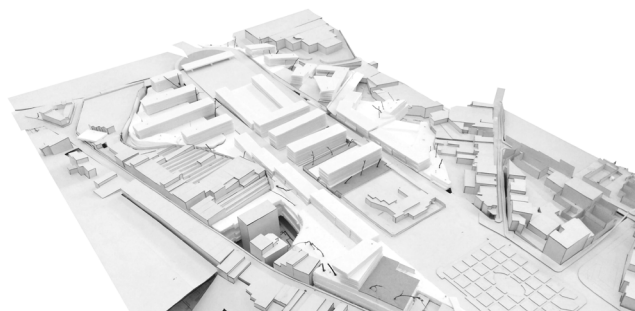
16.



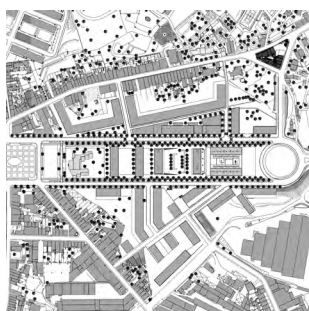
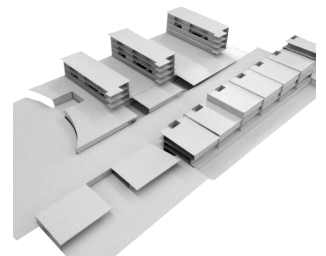
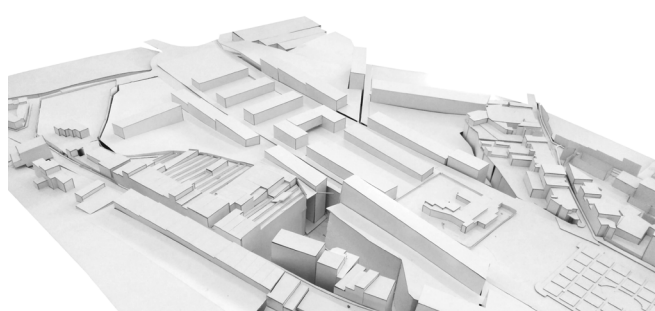
17.



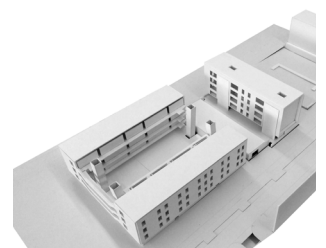
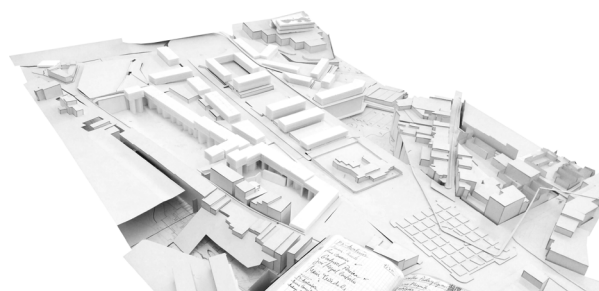
18.



19.



20.



PROJECTO 4

REGENTE

Carlos Guimarães

ASSISTENTES

João Pedro Seródio

Carlos Prata

Adalberto Dias

Raquel Paulino

Nuno Brandão Costa

João Paulo Loureiro

Francisco Vieira de Campos

ÁREA

6.025 m²

PROGRAMA

Cineclube

ÁREA DO PROGRAMA

3.185 m²

CARATERÍSTICAS DO TERRENO

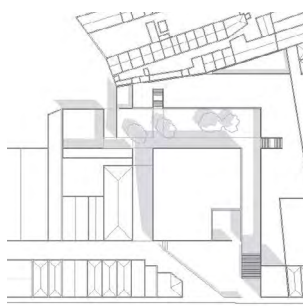
Em Contexto Urbano Consolidado.

TURMA

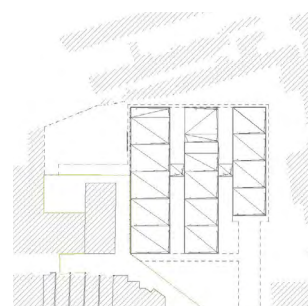
Raquel Paulino



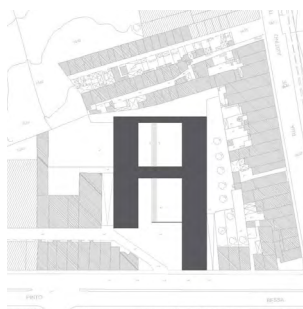
Área De Intervenção
ESC. 1.2000



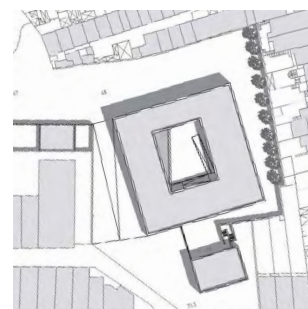
1.



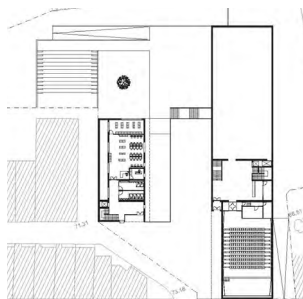
2.



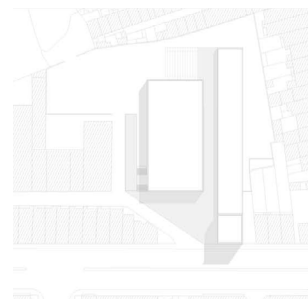
7.



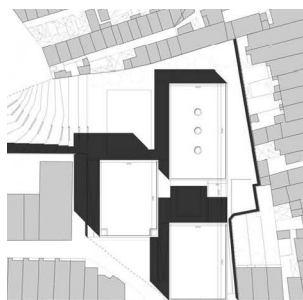
8.



