



**HISTÓRIA E UCRONIA**  
**MOSTEIRO DE S. FINS DE FRIESTAS**  
**VALENÇA**

edição limitada de 500 cópias

EDIÇÃO • Escola de Arquitectura da Universidade do Minho; Lab2PT  
COORDENAÇÃO • Teresa Cunha Ferreira e Rui Neto  
PRODUÇÃO • Ana Catarina Salgado, Maria Inês Graça e Gonçalo Marques  
PROJECTO GRÁFICO • Ana Catarina Salgado, Maria Inês Graça e Gonçalo Marques  
IMPRESSÃO E ACABAMENTO • Empresa Diário do Porto, Lda

TIRAGEM • 500 exemplares  
DEPÓSITO LEGAL • 401819/15  
ISBN • 978-989-20-5953-2

Os conteúdos dos textos são da responsabilidade dos respectivos autores.  
Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida por processo mecânico, electrónico ou por outro sem autorização escrita do editor.

Dezembro 2015

CÂMARA MUNICIPAL DE VALENÇA  
ESCOLA DE ARQUITECTURA DA UNIVERSIDADE DO MINHO

# HISTÓRIA E UCRONIA

*Sumário*

07	54
AGRADECIMENTOS	<i>Glossário</i>
11	57
<i>Câmara Municipal de Valença</i>	<i>Fontes e Bibliografia</i>
13	58
<i>Escola de Arquitectura da UM</i>	ATELIER
15	60
INTRODUÇÃO	<i>Ana Catarina Salgado</i>
19	64
SEMINÁRIO	<i>Daniele Burattini</i>
22	68
<i>Enquadramento territorial</i>	<i>Diana Isabel Moniz</i>
28	72
<i>Levantamento do existente</i>	<i>Gonçalo de Castro Marques</i>
38	76
<i>Hipóteses de evolução construtiva</i>	<i>Índira Martins Peixoto</i>
40	80
<i>Hipótese de Leitura estratigráfica</i>	<i>Joana Tavares Vieira</i>
46	84
<i>Hipóteses de reconstituição</i>	<i>Maria Inês Graça</i>
48	88
<i>Estudos métricos e geométricos</i>	<i>Nelly Fonseca Nobre</i>
50	92
<i>Comparação com outros mosteiros</i>	WORKSHOP
52	<i>Atelier + Seminário</i>
<i>Hipótese de organização funcional</i>	94
	EXPOSIÇÃO
	<i>Mosteiro de S. Fins de Frietas</i>