

---

## Resumo

Foi objectivo desta dissertação de mestrado o estudo e análise do enquadramento legal do desenvolvimento do projecto de arquitectura permitindo aferir a situação actual, nomeadamente a coerência dos vários instrumentos reguladores e ser um passo, ainda que modesto, no sentido da integração mais efectiva desta questão no exercício profissional quotidiano da profissão de arquitecto.

O facto de o projecto ser frequentemente apontado como a causa mais frequente das anomalias na construção justifica, em nossa opinião, a pertinência desta abordagem. Simultaneamente, o papel central que o projecto de arquitectura desempenha nos projectos de edifícios permitirá, a um estudo com este enfoque, perspectivar de uma forma bastante abrangente os diversos intervenientes e fases da construção de edifícios.

É nossa percepção que, de uma forma geral, os arquitectos vêem o quadro legal como um corpo estranho, com que se vai coexistindo com a menor interferência possível. Numa sociedade democrática a pedra de toque é o Estado de Direito e a consequente supremacia da Lei. Para tal é indispensável que todos sintam a Lei como coisa sua. Esta identificação começa na participação da sua construção e evolução. No caso específico da regulamentação eminentemente técnica e profissional a proximidade entre o processo legal e administrativo e os respectivos actores é por maioria de razão da maior utilidade. A proposta deste trabalho é ser, antes de mais, um passo, ainda que de muito reduzidas dimensões, nesse sentido.

Com vista a atingir os objectivos atrás estabelecidos para este trabalho desenvolveram-se os seguintes passos:

a) Análise comparativa do enquadramento legal vigente em Portugal, França e em Inglaterra com vista a:

- comparar o quadro de desempenho da actividade profissional de arquitecto em Portugal com dois sistemas de responsabilização muito

---

evoluídos mas assentes em tradições jurídicas e culturais muito distintas e que estão na base de vários sistemas de outros países;

- assinalar pistas de eventual desenvolvimento do sistema português tendo em consideração o maior desenvolvimento destes países e a experiência já acumulada.

b) Inquérito junto de projectistas, entidades promotoras de obras públicas e privadas, entidades fiscalizadoras e licenciadoras e construtores, com experiência no acompanhamento e coordenação de projectos e respectivas organizações profissionais, no sentido de identificar, com base na sua experiência, as situações de maior conflitualidade e suas causas. Neste inquérito foram abordados o grau de satisfação dos inquiridos quanto à delimitação de responsabilidades dos vários intervenientes, o licenciamento e seu contributo para o incremento da qualidade, as deficiências mais frequentes no projecto, a coordenação e medição de projectos, o faseamento do projecto e respectiva dificuldade relativa, a viabilidade de estudos de manutenção de edifícios, o grau de satisfação com o desempenho dos vários intervenientes, os critérios de selecção de projectistas, as prioridades de revisão do quadro legal e pistas para a melhoria da qualidade da construção em Portugal.

c) Análise dos principais diplomas legais portugueses na perspectiva das responsabilidades do autor do projecto de arquitectura, com especial enfoque nas dificuldades da sua aplicação. Da legislação foram escolhidos os diplomas mais relevantes para a prática profissional e que permitiram compreender a estrutura do quadro legal.

O cruzamento e comparação das diversas abordagens discutidas ao longo da dissertação sustentam as conclusões, nas quais são propostas três linhas condutoras de evolução do enquadramento do exercício profissional dos arquitectos: contratação e discussão públicas de projectos de arquitectura, a extensão dos serviços integrados no projecto e a sua coordenação interdisciplinar, prioridades da revisão dos instrumentos regulamentares e de elaboração de documentos técnicos de referência.

---

## Abstract

The main purpose of this work was to study the actual legal frame related to the architectural design in order to evaluate its coherence. We hope this work may contribute towards a greater connection between the legal frame and the architects' everyday professional practice.

In our opinion the interest of this subject has to do with the fact that the project design is usually pointed out as one of the main causes for the buildings construction errors and defects. In addition, the central role played by the architectural design in the building construction process allows for a wider approach to other professionals practice.

We believe that architects in general have a difficult relation with the professional legal frame, which makes them quite distant from it. Within a democratic society law it's an everyone's issue and it is essential that people participate on its discussion and development. In the case of technical and professional rules and regulations, a stronger linkage between the legal frame, the administrative procedures and the involved professionals is particularly important.

In order to achieve the established objective, the following steps were carried out:

a) Comparative analyse of the professional legal frame in Portugal, France and the United Kingdom:

- comparing the architects professional activity in Portugal with two other legal systems that are quite developed but based on very much different legal and cultural traditions;

- pointing out perspectives of evolution to the Portuguese system having in mind the long experience and practice of these two countries.

b) Different professionals of this particular activity were inquired in order to: evaluate the opinion about the performance of those intervening during the building construction process in Portugal and to establish a more accurate knowledge of the conditions and difficulties felt on the practice of architectural design, with an especial focus on the responsibilities defined by

---

the current legal frame. Beginning with questions mostly related with the identification of the main difficulties and deficiencies sent within the construction process, the questionnaire also comprised questions that would indicate priorities and new ideas for the future development of the Portuguese legal frame. The questionnaire has been fulfilled by architects and engineers, public and private building promoters, public authorities responsible for the building permissions, supervising agents and building constructors.

c) Detailed analyses of the main Portuguese documents related to the responsibilities of the architect with an especial focus in their implementation difficulties.

Comparing and joining all the taken approaches it was possible to suggest tree guidelines for the evolution of the professional legal frame of the architect: public discussion and public contracting of architectural design, the extension of the work provided by the architect and a multidisciplinary coordination of the design team, priorities on the legal frame revision and its development and on the technical references.