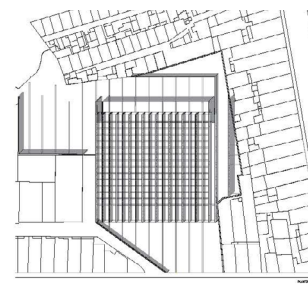
13.



14.



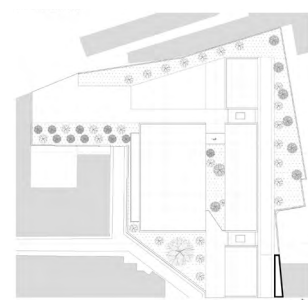
19.



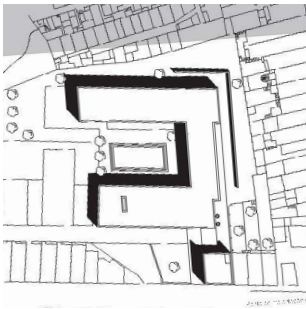
20.



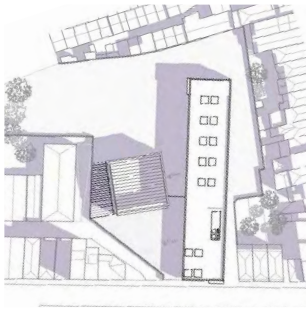
25.



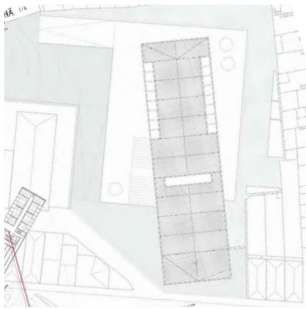
26.



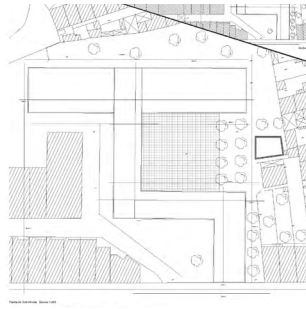
3.



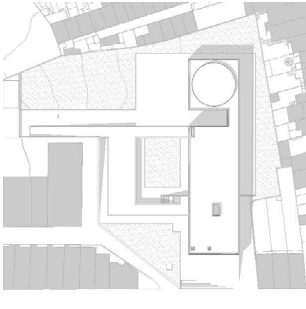
4.



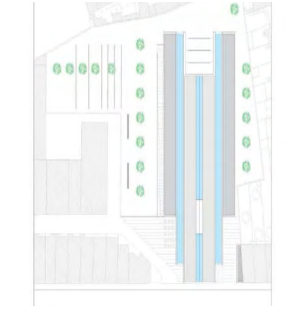
5.



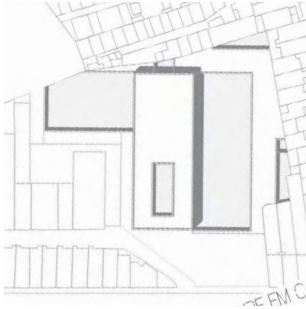
6.



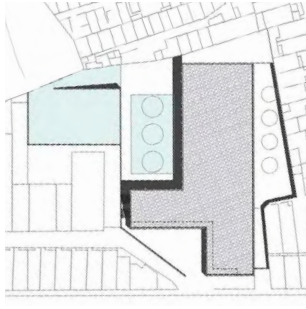
9.



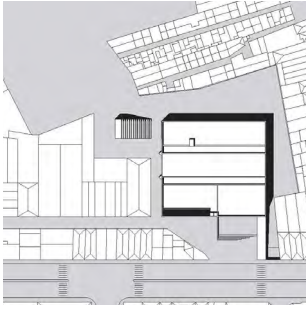
10.



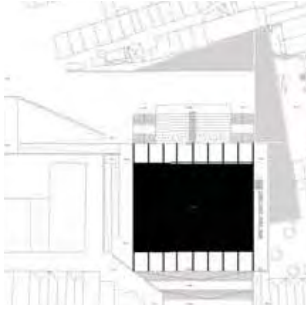
11.



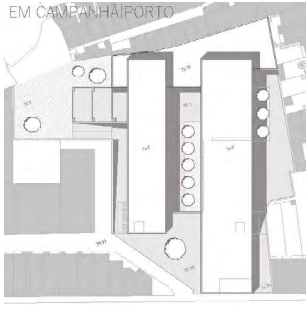
12.



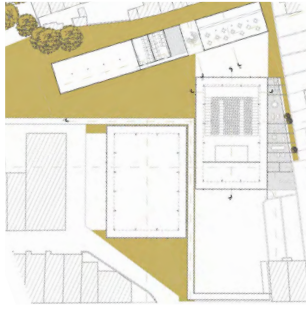
15.



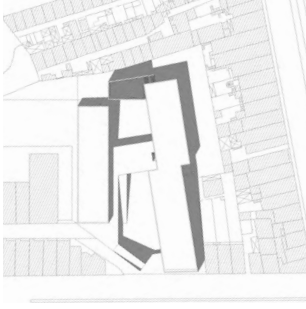
16.



17.



18.



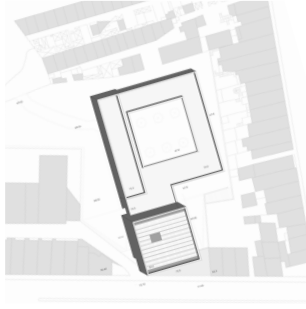
21.



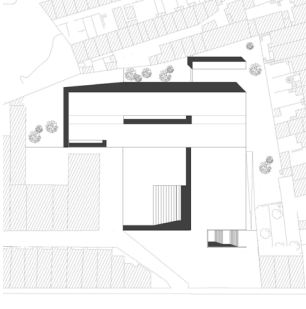
22.



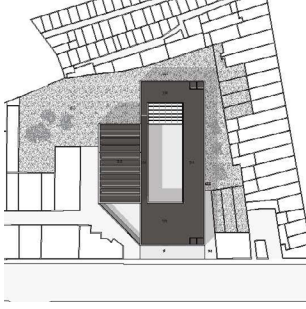
23.



24.



27.



28.



29.



30.

PROJECTO 5

REGENTE

Teresa Calix

ASSISTENTES

Luís Pedro Silva

Rui Mealha

ÁREA

Sem delimitação de Área

PROGRAMA

Projeto Urbano

ÁREA DO PROGRAMA

Variável

CARATERÍSTICAS DO TERRENO

Terreno em Contexto Urbano Consolidado, com Caráter Histórico.

TURMA

Teresa Calix



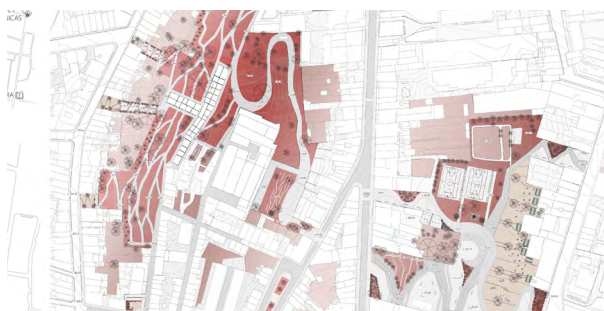
1.



2.



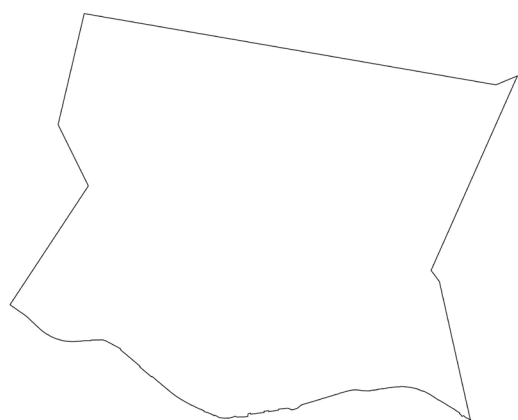
3.



4.

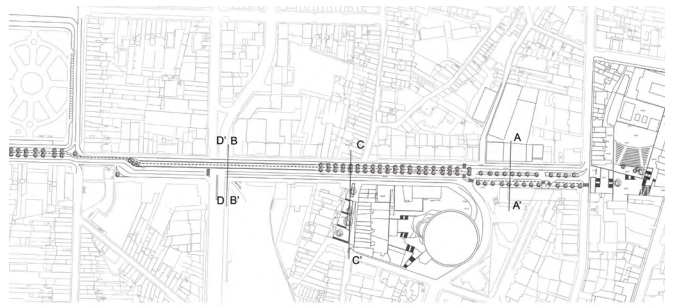


5.



Área De Intervenção

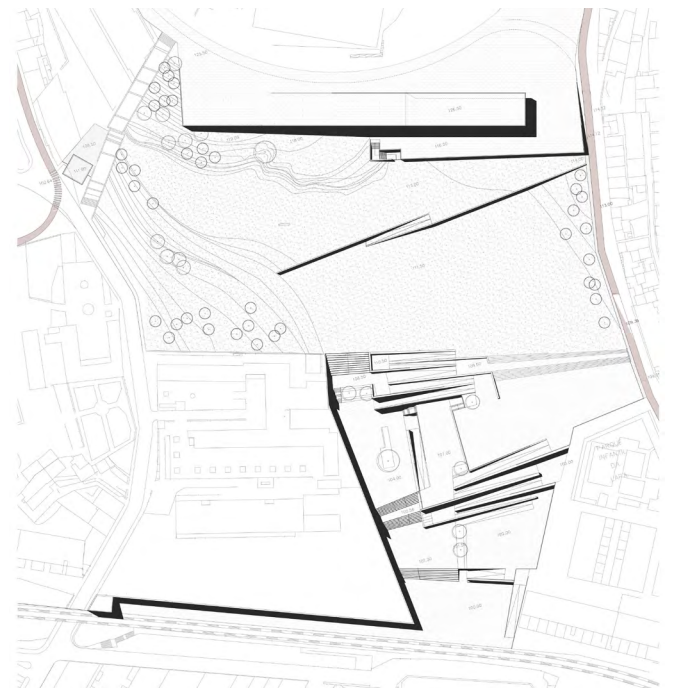
ESC. 1.5000



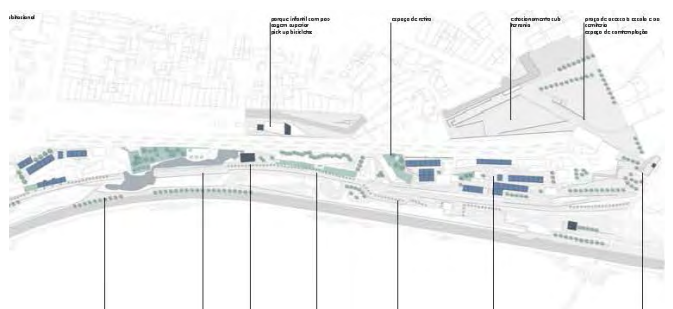
1.



2.

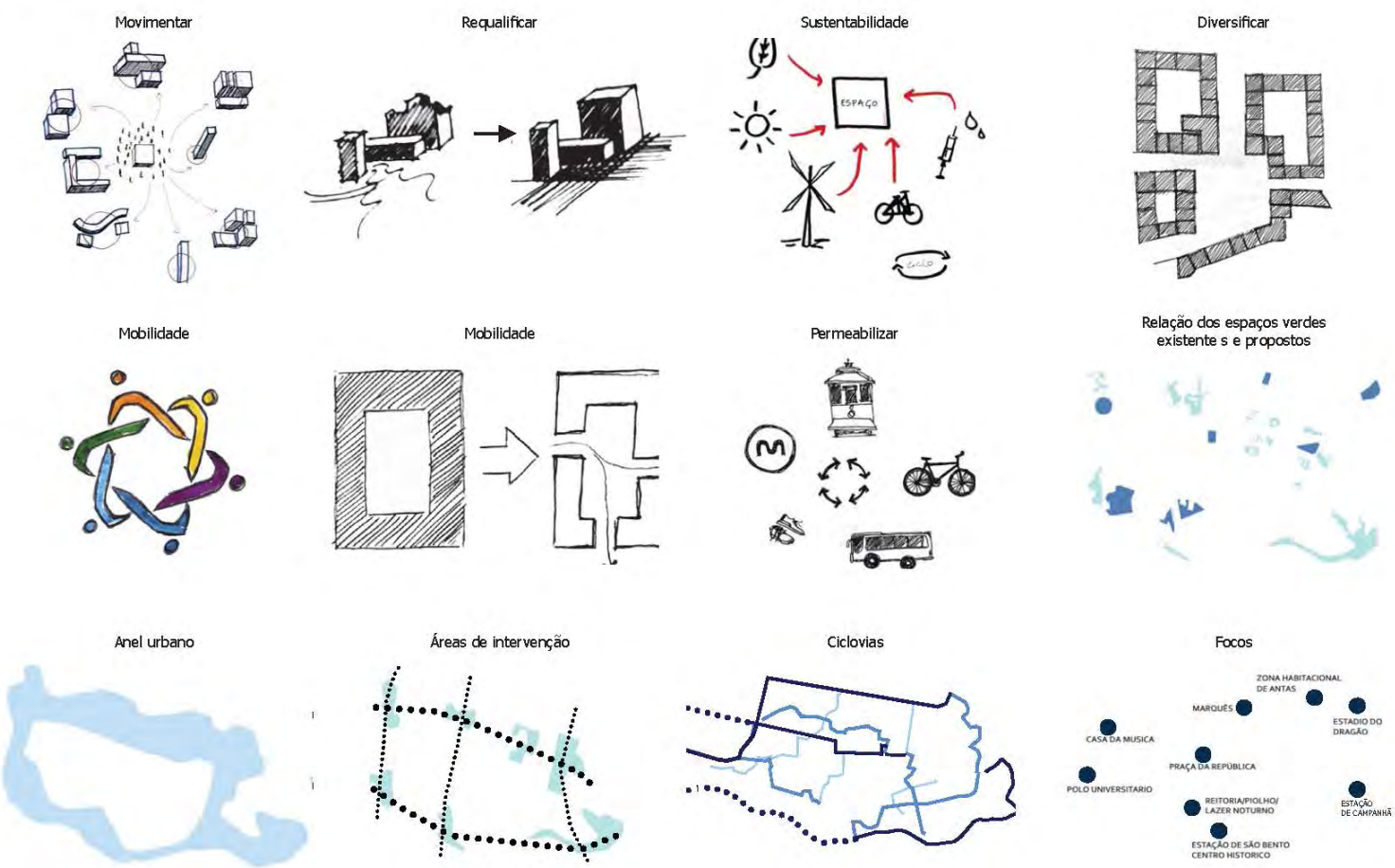


3.



4.

IDEIAS GERAIS



ÁREAS PROPOSTAS

1 - CASA DA MÚSICA

- HABITAÇÃO: HABITAÇÃO COLECTIVA + TRABALHO (UNIDADES FUNCIONAIS QUE TEM COMÉRCIOS NOS PRIMEIROS DOIS ANDARES)
- SERVIÇOS: ESTACIONAMENTO SUBTERRÂNEO
- ESPAÇO PÚBLICO: REABILITAR A ROTUNDA DA BOAVISTA
- MOBILIDADE: MELHORAR A CICLOVIA - POSTOS DE ALUGUER DE BICICLETAS

2 - LAPA

- HABITAÇÃO: COMPLEXO HABITACIONAL
- SERVIÇOS: REABILITAÇÃO E CONSTRUÇÃO DE ESPAÇOS POLIVALENTES; COMÉRCIO (CAFÉS, POSTOS DE ALUGUER DE BICICLETAS)
- ESPAÇOS PÚBLICOS: HORTAS URBANAS; ESPAÇO VERDES, PARQUE AD-APTADO (SKATE PARQUE), PRAÇA
- MOBILIDADE: INCORPORAÇÃO DA CICLOVIA, ADAPTAÇÃO DOS TERRENOS, REDESENHO DAS VIAS

4- JARDIM PAULO VALLADA

- HABITAÇÃO: TORRES E EDIFÍCIOS EM GALERIA
- SERVIÇOS: REABILITAÇÃO DA FÁBRICA PARA ESPAÇO EMPRESARIAL, ESCRITÓRIOS NOS PISOS TÉRREOS DOS EDIFÍCIOS PROPOSTOS
- ESPAÇO PÚBLICO: SISTEMA DE PRAÇAS, PERCURSOS PEDONAIS ALTERNATIVOS E REDESENHO DOS BAIRROS EXISTENTES
- MOBILIDADE: CICLOVIA COMO CIRCUITO NO JARDIM E ATRAVESSAMENTO DA AVENIDA ATRÁVES DE UMA PONTE

6 - PASSEIO DAS VIRTUDES

- HABITAÇÃO: REABILITAÇÃO DA HABITAÇÃO, HABITAÇÃO PLURIFAMILIAR NOVA
- SERVIÇOS: CENTRO CULTURAL, GALERIA DE ARTE, AUDITÓRIO CLUB NAUTICO COM ESPAÇO MULTIFUNCIONAL
- ESPAÇO PÚBLICO: REDESENHAR O JARDIM DAS VIRTUDES E PROPOR ACTIVIDADES NOVAS
- MOBILIDADES: PERMEABILIDADE PEDONAL

5 - URBANIZAÇÃO DOS MOINHOS

- HABITAÇÃO: RESIDÊNCIA PARA ESTUDANTES
- SERVIÇOS: ACTIVIDADES DIURNAS E NOCTURNAS PARA ESTUDANTES, POLIDESPORTIVO, SALA DE ESTUDO, ESTACIONAMENTO, PEQUENAS HORTAS URBANAS
- ESPAÇO PÚBLICO: EXTENSÃO DO JARDIM, PASSAGEM AÉREA PEDONAL
- MOBILIDADE: PERMEABILIDADE PEDONAL, PARAGENS DE AUTOCARRO

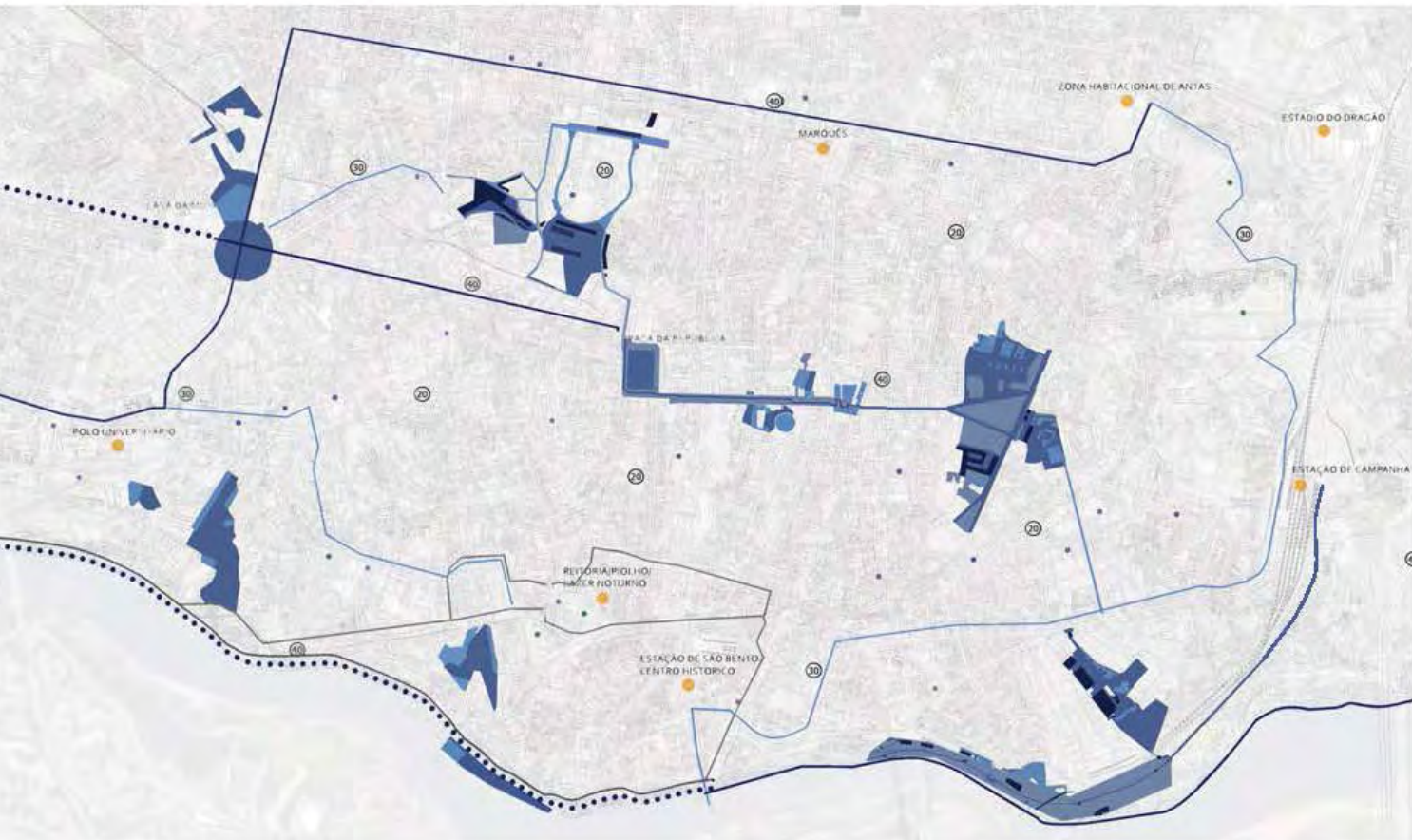
7 - RESERVA NATURAL DA ESCARPA

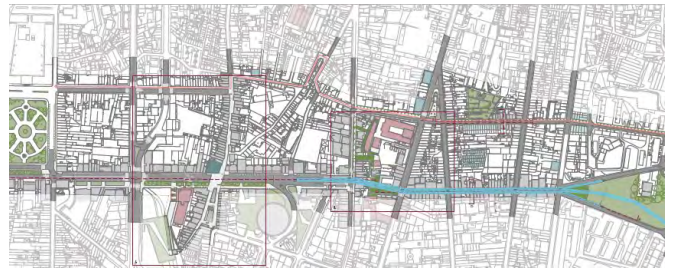
- HABITAÇÃO: CRIAR HABITAÇÃO NO SENTIDO DE DESENVOLVER UNIDADE URBANAS
- SERVIÇOS: CENTRO DE EMPRESAS E STARTUPS, PAREDE DE ESCALADA, RESTAURAÇÃO NO PARQUE
- ESPAÇO PÚBLICO: REDESENHO DO ESPAÇO E CRIAÇÃO DE UM MIRADOURO NA PRAÇA DOS SALESEANOS
- MOBILIDADE: ALUGUER DE BICICLETAS E CARRUAGEM/MÓDULOS TURÍSTICOS NAS ANTIGAS LINHAS DE CAMINHO DE FERRO

ACTUALIDADE



PROPOSTA





1.



2.



3.



4.

(RE)PENSAR O CENTRO

unificar áreas dispersas



"Considerando como essencial para o equilíbrio ecológico do território [...] o modelo estabelecido para a formação de uma rede construída de espaços e áreas verdes incluindo a reestruturação de ruas e parques pedestres que deverão ser articulados com os elementos naturais existentes."

APU CAMPENHÁ - BRAGANÇA um caso para desenvolvimento da cidade do Porto - estratégia urbanística, Novembro 2010, pág. 33

O maior princípio objectivo passa por tentar resolver a fragmentação e a dispersão da malha urbana e a esparceção dos bens urbanos que a Avenida Ferreira da Magalhães cria entre o centro, discretamente dito, e a zona periurbana da cidade. Mais do que criar ligações entre pontos específicos, o nosso objectivo é unificar estas áreas dispersas de forma a que possam também elas fazer parte de uma mesma ligação.

O maior foco de nossa proposta está nas ligações orientais, com particular ênfase em áreas que nos parecem fundamentais para o estabelecimento do Porto.

1 Avenida de Soares / Praça da República / Rua Gonçalo Crasto / Rua Moreira Casimiro / Rua Veludo / Rua de São João.

2 Rua da República / Rua do Carmo / Rua do Carmo / Avenida D. Afonso Henriques / Rua da Igreja de São / Avenida Rodolfo de Freitas / Rua do Espírito Santo / Rua da Igreja.

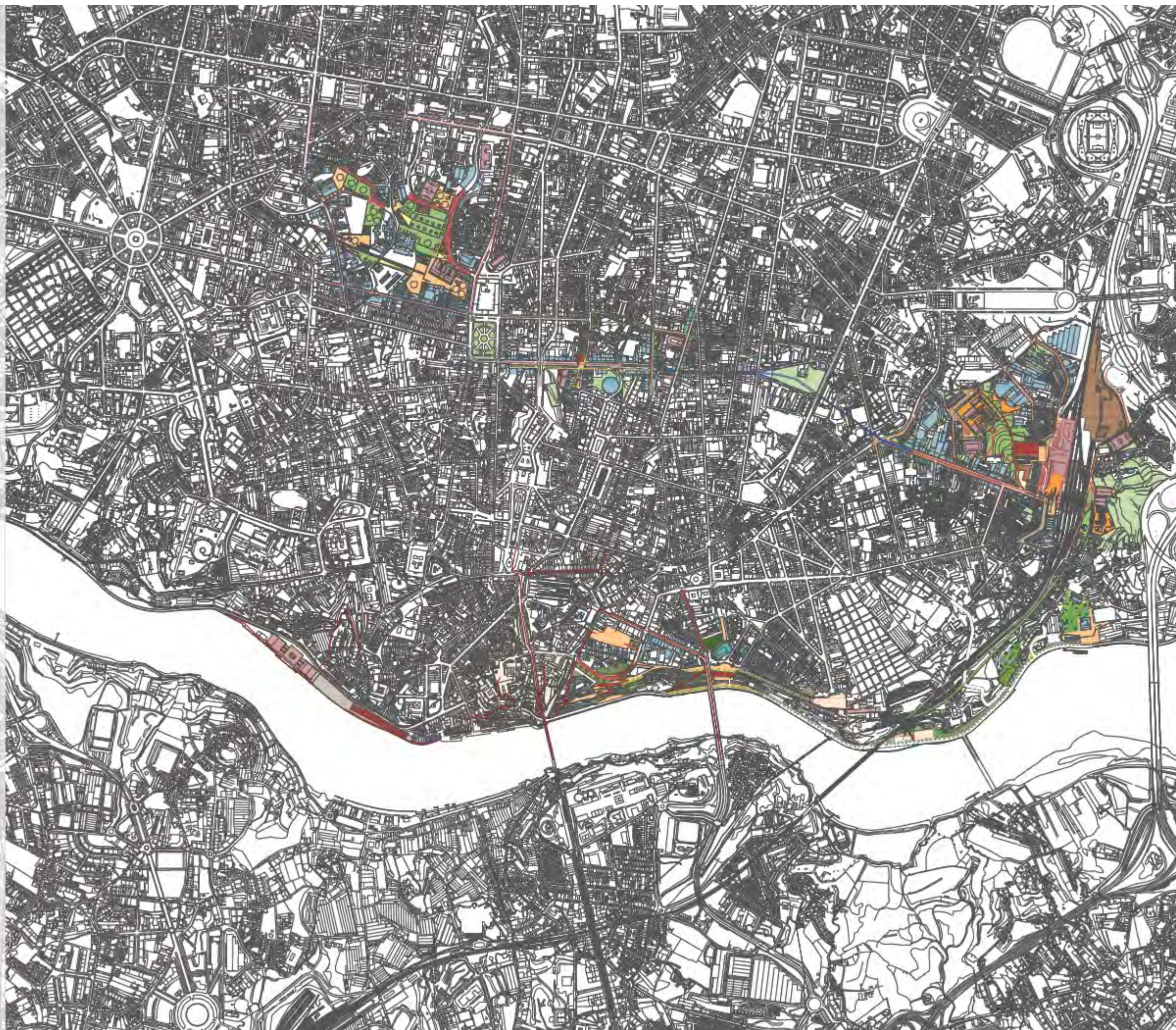
3 Rua Nova da Almeida / Rua Infante D. Henrique / Avenida Duque de Bragança / Rua da Campenã / a nova área intermédia desde Almeida à Campenã.

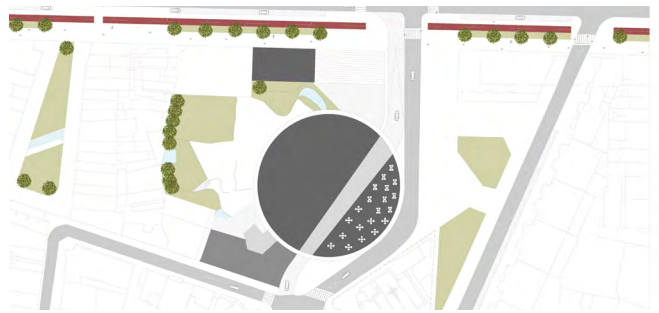
- centro histórico
- nova terminal autocarros
- edifícios envolvente próximo
- equipamentos relevantes
- edifícios reabilitados
- novos edifícios habitacionais
- novos edifícios públicos
- espaços impermeáveis existentes
- criação espaços impermeáveis
- reforma/reabilitação espaços impermeáveis
- espaços verdes existentes
- criação espaços verdes
- reforma/reabilitação espaços verdes
- revestimento viário
- ligações pedestres
- ligações entre ruas
- novas ligações viárias
- rua
- rua nova

Centro Histórico do Porto de São
Centro Novo Porto Velho
Espaço das Ruas (Rodovia)
Rua Nova do Carmo / Rua Nova
Rodovia da Campenã / Rua Nova

Escala 1:5000

Projeto 5, 8 de Maio de 2010





1.



2.

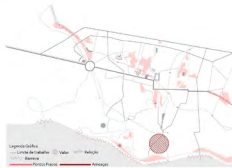
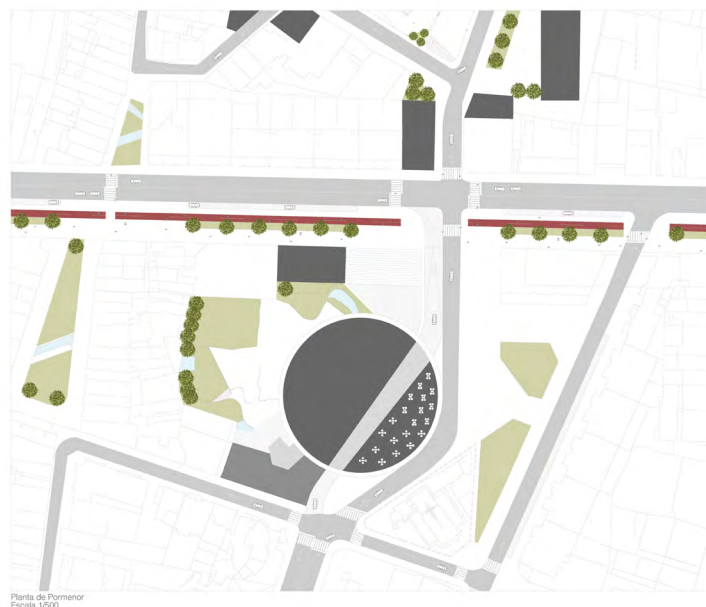
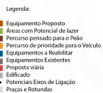


3.



4.

As novas microcentralidades do Porto ligadas por percursos amigáveis

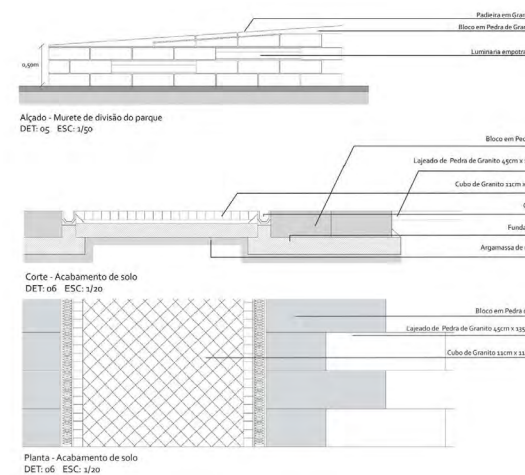
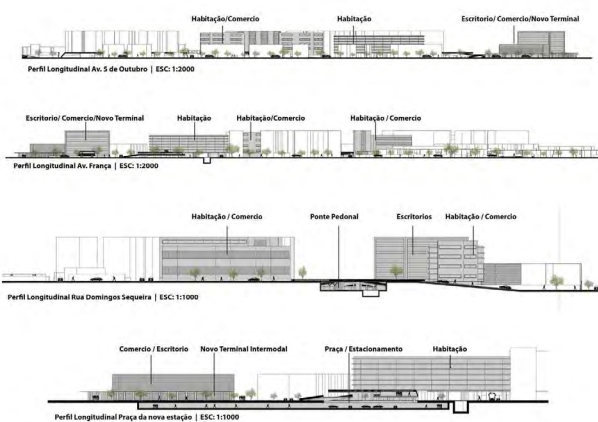
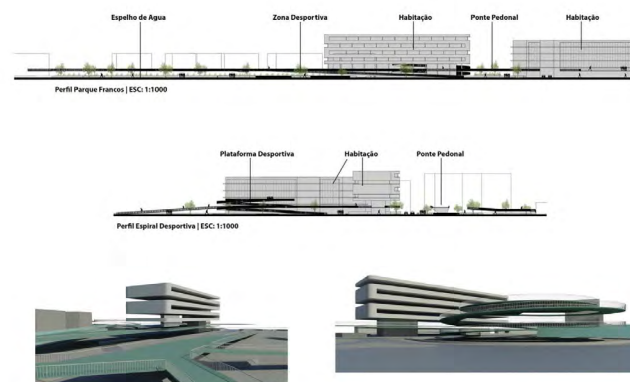
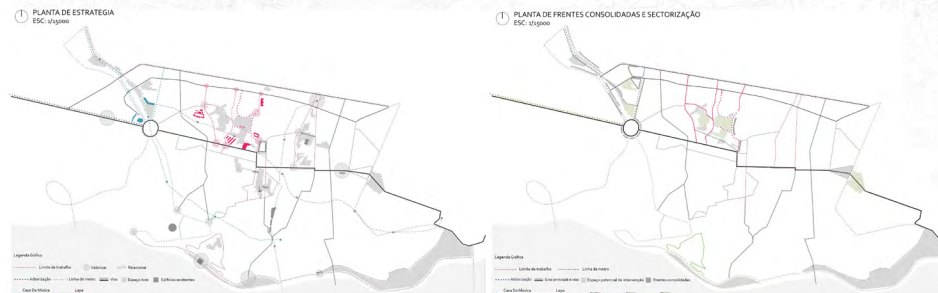


REPENSAR O CENTRO:
CONTRIBUTOS PARA A CIDADE ALARGADA

O ESTUDO DESENVOLVIDO SOBRE A CIDADE DO PORTO PARTINDO DE VÁRIOS MÉTODOS ANALÍTICOS TROUVEU CONSIGUIR O PENSAR NA CIDADE COMO UMA PEÇA QUE DEVERIA SER ANALISADA DE MANEIRA A GANHAR UMA MELHOR PERMEABILIDADE, RECURRENDO DO PENSAMENTO QUE NOS LEVA ÀS SUGESTÕES DESENVOLVIDAS EM CADA UMA DAS SUAS ÁREAS. ESTA PROPOSTA VISAVA À ESTRUCTURAÇÃO DA MALHA URBANA GANHANDO UMA QUALIDADE DO ESPAÇO PÚBLICO PARA O PEÃO FOCANDO SE NOS ESPAÇOS INTERIORES DAS QUARTERDONES.

NESTA CASO AS PROPOSTAS TRABALHADAS SÃO RECONHECIDAS COMO UNIDADES DE FRANCOIS E UNIDADE LULA. SENDO A SUA LOCALIZAÇÃO DIFERENTE EM RELAÇÃO À CIDADE NO ENTORNO DE CADA UMA, PRETENDO-SE POR CONSUMO DOS PESSOAS COM ATIVIDADES LÚDICAS QUE PERMITIRIAM CRIAR ESPAÇOS DE MELHOR QUALIDADE SENDO O LUGAR MAIS COMODOS PARA AS SUAS GÊNEROS PRÓPRIOS.

A EVOLUÇÃO DA FASE DE PROJETO LEVOU AS UNIDADES OPTAR UM MÉTODO DE UM A UNIDADE CASA DA MÚSICA COM UM PIANO PEDAGÓGICO, LÚDICO E QUE PERMITIU O REQUALIFICAMENTO DE TODA A FISSURA CRUCIAL NA MALHA URBANA POR GARANTIR, DESTA FORMA, UM PASSO PEDAGÓGICO QUE NESTA ALTURA DE PROJETO, O PARQUE DESENVOLVIDO NA ÁREA DE FRANCOIS E NUNCA PRÓXIMA FASE, COM MESMA METODOLOGIA DE TRABALHO AGUARDADA SE PELA EXPANSÃO DESTA CONDIÇÃO LONGO DO EIXO DA LINHA DE MÉTRO EN DIREÇÃO PARQUE DE LAFAYETTE PODENDO DESGARRAR UM CARÁTER LÚDICO E DE ORGANIZAÇÃO TERRITORIAL IMPORTANTE NA CIDADE.



CONSIDERAÇÕES FINAIS

É nossa convicção de que o quarto e quinto domínios de investigação experimentados e expostos-Contextos de Intervenção/Projeto e Soluções de Projeto-MiArq-, particularmente o último, deveriam ser objeto de uma nova e mais aprofundada fase de investigação, pois consideramos que esse procedimento, com amostras mais alargadas e temáticas analíticas adequadas, permitiria atingir resultados mais relevantes para a reflexão sobre a didática e a própria prática de arquitetura, especialmente refletida no ensino pelos dois principais agentes, professores e alunos.

Neste domínio, para além das questões programáticas e de contextuação, bem como as da importância do desenho e das componentes teóricas, históricas e críticas na orientação e respetivas resoluções, como exercícios potenciadores do processo de ensino-aprendizagem, revelam-se importantes os aspetos referentes i) à ação comunicativa; ii) aos diversos recursos digitais de representação e conceção; iii) à utilização dos modelos físicos; iv) ao trabalho em equipa e v) às qualidades próprias das lideranças, colaborações e decisão no quadro da interdisciplinaridade.

Fontes Documentais, Bibliográficas e Iconográficas

1984/1985, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
1986/1987, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
1987/1988, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
1988/1989, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
1990/1991, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
1992/1993, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
1995/1996, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
1996/1997, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
1997/1998, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
1999/2000, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
2000/2001, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
2001/2002, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
2002/2003, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
2003/2004, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
2004/2005, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
2005/2006, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
2006/2007, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto
2007/2008, Guia da Faculdade, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto

https://sigarra.up.pt/faup/pt/web_page.Inicial

<http://www.dges.gov.pt/pt>

<http://infocursos.mec.pt>

<http://www.a3es.pt>

DL 41363 de 14 de novembro de 1957 – curso, plano e ingresso

DL 498/79- diário da república nº 293/1979, 1º suplemento, série i de 1979-12-21 – criação da Faculdade de Arquitectura

DL 173/80 e 28 de maio – unidades de crédito e características

DL 316-83 de 2 de julho- carreira docente universitária

Portaria 815/84 de 20 de outubro – nova estrutura do curso

DR 269, 20 de novembro de 1984 – plano de estudos, escolaridade e unidades de crédito

Portaria 703/87 de 17 de agosto – autoriza a ministração do curso em viseu

DR 243 de 21 de outubro de 1989- alteração da estrutura do curso, áreas científicas e unidades de crédito

DR 281 de 7 de dezembro de 1989 – plano de estudos e escolaridade

DR 289 de 16 de dezembro de 1991 – plano de estudos

DR 290 de 17 de dezembro de 1992 – áreas científicas e unidades de créditos

DR 224 de 27 de set de 1994 – novo plano de estudos

DR II série de 4 de abril de 2000 – plano de estudo, escolaridade e ects

DR II série de 19 de maio de 2000- rectificação

Despacho (extracto) nº 14767/2000 – afectação de lugares de professores

DL 74/2006 – introdução ao processo de Bolonha

DL 107/2008 – DR 121 – 25 de junho de 2008- acerca do processo de concretização de Bolonha

DR 139 de 21 de julho de 2008 – créditos para grau de mestre

Despacho 4673/2012- DR 224, 2 abril 2012- novo plano de estudos

PAULINO, Raquel. ESBAP | FAUP. O Ensino da Arquitectura na Escola do Porto. Construção de um Projeto Pedagógico entre 1969 e 1984. 2013. Porto: FAUP. Tese de Doutoramento.

